



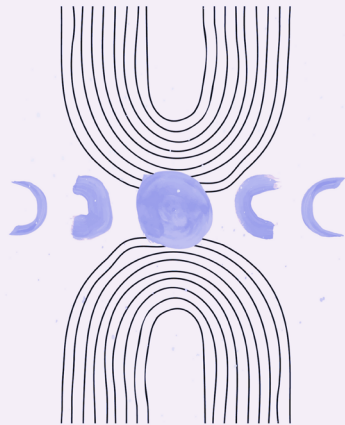
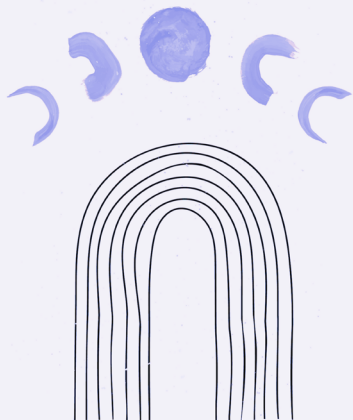
**EWELINA
WOŹNIAK-WRZESIŃSKA**

DWIE TWARZE HUMANISTYKI



**ROZPROSZENIE A SPÓJNOŚĆ
– TERMINY I POJĘCIA**

TOM II DODATKI ANALITYCZNE



Dwie twarze humanistyki
Rozproszenie a spójność – terminy i pojęcia

Ewelina Woźniak-Wrzesińska

**Dwie twarze humanistyki
Rozproszenie a spójność –
terminy i pojęcia**

II

Dodatki analityczne



Poznań 2022

Copyright by:
Ewelina Woźniak-Wrzesińska

Copyright by:
Wydawnictwo Rys

Recenzja:
prof. dr hab. Małgorzata Świącicka
dr hab. Anna Kozłowska, prof. UKSW

Projekt okładki:
Aleksandra Białek-Borsuk
Ewelina Woźniak-Wrzesińska

Redakcja i korekta
Mateusz Podlecki

Wydanie I
Poznań 2022

Prezentowany zbiór dodatków analitycznych był podstawą do ustaleń opisanych w monografii *Dwie twarze humanistyki. Rozproszenie a spójność – terminy i pojęcia, t. I*, Poznań 2022
ISBN: 978-83-66666-87-0, DOI: 10.48226/978-83-66666-87-0

Tom I publikacji jest edytowany w wersji drukowanej oraz w wersji elektronicznej
udostępnionej online w formacie pdf
Tom II publikacji jest edytowany wyłącznie w wersji elektronicznej
udostępnionej online w formacie pdf

ISBN 978-83-67287-09-8

DOI 10.48226/978-83-67287-09-8

Wydanie:



Wydawnictwo Rys
ul. Kolejowa 41
62-070 Dąbrówka
tel. 600 44 55 80

e-mail: tomasz.paluszynski@wydawnictworys.com
www.wydawnictworys.com

*Pani Profesor
Małgorzacie Witaszek-Samborskiej*

Spis treści

Aneks 1: Korpus [L1] – lista frekwencyjna do 9.....	9
Aneks 2: Definicje jednostek z tabeli 8. i tabeli 9.....	91
Aneks 3: Jednostki leksykalne w SJPDun zawierające w treści definicji określenie substancja, w zestawieniu tabelarycznym z definicjami w USJP i WSJP.....	221

Aneks I: Korpus [L1] – lista frekwencyjna do 9

il.p.	r.	f.	hasło
1	1	16387	w
2	2	9794	się
3	3	8446	być
4	4	7984	on
5	5	6407	na
6	6	5952	nie
7	7	5129	który
8	8	4921	do
9	9	4604	ten
10	10	3721	to
11	11	3128	że
12	12	2560	jak
13	13	2339	Inny
14	14	2287	móc
15	15	2234	jako
16	16	2172	co
17	17	1953	swój
18	18	1859	przez
19	19	1647	tym
20	20	1488	od
21	21	1432	o ile
22	22	1382	ale
23	23	1361	dla
24	24	1335	sam
25	25	1270	czy
26	26	1260	po
27	27	1249	za
28	28	1237	mój
29	29	1146	ja

il.p.	r.	f.	hasło
30	30	1094	tekst
31	31	1051	świat
32	32	1043	jednak
33	33	999	literatura
34	34	974	sposób
35	35	961	tak
36	36	951	polski
37	37	928	taki
38	38	895	żyć
39	39	891	także
40	40	885	jaki
41	40	885	mieć
42	41	860	z
43	42	859	własny
44	43	854	przed
45	44	835	oraz
46	45	830	kultura
47	46	827	jeden
48	47	809	więc
49	48	780	wszystko
50	49	772	rok
51	50	764	też
52	51	737	autor
53	52	725	literacki
54	53	705	również
55	54	698	tożsamość
56	55	693	społeczny
57	56	688	by
58	57	679	tu

il.p.	r.	f.	hasło
59	58	678	język
60	59	670	inność
61	60	665	już
62	61	660	stawać
63	62	656	bohater
64	63	652	obcy
65	64	651	lubić
66	65	644	mówić
67	66	640	kobieta
68	67	632	wolno
69	68	627	pisać
70	69	612	znaczyć
71	70	600	miejsce
72	71	593	postać
73	72	587	dyskurs
74	73	583	między
75	74	581	tylko
76	75	566	kulturowy
77	75	566	pierwszy
78	76	562	człowiek
79	77	558	historia
80	78	551	nowy
81	79	546	doświadczyć
82	80	542	słowo
83	81	526	bowiem
84	82	517	czas
85	83	511	pewny
86	84	508	ciało
87	84	508	powieść
88	84	508	rola
89	85	505	wiele
90	86	502	myśleć

il.p.	r.	f.	hasło
91	87	491	właśnie
92	88	489	my
93	89	483	ów
94	90	476	rzeczywistość
95	91	469	strona
96	92	467	utwór
97	93	466	podobny
98	94	461	nad
99	94	461	zostać
100	95	460	nie tylko, ale też
101	96	455	uwaga
102	97	454	relacja
103	98	453	forma
104	99	451	choć
105	100	446	dwa
106	101	443	wobec
107	102	440	metafora
108	103	438	perspektywa
109	104	432	kontekst
110	105	429	pod
111	106	427	śmierć
112	106	427	wszystek
113	107	426	nawet
114	108	424	podmiot
115	109	421	ludzki
116	110	420	gdy
117	110	420	kategoria
118	111	418	chcieć
119	112	415	stan
120	113	414	temat
121	114	412	із
122	115	408	każdy

il.p.	r.	f.	hasło
123	116	406	dziecko
124	116	406	jedyny
125	116	406	leczyć
126	116	406	przykład
127	117	403	wiersz
128	118	400	wydawać
129	119	398	przestrzeń
130	120	397	drugi
131	120	397	matka
132	120	397	sytuacja
133	121	395	problem
134	122	394	ludzie
135	123	393	sens
136	124	391	przy
137	125	388	jeszcze
138	125	388	książka
139	126	387	widzieć
140	127	375	bez
141	128	372	różny
142	129	371	niż
143	130	370	rodzaj
144	131	369	bordowy
145	132	368	badanie
146	132	368	charakter
147	133	366	proces
148	133	366	twórczość
149	134	365	granica
150	134	365	poza
151	134	365	zarazem
152	135	363	musieć
153	136	360	pisarz
154	137	347	przedmiot

il.p.	r.	f.	hasło
155	138	346	obcość
156	139	344	bardzo
157	139	344	szczególny
158	140	343	coś
159	141	341	zatem
160	142	337	zawsze
161	143	336	bo
162	144	330	czytelnik
163	144	330	ojciec
164	145	326	opowieść
165	145	326	pojawiać
166	145	326	związany
167	146	324	część
168	147	322	miłość
169	148	321	częsty
170	149	319	zaś
171	150	317	poprzez
172	151	316	miasto
173	152	315	dzieło
174	153	313	pozwalać
175	153	313	tworzyć
176	154	311	zarówno
177	155	310	osoba
178	156	308	sztuka
179	157	305	dotyczyć
180	158	304	należy
181	159	303	obraza
182	160	300	pleć
183	161	296	istotny
184	162	295	traktować
185	163	294	pytanie
186	164	290	wielki

il.p.	r.	f.	hasło
187	165	289	poeta
188	166	287	pojęcie
189	167	285	łączyć
190	167	285	wiek
191	168	284	krytyka
192	169	281	główny
193	169	281	mężczyzna
194	169	281	natura
195	170	280	przypadek
196	171	279	pełny
197	172	277	czyli
198	172	277	próba
199	173	276	analiza
200	173	276	współczesny
201	174	275	istnienie
202	174	275	ty
203	175	274	i inny
204	175	274	jednoczesny
205	175	274	kolejny
206	175	274	właściwy
207	176	273	określić
208	176	273	podkreślać
209	177	271	jeśli
210	178	270	punkt
211	178	270	stać
212	179	269	stanowić
213	180	268	jakiś
214	180	268	koniec
215	181	267	kiedy
216	181	267	związek
217	182	266	autorka
218	183	261	genderowy

il.p.	r.	f.	hasło
219	184	260	ani
220	184	260	lektura
221	185	258	cecha
222	186	257	funkcja
223	187	256	świadomość
224	187	256	zostawać
225	188	255	albo
226	189	254	gdzie
227	190	253	dzięki
228	190	253	wymiar
229	190	253	zjawisko
230	191	251	dawać
231	192	250	powiedzieć
232	193	249	dlatego
233	193	249	refleksja
234	193	249	wskazywać
235	194	247	opisywać
236	195	246	narracja
237	195	246	wyraźny
238	195	246	znany
239	196	245	aby
240	196	245	pragnienie
241	196	245	system
242	197	244	badacz
243	198	243	seksualny
244	199	242	czynić
245	199	242	kto
246	200	241	natomiast
247	200	241	zwykły
248	201	240	grupa
249	201	240	ważny
250	202	239	poczuć

il.p.	r.	f.	hasło
251	203	237	drugorzędny
252	203	237	fakt
253	203	237	ponieważ
254	204	235	interpretacja
255	204	235	kobiecy
256	204	235	kwestia
257	205	234	raczej
258	206	233	opis
259	206	233	praca
260	206	233	raz
261	206	233	rzecz
262	206	233	teoria
263	207	232	wspomnieć
264	208	229	wartość
265	209	228	obecność
266	209	228	rozumieć
267	209	228	znak
268	210	226	pozostawać
269	211	224	bóg
270	211	224	siła
271	212	223	przenośny
272	212	223	różnica
273	213	222	odnieść
274	213	222	prawda
275	214	219	koncepcja
276	215	218	społeczeństwo
277	216	217	zasada
278	217	216	symboliczny
279	218	215	historyczny
280	218	215	trzeba
281	218	215	wiedza
282	218	215	zdawać

il.p.	r.	f.	hasło
283	219	214	brak
284	219	214	sfera
285	219	214	trudny
286	220	213	omawiać
287	221	211	tym bardziej że
288	222	209	rozważanie
289	222	209	świętość
290	222	209	znaleźć
291	223	208	żaden
292	224	207	możliwość
293	224	207	polityczny
294	225	206	pomiędzy
295	226	205	istota
296	226	205	oko
297	227	204	analizować
298	227	204	jak dotąd
299	227	204	studium
300	227	204	typ
301	228	203	istnieć
302	229	202	fragment
303	230	201	dziennik
304	231	200	funkcjonować
305	231	200	określony
306	231	200	przecież
307	232	198	cały
308	232	198	inny
309	232	198	stały
310	233	197	Gombrowicz
311	233	197	sprawa
312	233	197	świadomy
313	234	196	działanie
314	234	196	zmiana

il.p.	r.	f.	hasło
315	235	195	oba
316	235	195	opowiadanie
317	236	194	los
318	236	194	oznaczać
319	236	194	źródło
320	237	193	chodzić
321	237	193	więcej
322	237	193	wspomnienie
323	238	192	był
324	238	192	obecny
325	238	192	polegać
326	238	192	zdanie
327	239	191	wynikać
328	240	190	okazywać
329	240	190	porządek
330	240	190	zachowanie
331	241	188	narrator
332	241	188	zresztą
333	242	187	głos
334	242	187	mimo
335	242	187	poezja
336	242	187	tom
337	242	187	wewnętrzny
338	243	186	ostatnia
339	243	186	wypowiedź
340	243	186	zwłaszcza
341	244	185	bohaterka
342	244	185	powód
343	245	184	Miłosz
344	245	184	pożądać
345	245	184	struktura
346	245	184	wiedzieć

il.p.	r.	f.	hasło
347	245	184	władza
348	246	183	prawo
349	246	183	stosunek
350	246	183	wątek
351	246	183	wszelki
352	246	183	ziemia
353	247	182	strategia
354	248	181	homoseksualny
355	248	181	męski
356	248	181	założyć
357	249	180	Europa
358	249	180	interesujący
359	250	179	obszar
360	250	179	początek
361	250	179	Polska
362	251	178	dom
363	252	176	dany
364	252	176	prowadzić
365	252	176	wojna
366	253	175	ile
367	253	175	Polak
368	253	175	według
369	254	174	określać
370	255	173	możliwy
371	255	173	przedstawić
372	255	173	przeszłość
373	256	172	dominować
374	256	172	duży
375	256	172	tam
376	257	171	dzień
377	258	170	oprzec
378	259	169	aspekt

il.p.	r.	f.	hasło
379	259	169	konkretny
380	259	169	ktoś
381	259	169	norma
382	259	169	postrzegać
383	259	169	przedstawiać
384	259	169	śląd
385	259	169	znajduwać
386	260	168	mechanizm
387	260	168	nic
388	260	168	tradycyjalny
389	260	168	warto
390	261	167	mały
391	261	167	prawdziwy
392	262	166	odmieniec
393	262	166	stworzyć
394	262	166	zbieg
395	263	165	ekranizacja
396	263	165	wśród
397	263	165	wyбір
398	264	164	czytać
399	264	164	pamięć
400	264	164	stanąć
401	264	164	towarzyszyć
402	265	163	oczywiście
403	265	163	twórca
404	265	163	wykluczyć
405	266	162	stopień
406	266	162	wyrażenie
407	267	161	nigdy
408	267	161	postawa
409	268	160	nasz
410	268	160	poznać

il.p.	r.	f.	hasło
411	268	160	żyć
412	269	159	droga
413	269	159	problematyka
414	269	159	zdarzyć
415	270	158	dać
416	270	158	nurty
417	270	158	pole
418	270	158	przywołać
419	271	157	trzy
420	271	157	zły
421	272	156	literaturoznaw- stwo
422	272	156	rozumienie
423	272	156	sen
424	273	155	wcześniej
425	274	154	proza
426	274	154	do rzeczy
427	274	154	służyć
428	274	154	wspólnota
429	275	153	gdyż
430	275	153	Pomiędzy
431	275	153	kilka
432	276	152	artysta
433	276	152	uważać
434	277	150	choroba
435	277	150	obraz
436	278	149	bliski
437	278	149	dobry
438	279	148	niemiecki
439	279	148	przekonanie
440	280	147	dopiero
441	280	147	moment

il.p.	r.	f.	hasło
442	280	147	obiekt
443	280	147	queer
444	280	147	utedy
445	280	147	wydarzyć
446	281	146	bezpośredni
447	281	146	element
448	281	146	męskość
449	281	146	ostateczny
450	281	146	otworzyć
451	281	146	pan
452	281	146	poznawczy
453	281	146	przypominać
454	281	146	zewnątrzny
455	282	145	figura
456	282	145	podejmować
457	282	145	podstawowy
458	282	145	seksualność
459	282	145	twarz
460	283	144	cel
461	283	144	dobrze
462	283	144	jakby
463	283	144	spotkanie
464	284	143	wzgląd
465	285	142	nazywać
466	285	142	odnosić
467	285	142	zgodny
468	286	141	dawny
469	286	141	dzieje
470	286	141	ruch
471	287	140	budować
472	287	140	silny
473	287	140	swoisty

il.p.	r.	f.	hasło
474	287	140	wspólny
475	288	139	artystyczny
476	289	138	kraj
477	289	138	pochodzić
478	289	138	pomoc
479	289	138	ujęcie
480	289	138	wyrażać
481	289	138	zagadnienie
482	290	137	pozbawić
483	291	136	dokonywać
484	291	136	konsekwencja
485	291	136	próbować
486	291	136	tłumaczyć
487	292	135	przywoływać
488	292	135	zauważyć
489	293	134	antropologia
490	293	134	długi
491	293	134	model
492	293	134	odpowiedź
493	293	134	ofiara
494	293	134	podczas
495	293	134	syn
496	293	134	żydowski
497	294	133	autobiograficzny
498	294	133	egzystencja
499	294	133	potrzeba
500	295	132	bądź
501	295	132	odbiorca
502	295	132	wizja
503	296	131	ale i
504	296	131	Herbert
505	296	131	ukazywać

il.p.	r.	f.	hasło
506	296	131	życie
507	297	130	dość
508	297	130	efekt
509	297	130	konwencja
510	297	130	ujawniać
511	297	130	wyraz
512	298	129	mit
513	298	129	stereotyp
514	298	129	uczulać
515	298	129	wyłączny
516	299	128	lęk
517	299	128	opowiadać
518	299	128	podlegać
519	299	128	poetycki
520	299	128	wiązać
521	299	128	występować
522	300	127	cierpienie
523	300	127	naród
524	300	127	odmienny
525	300	127	pozycja
526	300	127	przyjąć
527	300	127	uznać
528	300	127	wrażenie
529	300	127	wyjść
530	301	126	literaturoznaw- czy
531	301	126	motyw
532	301	126	Niemiec
533	301	126	ręka
534	301	126	szukać
535	301	126	wpływ
536	301	126	zwracać

il.p.	r.	f.	hasło
537	302	125	chwila
538	302	125	lesbijski
539	302	125	nauka
540	302	125	powinien
541	302	125	twórczy
542	303	124	badawczy
543	303	124	chyba
544	303	124	gra
545	303	124	językowy
546	303	124	naturalny
547	303	124	rzeczywisty
548	304	123	osobisty
549	304	123	przyjmować
550	304	123	wiara
551	305	122	piękny
552	305	122	queerowy
553	305	122	scena
554	305	122	wyobraźnia
555	305	122	zainteresowanie
556	306	121	mniej więcej
557	306	121	pojawić
558	306	121	rodzina
559	306	121	status
560	307	120	iść
561	307	120	kobiecość
562	307	120	konstrukcja
563	307	120	narzędzie
564	307	120	posługiwać
565	307	120	przeżyć
566	307	120	zupełny
567	308	119	charakterystycz- ny

il.p.	r.	f.	hasło
568	308	119	doświadczać
569	308	119	inaczej
570	309	118	dziś
571	309	118	idea
572	309	118	imię
573	309	118	milczeć
574	309	118	mowa
575	309	118	nawiązywać
576	309	118	oczywisty
577	309	118	poszczególony
578	309	118	później
579	309	118	prace
580	309	118	stary
581	309	118	wersja
582	310	117	grunt
583	310	117	jeżeli
584	310	117	sugerować
585	310	117	wreszcie
586	311	116	duchowy
587	311	116	okres
588	311	116	stawiać
589	311	116	tak zwany
590	311	116	użyć
591	311	116	zacząć
592	312	115	badaczka
593	312	115	odmienność
594	312	115	oto
595	312	115	powracać
596	312	115	treść
597	312	115	wówczas
598	312	115	zwrócić
599	313	114	gdymby

il.p.	r.	f.	hasło
600	313	114	kierunek
601	314	113	całkowity
602	314	113	całość
603	314	113	dalszy
604	314	113	dramat
605	314	113	miara
606	314	113	napisać
607	314	113	niektóry
608	314	113	reguła
609	314	113	termin
610	314	113	znać
611	315	112	czasem
612	315	112	dalej
613	315	112	moralny
614	315	112	ograniczyć
615	315	112	poszukiwanie
616	315	112	równy
617	315	112	spojrzenie
618	315	112	tytuł
619	315	112	zapis
620	316	111	gejowski
621	316	111	liryczny
622	316	111	Maria
623	316	111	uznawać
624	316	111	większość
625	316	111	zauważać
626	317	110	dążyć
627	317	110	euuropejski
628	317	110	nieustanny
629	317	110	prosty
630	317	110	specyficzny
631	317	110	wizerunek

il.p.	r.	f.	hasło
632	318	109	bezpieczny
633	318	109	gest
634	318	109	nazwać
635	318	109	stwierdzić
636	318	109	wręczyć
637	319	108	akt
638	319	108	dialog
639	319	108	konieczność
640	319	108	ku
641	319	108	ogół
642	319	108	stąd
643	319	108	wciąż
644	320	107	dystans
645	320	107	jednoznaczny
646	320	107	mieszkaniec
647	320	107	pokazywać
648	320	107	ramy
649	320	107	znaczny
650	321	106	następny
651	321	106	obręb
652	321	106	odwoływać
653	321	106	poziom
654	321	106	wokół
655	321	106	wzorzec
656	322	105	Bobkowski
657	322	105	duch
658	322	105	Hanemann
659	322	105	opozycja
660	322	105	większościowy
661	322	105	wykorzystywać
662	322	105	zbiór
663	323	104	budzić

il.p.	r.	f.	hasło
664	323	104	coraz
665	323	104	etyczny
666	323	104	odkrywać
667	323	104	poetyka
668	323	104	przynajmniej
669	323	104	szeroki
670	323	104	teraz
671	323	104	żeby
672	324	103	feministyczny
673	324	103	kulturotwórczy
674	324	103	tajemnica
675	324	103	wolny
676	324	103	wpisać
677	325	102	egzystencjalny
678	325	102	odczuwać
679	325	102	podstawa
680	325	102	stosowany
681	325	102	tradycyjny
682	325	102	Wilde
683	325	102	zmieniać
684	325	102	żywy
685	326	101	charakteryzo- wać
686	326	101	niczym innym
687	326	101	odgrywać
688	326	101	odrzuć
689	326	101	opisać
690	326	101	walka
691	327	100	pewność
692	327	100	przemoc
693	327	100	sprawić
694	327	100	wraz

il.p.	r.	f.	hasło
695	327	100	zaczynać
696	328	99	czarny
697	328	99	dusza
698	328	99	fizyczny
699	328	99	nikt
700	328	99	radykałny
701	328	99	razem
702	328	99	realny
703	328	99	społeczność
704	328	99	tutaj
705	328	99	wolność
706	328	99	względem
707	328	99	zadanie
708	328	99	zrozumieć
709	329	98	losy
710	329	98	młody
711	329	98	moc
712	329	98	niejako
713	329	98	potem
714	329	98	rodzić
715	329	98	rodzimy
716	329	98	świadcstwo
717	329	98	wypadek
718	330	97	brać
719	330	97	Judyta
720	330	97	odnaleźć
721	330	97	reprezentować
722	330	97	ścisły
723	330	97	wymagać
724	331	96	koleje
725	331	96	kształtować
726	331	96	nastęzczać

il.p.	r.	f.	hasło
727	331	96	niekiedy
728	331	96	po prostu
729	331	96	potrafić
730	332	95	choćby
731	332	95	codzienny
732	332	95	symbol
733	333	94	daleki
734	333	94	gatunek
735	333	94	pisarka
736	333	94	przyczyna
737	333	94	rozdział
738	333	94	wyobrażenie
739	333	94	wzajemny
740	334	93	chłopiec
741	334	93	ciągły
742	334	93	dochodzić
743	334	93	odczytać
744	334	93	rozwój
745	334	93	teoretyczny
746	334	93	ukazać
747	334	93	wieczny
748	334	93	wspominać
749	334	93	zasadniczy
750	335	92	ale także
751	335	92	autobiografia
752	335	92	biografia
753	335	92	bywać
754	335	92	drogi
755	335	92	krytyczny
756	335	92	należać
757	335	92	odsłaniać
758	335	92	ojczyzna

il.p.	r.	f.	hasło
759	335	92	pierwotny
760	335	92	popularny
761	335	92	rozmowa
762	335	92	święty
763	335	92	trop
764	335	92	używać
765	336	91	konflikt
766	336	91	muzyka
767	336	91	negatywny
768	336	91	patrzeć
769	336	91	podkreślić
770	336	91	powrót
771	336	91	pragnąć
772	336	91	semantyczny
773	336	91	wchodzić
774	336	91	wprowadzić
775	337	90	amerykański
776	337	90	aż
777	337	90	cielesność
778	337	90	noc
779	337	90	otoczyć
780	337	90	otwierać
781	337	90	przeciwny
782	337	90	szansa
783	337	90	woleć
784	337	90	współcześni
785	337	90	zamknięty
786	338	89	ciekawyy
787	338	89	gender
788	338	89	indywidualny
789	338	89	kijowski
790	338	89	naprawdę

il.p.	r.	f.	hasło
791	338	89	niewco
792	338	89	obok
793	338	89	opierać
794	338	89	podział
795	338	89	powszechny
796	338	89	poznawać
797	338	89	rzadki
798	338	89	styl
799	338	89	Warszawa
800	339	88	jednostka
801	339	88	ogólny
802	339	88	publiczny
803	339	88	szaleństwo
804	339	88	świadczyć
805	339	88	trwać
806	339	88	ulegać
807	339	88	wybrany
808	340	87	centrum
809	340	87	czysty
810	340	87	głowa
811	340	87	konstruować
812	340	87	niemożliwy
813	340	87	reakcja
814	340	87	rodzinny
815	340	87	środowisko
816	340	87	widoczny
817	340	87	wniosek
818	340	87	złożyć
819	341	86	metaforyczny
820	341	86	okazać
821	341	86	powtarzać
822	341	86	prawyy

il.p.	r.	f.	hasło
823	341	86	szafa
824	341	86	typowy
825	341	86	ukryty
826	342	85	i tym podobne
827	342	85	Kapuściński
828	342	85	połączyć
829	342	85	specyfika
830	342	85	tło
831	342	85	wykorzystać
832	343	84	epoka
833	343	84	lista
834	343	84	nurt
835	343	84	plan
836	343	84	pogląd
837	343	84	prywatny
838	343	84	przekraczać
839	343	84	wielokrotny
840	343	84	zabawka
841	343	84	zakładać
842	343	84	zawierać
843	344	83	dyskusja
844	344	83	paradoksalny
845	344	83	pełnić
846	344	83	podróż
847	344	83	przemiana
848	344	83	tradycja
849	344	83	wierzyć
850	344	83	wpisywać
851	345	82	dostrzegać
852	345	82	ekspresja
853	345	82	estetyczny
854	345	82	Iwaszkiewicz

il.p.	r.	f.	hasło
855	345	82	kontakt
856	345	82	nośnik
857	345	82	powstawać
858	345	82	twierdzić
859	345	82	warunki
860	346	81	biały
861	346	81	cykl
862	346	81	fantazmat
863	346	81	jasny
864	346	81	mianowicie
865	346	81	niemal
866	346	81	prezentować
867	346	81	przekład
868	346	81	skutek
869	346	81	wieś
870	346	81	zależny
871	346	81	zbiorowy
872	347	80	dziecięcy
873	347	80	emocje
874	347	80	esej
875	347	80	grać
876	347	80	lud
877	347	80	postawić
878	347	80	robić
879	347	80	samotność
880	347	80	teza
881	347	80	wątpliwość
882	347	80	zbyt
883	347	80	z ponad
884	348	79	córka
885	348	79	cytować
886	348	79	dlatego

il.p.	r.	f.	hasło
887	348	79	formuła
888	348	79	głęboki
889	348	79	marzyć
890	348	79	narodowy
891	348	79	szerszy
892	348	79	ulica
893	348	79	umożliwiać
894	348	79	wprost
895	349	78	emocjonalny
896	349	78	filozofia
897	349	78	getto
898	349	78	góra
899	349	78	intelektualny
900	349	78	lustro
901	349	78	margines
902	349	78	nadzieja
903	349	78	nowoczesny
904	349	78	odpowiadać
905	349	78	odrębność
906	349	78	pamiętać
907	349	78	pisarstwo
908	349	78	posiadać
909	349	78	poświęcony
910	349	78	przedstawiciel
911	349	78	składać
912	349	78	ujmować
913	349	78	zależność
914	350	77	doskonały
915	350	77	filozoficzny
916	350	77	martwy
917	350	77	odmiana
918	350	77	przenośnia

il.p.	r.	f.	hasło
919	350	77	reprezentacja
920	350	77	rozpoznanie
921	350	77	sądzić
922	350	77	spotykać
923	350	77	tamten
924	350	77	wątpliwy
925	351	76	absolutny
926	351	76	cudzy
927	351	76	komentarz
928	351	76	pojmować
929	351	76	powodować
930	351	76	projekt
931	351	76	psychiczny
932	351	76	religijny
933	351	76	ukraiński
934	352	75	cywilizacja
935	352	75	interpretować
936	352	75	kończyć
937	352	75	mienić
938	352	75	normatywny
939	352	75	obejmować
940	352	75	poddawać
941	352	75	ponadto
942	352	75	pozorny
943	352	75	racja
944	352	75	ukrywać
945	352	75	wyznanie
946	352	75	zajmować
947	353	74	dowodzić
948	353	74	francuski
949	353	74	kochać
950	353	74	krótki

il.p.	r.	f.	hasło
951	353	74	maska
952	353	74	mąż
953	353	74	nadawać
954	353	74	pliciowy
955	353	74	pozwolić
956	353	74	zachodni
957	354	73	dodać
958	354	73	dostępny
959	354	73	dostrzec
960	354	73	humanistyka
961	354	73	konieczny
962	354	73	naukowy
963	354	73	pozostać
964	354	73	przedstawienie
965	354	73	przejsć
966	354	73	sygnalizować
967	354	73	tendencja
968	354	73	tymczasem
969	355	72	Andrzej
970	355	72	kluczowy
971	355	72	kształt
972	355	72	mocny
973	355	72	obserwować
974	355	72	pozostały
975	355	72	romantyczny
976	355	72	transgresja
977	355	72	wpływać
978	355	72	wydać
979	355	72	zapomnieć
980	355	72	zobaczyć
981	355	72	zyskiwać
982	356	71	Chwin

il.p.	r.	f.	hasło
983	356	71	czuć
984	356	71	narracyjny
985	356	71	nieobecność
986	356	71	obóz
987	356	71	podporządko- wać
988	356	71	rozmaity
989	356	71	rozwiązanie
990	356	71	szkic
991	356	71	wnętrze
992	356	71	wrażliwość
993	356	71	zbiorowość
994	357	70	cielesny
995	357	70	czynnik
996	357	70	emigracja
997	357	70	Filipiak
998	357	70	liczny
999	357	70	łatwy
1000	357	70	odkryć
1001	357	70	oficjalny
1002	357	70	podmiotowość
1003	357	70	samotny
1004	357	70	Stanisław
1005	357	70	uczynić
1006	357	70	wprowadzać
1007	357	70	wymienić
1008	357	70	zapisać
1009	358	69	antropologiczny
1010	358	69	cela
1011	358	69	jawić
1012	358	69	Kraków
1013	358	69	kreować

il.p.	r.	f.	hasło
1014	358	69	następujący
1015	358	69	realizacja
1016	358	69	stwarzać
1017	358	69	sytuować
1018	358	69	zagrożenie
1019	358	69	zdolność
1020	358	69	zwierzę
1021	359	68	dzielić
1022	359	68	dziewczyna
1023	359	68	jednostkowy
1024	359	68	osobliwy
1025	359	68	portret
1026	359	68	powtórzyć
1027	359	68	powyższy
1028	359	68	proponować
1029	359	68	przeciwieństwo
1030	359	68	przypomnieć
1031	359	68	tożsamościowy
1032	359	68	ucieczka
1033	359	68	zrozumienie
1034	359	68	żona
1035	360	67	akcja
1036	360	67	ból
1037	360	67	Butler
1038	360	67	dosłowny
1039	360	67	głosować
1040	360	67	jednakże
1041	360	67	leżeć
1042	360	67	nieraz
1043	360	67	opinia
1044	360	67	osobowość
1045	360	67	uniwersalny

il.p.	r.	f.	hasło
1046	360	67	widzieć
1047	360	67	więź
1048	360	67	wyrazić
1049	361	66	homoseksualność
1050	361	66	jakikolwiek
1051	361	66	ocena
1052	361	66	państwo
1053	361	66	pokolenie
1054	361	66	przypisać
1055	361	66	spełnić
1056	361	66	stosować
1057	361	66	teatr
1058	362	65	emigrant
1059	362	65	identyfikacja
1060	362	65	kościół
1061	362	65	niechęć
1062	362	65	polityka
1063	362	65	potwierdzać
1064	362	65	trauma
1065	362	65	utożsamiać
1066	362	65	wariant
1067	362	65	wyżej
1068	362	65	zabieg
1069	362	65	zakres
1070	362	65	zdecydowany
1071	362	65	zewnątrz
1072	363	64	cytat
1073	363	64	ludowy
1074	363	64	omówić
1075	363	64	osobny
1076	363	64	pani

il.p.	r.	f.	hasło
1077	363	64	praktyka
1078	363	64	przeznaczyć
1079	363	64	publikacja
1080	363	64	wbrew
1081	363	64	winny
1082	363	64	wykluczać
1083	363	64	zakończyć
1084	363	64	zapewne
1085	364	63	definicja
1086	364	63	erotyczny
1087	364	63	fabuła
1088	364	63	jednać
1089	364	63	komunikacja
1090	364	63	kreacja
1091	364	63	metoda
1092	364	63	mieścić
1093	364	63	ograniczać
1094	364	63	okno
1095	364	63	przekaz
1096	364	63	przyjaciel
1097	364	63	sięgać
1098	364	63	wiadomo
1099	364	63	wyłaniać
1100	364	63	zmarły
1101	365	62	aktywność
1102	365	62	choć
1103	365	62	cień
1104	365	62	dzieciństwo
1105	365	62	ład
1106	365	62	okazja
1107	365	62	ostatni
1108	365	62	piętno

il.p.	r.	f.	hasło
1109	365	62	poszukiwać
1110	365	62	realizować
1111	365	62	rozвивać
1112	365	62	schemat
1113	365	62	słuszny
1114	365	62	wedle
1115	365	62	wracać
1116	365	62	wróg
1117	365	62	zazwyczaj
1118	366	61	chociażby
1119	366	61	dokonać
1120	366	61	fascynacja
1121	366	61	Jan
1122	366	61	konsekwentny
1123	366	61	starać
1124	366	61	umierać
1125	366	61	woda
1126	366	61	wyjatkowy
1127	366	61	wywoływać
1128	366	61	wyznaczać
1129	367	60	doznanie
1130	367	60	Helsztyński
1131	367	60	humanistyczny
1132	367	60	kierować
1133	367	60	pokazać
1134	367	60	pokój
1135	367	60	powojenny
1136	367	60	pozostałość
1137	367	60	spełniać
1138	367	60	strach
1139	367	60	szczęśliwy
1140	367	60	ukszałtować

il.p.	r.	f.	hasło
1141	367	60	wyzwolić
1142	367	60	wzór
1143	367	60	zdolny
1144	368	59	artykuł
1145	368	59	dziedzina
1146	368	59	grób
1147	368	59	medium
1148	368	59	Mickiewicz
1149	368	59	mistrz
1150	368	59	nagły
1151	368	59	normalny
1152	368	59	okoliczność
1153	368	59	podobieństwo
1154	368	59	potencjał
1155	368	59	pozytywny
1156	368	59	przeciwno
1157	368	59	przesąd
1158	368	59	przyjąć
1159	368	59	pszczoła
1160	368	59	stwierdzać
1161	368	59	szerokość
1162	368	59	szkoła
1163	368	59	światło
1164	368	59	tracić
1165	368	59	umieścić
1166	368	59	wojenny
1167	368	59	wymiana
1168	368	59	wymik
1169	369	58	angielski
1170	369	58	dodatkowy
1171	369	58	Foucault
1172	369	58	homoseksualista

il.p.	r.	f.	hasło
1173	369	58	Levinas
1174	369	58	między innymi
1175	369	58	naznaczyć
1176	369	58	nosić
1177	369	58	oblicze
1178	369	58	opowiedzieć
1179	369	58	płaszczyzna
1180	369	58	porównanie
1181	369	58	potencjalny
1182	369	58	skupiać
1183	369	58	sposprzeżenie
1184	369	58	wychodzić
1185	370	57	boski
1186	370	57	bunt
1187	370	57	chory
1188	370	57	estetyka
1189	370	57	inspiracja
1190	370	57	istniejący
1191	370	57	napięcie
1192	370	57	Paryż
1193	370	57	ponowoczesny
1194	370	57	przyglądać
1195	370	57	ustalić
1196	370	57	wyglądać
1197	370	57	wytwarzać
1198	370	57	zaurzczyć
1199	371	56	decydować
1200	371	56	działalność
1201	371	56	fabularny
1202	371	56	formułować
1203	371	56	fundamentalny
1204	371	56	kanon

il.p.	r.	f.	hasło
1205	371	56	miłośny
1206	371	56	najpierw
1207	371	56	oryginalny
1208	371	56	podmiotowy
1209	371	56	przekroczyć
1210	371	56	przyjemność
1211	371	56	szczęście
1212	371	56	umiejętność
1213	371	56	utracić
1214	371	56	walczyć
1215	371	56	Warkocki
1216	371	56	wejść
1217	371	56	wyjaśnić
1218	371	56	zachód
1219	371	56	zakorzenieć
1220	371	56	zmienny
1221	371	56	zwrot
1222	372	55	Adam
1223	372	55	brzmiąc
1224	372	55	dzisiaj
1225	372	55	dziwny
1226	372	55	etap
1227	372	55	oczekiwanie
1228	372	55	ogromny
1229	372	55	paradygmat
1230	372	55	podwójny
1231	372	55	potraktować
1232	372	55	powstanie
1233	372	55	różnorodny
1234	372	55	rytuał
1235	372	55	skojarzyć
1236	372	55	zagłada

il.p.	r.	f.	hasło
1237	372	55	zbudować
1238	373	54	Ameryka
1239	373	54	biograficzny
1240	373	54	Derrida
1241	373	54	dotąd
1242	373	54	fikcja
1243	373	54	homoseksualizm
1244	373	54	informacja
1245	373	54	interpretacyjny
1246	373	54	kazać
1247	373	54	korespondencja
1248	373	54	kryzys
1249	373	54	materiałny
1250	373	54	mur
1251	373	54	oddawać
1252	373	54	początkowy
1253	373	54	ponowny
1254	373	54	przedstawieniowy
1255	373	54	przestawać
1256	373	54	słaby
1257	373	54	świadek
1258	373	54	toaleta
1259	373	54	uczyć
1260	373	54	zapropionować
1261	373	54	zbliżyć
1262	374	53	Barthes
1263	374	53	cierpieć
1264	374	53	heteroseksualny
1265	374	53	homeroetyczny
1266	374	53	interesować
1267	374	53	kochanka

il.p.	r.	f.	hasło
1268	374	53	konstituować
1269	374	53	podwajać
1270	374	53	powiązać
1271	374	53	udział
1272	374	53	uznanie
1273	374	53	wcielić
1274	374	53	zaznaczyć
1275	374	53	zmienić
1276	375	52	decyzja
1277	375	52	dotykać
1278	375	52	dziewczynka
1279	375	52	fenomen
1280	375	52	Francja
1281	375	52	kojarzyć
1282	375	52	kryterium
1283	375	52	mieszkać
1284	375	52	nadał
1285	375	52	niemożność
1286	375	52	noga
1287	375	52	odpowiedni
1288	375	52	pogranicze
1289	375	52	przeżywać
1290	375	52	przynosić
1291	375	52	rozum
1292	375	52	skuteczny
1293	375	52	tragedia
1294	375	52	uwikłać
1295	375	52	warunek
1296	375	52	właściwość
1297	375	52	zamiast
1298	375	52	życiowy
1299	376	51	ciemny

il.p.	r.	f.	hasło
1300	376	51	czytanie
1301	376	51	klasyczny
1302	376	51	klęska
1303	376	51	kondycja
1304	376	51	nazwa
1305	376	51	nieść
1306	376	51	obserwacja
1307	376	51	ocalić
1308	376	51	odnajduwać
1309	376	51	podjąć
1310	376	51	poetka
1311	376	51	poruszać
1312	376	51	posłużyć
1313	376	51	przypadkowy
1314	376	51	przyznawać
1315	376	51	repcja
1316	376	51	rozkosz
1317	376	51	rozprosyć
1318	376	51	sąd
1319	376	51	Słowacki
1320	376	51	środek
1321	376	51	usiłować
1322	377	50	akta
1323	377	50	dowód
1324	377	50	dramatyczny
1325	377	50	emigracyjny
1326	377	50	Grudziński
1327	377	50	krajowy
1328	377	50	krytyk
1329	377	50	obyczaj
1330	377	50	odbiór

il.p.	r.	f.	hasło
1331	377	50	odpowiedzialność
1332	377	50	pamiętnik
1333	377	50	pośredni
1334	377	50	praktykujący
1335	377	50	przypisywać
1336	377	50	rosyjski
1337	377	50	rozpatrywać
1338	377	50	srowadzić
1339	377	50	takowy
1340	377	50	tenże
1341	377	50	utrata
1342	377	50	wewnątrz
1343	377	50	wypełniać
1344	377	50	zachować
1345	378	49	alternatywny
1346	378	49	dar
1347	378	49	eksponować
1348	378	49	etniczny
1349	378	49	intymny
1350	378	49	kontrola
1351	378	49	liryka
1352	378	49	materia
1353	378	49	nazwisko
1354	378	49	odbywać
1355	378	49	odczytywać
1356	378	49	opublikować
1357	378	49	poprzedni
1358	378	49	powiadać
1359	378	49	przenieść
1360	378	49	przychodzić
1361	378	49	przyroda

il.p.	r.	f.	hasło
1362	378	49	pytać
1363	378	49	rezultat
1364	378	49	rytm
1365	378	49	rządzić
1366	378	49	serce
1367	378	49	skomplikowany
1368	378	49	spotkać
1369	378	49	szczegółowy
1370	378	49	szereg
1371	378	49	tekstowy
1372	378	49	ukochany
1373	378	49	Wildstein
1374	378	49	wstęp
1375	378	49	zbędny
1376	378	49	zbierać
1377	378	49	zrobić
1378	378	49	zrozumiały
1379	379	48	dodawać
1380	379	48	dokonany
1381	379	48	dziki
1382	379	48	fantasy
1383	379	48	filozof
1384	379	48	i tak dalej
1385	379	48	jedność
1386	379	48	list
1387	379	48	nacisk
1388	379	48	nienawiść
1389	379	48	numer
1390	379	48	oddziaływać
1391	379	48	odurzyć
1392	379	48	powstały
1393	379	48	późniejszy

il.p.	r.	f.	hasło
1394	379	48	prawdopodobny
1395	379	48	przejawiać
1396	379	48	przynależność
1397	379	48	przyszłość
1398	379	48	rodzice
1399	379	48	skory
1400	379	48	światowy
1401	379	48	Tomasz
1402	379	48	umysł
1403	379	48	wypowiadać
1404	379	48	wyzwanie
1405	379	48	zbliżyć
1406	380	47	biologiczny
1407	380	47	chętny
1408	380	47	czepać
1409	380	47	Ewa
1410	380	47	film
1411	380	47	jałuny
1412	380	47	kapusta
1413	380	47	kwestionować
1414	380	47	materiał
1415	380	47	naiuny
1416	380	47	Pauleł
1417	380	47	poddany
1418	380	47	pozór
1419	380	47	przekształcić
1420	380	47	przyjrzeć
1421	380	47	rasa
1422	380	47	Ritz
1423	380	47	rzec
1424	380	47	słońce
1425	380	47	Sobolczyk

il.p.	r.	f.	hasło
1426	380	47	ujawnić
1427	380	47	ukryć
1428	380	47	wykraczać
1429	380	47	wyrazisty
1430	380	47	wywozić
1431	380	47	zdobyć
1432	381	46	całkiem
1433	381	46	chleb
1434	381	46	dojść
1435	381	46	dysciplina
1436	381	46	mało tego
1437	381	46	Michał
1438	381	46	miniony
1439	381	46	odczuć
1440	381	46	pisarski
1441	381	46	pomyśleć
1442	381	46	ponad
1443	381	46	popularność
1444	381	46	porzucić
1445	381	46	poświęcić
1446	381	46	pozostawiać
1447	381	46	przekształcać
1448	381	46	puszka
1449	381	46	skrajny
1450	381	46	sprzeczność
1451	381	46	sukces
1452	381	46	tkwić
1453	381	46	uniknąć
1454	381	46	warstwa
1455	381	46	zmierzać
1456	381	46	zniszczyć
1457	382	45	bolesny

il.p.	r.	f.	hasło
1458	382	45	ciąg
1459	382	45	David
1460	382	45	godny
1461	382	45	liczyć
1462	382	45	linia
1463	382	45	oczekiwać
1464	382	45	odrębny
1465	382	45	opór
1466	382	45	poła
1467	382	45	przybierać
1468	382	45	rozpoznawać
1469	382	45	równoczesny
1470	382	45	różnić
1471	382	45	toczyć
1472	382	45	ująć
1473	382	45	umarły
1474	382	45	unikąć
1475	382	45	utożsamić
1476	382	45	utrzymywać
1477	382	45	wcale
1478	382	45	wędrówka
1479	382	45	wydanie
1480	382	45	zastosować
1481	383	44	agresja
1482	383	44	bogaty
1483	383	44	kłaść
1484	383	44	król
1485	383	44	kryć
1486	383	44	metaforyka
1487	383	44	Nałkowska
1488	383	44	obie
1489	383	44	obowiązywać

il.p.	r.	f.	hasło
1490	383	44	odsyłać
1491	383	44	odwołanie
1492	383	44	pisane
1493	383	44	podejść
1494	383	44	projekcja
1495	383	44	propozycja
1496	383	44	przebywać
1497	383	44	przekazywać
1498	383	44	psychologiczny
1499	383	44	retoryczny
1500	383	44	sprowadzić
1501	383	44	stopniowy
1502	383	44	tajemniczy
1503	383	44	tożsamy
1504	383	44	trakt
1505	383	44	tropić
1506	383	44	trud
1507	383	44	tytułowy
1508	383	44	uczestniczyć
1509	383	44	udawać
1510	383	44	układ
1511	383	44	wina
1512	383	44	Witold
1513	384	43	akademicki
1514	384	43	cena
1515	384	43	członek
1516	384	43	diagnoza
1517	384	43	Freud
1518	384	43	hierarchia
1519	384	43	intencja
1520	384	43	Medea
1521	384	43	miano

il.p.	r.	f.	hasło
1522	384	43	narzucić
1523	384	43	nastąpić
1524	384	43	normalność
1525	384	43	okazały
1526	384	43	pogodzić
1527	384	43	pojąć
1528	384	43	potwierdzić
1529	384	43	powodzić
1530	384	43	przechodzić
1531	384	43	przyjęcie
1532	384	43	przysiąc
1533	384	43	romans
1534	384	43	rozpoznać
1535	384	43	sformułować
1536	384	43	słyszeć
1537	384	43	spojrzeć
1538	384	43	szybki
1539	384	43	teren
1540	384	43	ustanawiać
1541	384	43	uznany
1542	384	43	wydobywać
1543	384	43	wytworzyć
1544	384	43	zamykać
1545	384	43	zarzut
1546	385	42	chęć
1547	385	42	czujność
1548	385	42	demaskować
1549	385	42	faza
1550	385	42	hwona
1551	385	42	jakość
1552	385	42	Jerzy
1553	385	42	koncentrować

il.p.	r.	f.	hasło
1554	385	42	kreęg
1555	385	42	Lacan
1556	385	42	mentalny
1557	385	42	Meyer
1558	385	42	młodzi
1559	385	42	narzucać
1560	385	42	nicość
1561	385	42	notatka
1562	385	42	praktyczny
1563	385	42	przeciw
1564	385	42	przenosić
1565	385	42	samodzielny
1566	385	42	spod
1567	385	42	spór
1568	385	42	sprzyjać
1569	385	42	sztuczny
1570	385	42	teatralny
1571	385	42	urodzić
1572	385	42	uwodzić
1573	385	42	wcześniejszy
1574	385	42	widzialny
1575	385	42	wskazać
1576	385	42	wydobyć
1577	385	42	wygląd
1578	385	42	wypełnić
1579	385	42	zapach
1580	385	42	znakomity
1581	385	42	zwać
1582	386	41	aktualny
1583	386	41	autentyczny
1584	386	41	autorski
1585	386	41	definiować

il.p.	r.	f.	hasło
1586	386	41	dotychczas
1587	386	41	formalny
1588	386	41	Iwasiów
1589	386	41	kiedys
1590	386	41	królować
1591	386	41	lepić
1592	386	41	logika
1593	386	41	niewiele
1594	386	41	odbić
1595	386	41	odrzucać
1596	386	41	oglądać
1597	386	41	omówienie
1598	386	41	powrócić
1599	386	41	przyszły
1600	386	41	psychoanaliza
1601	386	41	rewolucja
1602	386	41	sublimacja
1603	386	41	trochę
1604	386	41	upadek
1605	386	41	włączyć
1606	386	41	wymykać
1607	386	41	wzbudzać
1608	386	41	zabawa
1609	386	41	zachowywać
1610	386	41	znów
1611	387	40	analogiczny
1612	387	40	Anna
1613	387	40	autorytet
1614	387	40	groźny
1615	387	40	ideologia
1616	387	40	połów
1617	387	40	pomagać

il.p.	r.	f.	hasło
1618	387	40	przejaw
1619	387	40	przełom
1620	387	40	pusty
1621	387	40	rama
1622	387	40	sędzia
1623	387	40	skazany
1624	387	40	stulecie
1625	387	40	trzymać
1626	387	40	uchwycić
1627	387	40	uczestnik
1628	387	40	wybierać
1629	387	40	wziąć
1630	387	40	zastosowanie
1631	388	39	Afryka
1632	388	39	atrybut
1633	388	39	bliskość
1634	388	39	chaos
1635	388	39	dominacja
1636	388	39	domowy
1637	388	39	dorosły
1638	388	39	dziadek
1639	388	39	dziennikarz
1640	388	39	impuls
1641	388	39	Janko
1642	388	39	nagroda
1643	388	39	obrazować
1644	388	39	ojcowski
1645	388	39	oswajać
1646	388	39	pieśń
1647	388	39	podstawić
1648	388	39	pojedynczy
1649	388	39	powieściowy

il.p.	r.	f.	hasło
1650	388	39	przyświadczyć
1651	388	39	różnorodność
1652	388	39	skłaniać
1653	388	39	skłonność
1654	388	39	słabość
1655	388	39	sprawić
1656	388	39	USA
1657	388	39	traumatyczny
1658	388	39	trzon
1659	388	39	twój
1660	388	39	wypowiedzieć
1661	388	39	wysilek
1662	388	39	wysoki
1663	388	39	wzrok
1664	388	39	zadawać
1665	388	39	zależć
1666	388	39	zatytułować
1667	388	39	zgoda
1668	389	38	badać
1669	389	38	Baudelaire
1670	389	38	chrześcijański
1671	389	38	chwalić
1672	389	38	cóż
1673	389	38	dokładny
1674	389	38	domena
1675	389	38	dylemat
1676	389	38	Elżbieta
1677	389	38	Europejczyk
1678	389	38	fraza
1679	389	38	grzech
1680	389	38	kamień
1681	389	38	ksiądz

il.p.	r.	f.	hasło
1682	389	38	lokalny
1683	389	38	manifestować
1684	389	38	metafizyczny
1685	389	38	metodologiczny
1686	389	38	nacechować
1687	389	38	namiętność
1688	389	38	obiektywny
1689	389	38	obrona
1690	389	38	odejść
1691	389	38	papież
1692	389	38	percepcja
1693	389	38	Piotr
1694	389	38	podtrzymywać
1695	389	38	pracować
1696	389	38	przeciwstawiać
1697	389	38	przytoczyć
1698	389	38	reportaż
1699	389	38	sformułowanie
1700	389	38	skończyć
1701	389	38	starszy
1702	389	38	symbolizować
1703	389	38	tęsknota
1704	389	38	to jest
1705	389	38	umieć
1706	389	38	uprawiać
1707	389	38	utrwalić
1708	389	38	wkraczać
1709	389	38	wyodrębnić
1710	389	38	wyznaczyć
1711	389	38	zachodzić
1712	389	38	zasygnalizować
1713	389	38	Zbigniew

il.p.	r.	f.	hasło
1714	389	38	złudzić
1715	389	38	zmysłowy
1716	390	37	codziennosc
1717	390	37	czterucowy
1718	390	37	czyn
1719	390	37	dostarczać
1720	390	37	działać
1721	390	37	gotowy
1722	390	37	hipoteza
1723	390	37	idealny
1724	390	37	ideał
1725	390	37	ironiczny
1726	390	37	korzystać
1727	390	37	litera
1728	390	37	marka
1729	390	37	otaczać
1730	390	37	pozostawić
1731	390	37	rozpocząć
1732	390	37	rozpoczynać
1733	390	37	składnik
1734	390	37	skonstruować
1735	390	37	skóra
1736	390	37	spektakl
1737	390	37	stylistyczny
1738	390	37	technika
1739	390	37	waga
1740	390	37	wczesny
1741	390	37	wystarczyć
1742	390	37	zagrozić
1743	390	37	zastąpić
1744	391	36	aktywny
1745	391	36	człowieczeństwo

il.p.	r.	f.	hasło
1746	391	36	debata
1747	391	36	domagać
1748	391	36	dzisiejszy
1749	391	36	Haas
1750	391	36	jeść
1751	391	36	Józef
1752	391	36	kwiat
1753	391	36	kwitnąć
1754	391	36	ludzkość
1755	391	36	Małgorzata
1756	391	36	myślowy
1757	391	36	nadać
1758	391	36	narodziny
1759	391	36	nędza
1760	391	36	Oskar
1761	391	36	oswoić
1762	391	36	ówczesny
1763	391	36	posiadanie
1764	391	36	pożądany
1765	391	36	projektować
1766	391	36	prowadzony
1767	391	36	przekonywać
1768	391	36	psychika
1769	391	36	realność
1770	391	36	siostra
1771	391	36	starość
1772	391	36	udać
1773	391	36	ważność
1774	391	36	wrócić
1775	391	36	wszak
1776	391	36	wyższy
1777	391	36	zabijać

il.p.	r.	f.	hasło
1778	391	36	zacierać
1779	392	35	Bauman
1780	392	35	brat
1781	392	35	dodatek
1782	392	35	energia
1783	392	35	gorszy
1784	392	35	Jakub
1785	392	35	malarz
1786	392	35	napierać
1787	392	35	następować
1788	392	35	niebezpieczeństwo
1789	392	35	nieszczęście
1790	392	35	oddzielić
1791	392	35	odzyskać
1792	392	35	odzyskiwać
1793	392	35	ogład
1794	392	35	oprócz
1795	392	35	organizacja
1796	392	35	piękno
1797	392	35	Piotruś
1798	392	35	pomijać
1799	392	35	pomiąć
1800	392	35	procedura
1801	392	35	przeczytać
1802	392	35	reinterpretacja
1803	392	35	rozpad
1804	392	35	rzeka
1805	392	35	słuchać
1806	392	35	specjalny
1807	392	35	stanowisko
1808	392	35	stracić

il.p.	r.	f.	hasło
1809	392	35	talent
1810	392	35	trudność
1811	392	35	truwoga
1812	392	35	umieszczać
1813	392	35	wielość
1814	392	35	wprawdzie
1815	392	35	wywołać
1816	392	35	zanim
1817	392	35	zapominać
1818	392	35	zdefiniować
1819	392	35	Zygmunt
1820	393	34	analogia
1821	393	34	anglosaski
1822	393	34	ciemność
1823	393	34	cztery
1824	393	34	deklaracja
1825	393	34	dolina
1826	393	34	dziedzictwo
1827	393	34	ewentualny
1828	393	34	izolacja
1829	393	34	Kristeva
1830	393	34	księgi
1831	393	34	kuriozalny
1832	393	34	las
1833	393	34	matryca
1834	393	34	miejski
1835	393	34	mniejszość
1836	393	34	nabierać
1837	393	34	nakładać
1838	393	34	niebo
1839	393	34	nowoczesność
1840	393	34	obyczajowy

il.p.	r.	f.	hasło
1841	393	34	odebrać
1842	393	34	odzwierciedlać
1843	393	34	pęknięcie
1844	393	34	postulować
1845	393	34	przymus
1846	393	34	pszczelarz
1847	393	34	realia
1848	393	34	religia
1849	393	34	rzucać
1850	393	34	Schulz
1851	393	34	socjologiczny
1852	393	34	spokojny
1853	393	34	spory
1854	393	34	spójny
1855	393	34	Stempowski
1856	393	34	śmieć
1857	393	34	Śmieja
1858	393	34	średni
1859	393	34	tabu
1860	393	34	tłumić
1861	393	34	trwały
1862	393	34	uwzględnić
1863	393	34	wierny
1864	393	34	włoski
1865	393	34	wypracować
1866	393	34	wyprzeć
1867	393	34	względy
1868	393	34	zakaz
1869	393	34	zaspokoić
1870	393	34	zbrodnia
1871	393	34	zestawiać
1872	393	34	zło

il.p.	r.	f.	hasło
1873	393	34	znamienny
1874	393	34	znikać
1875	393	34	żeński
1876	394	33	ambivalencja
1877	394	33	antropolog
1878	394	33	atmosfera
1879	394	33	autonomia
1880	394	33	blazen
1881	394	33	Colette
1882	394	33	dostęp
1883	394	33	dotychczasowy
1884	394	33	działo
1885	394	33	fantazmatyczny
1886	394	33	gatunkowy
1887	394	33	grecki
1888	394	33	ideologiczny
1889	394	33	jednokrotny
1890	394	33	katastrofa
1891	394	33	kolekcja
1892	394	33	konstrukt
1893	394	33	liczba
1894	394	33	Markowski
1895	394	33	metaforyczność
1896	394	33	metodologia
1897	394	33	metody
1898	394	33	międzyludzki
1899	394	33	moda
1900	394	33	nieświadomość
1901	394	33	niszczyć
1902	394	33	obcować
1903	394	33	objawiać
1904	394	33	odbierać

il.p.	r.	f.	hasło
1905	394	33	odurotny
1906	394	33	okrutny
1907	394	33	opresja
1908	394	33	opuścić
1909	394	33	osiągnąć
1910	394	33	osobliwość
1911	394	33	otóż
1912	394	33	palec
1913	394	33	para
1914	394	33	podawać
1915	394	33	poddać
1916	394	33	położyć
1917	394	33	potwoływać
1918	394	33	protagonista
1919	394	33	przeciwstawić
1920	394	33	publiczność
1921	394	33	racjonalny
1922	394	33	ranga
1923	394	33	Stasiuk
1924	394	33	światopogląd
1925	394	33	usta
1926	394	33	uwolnić
1927	394	33	widok
1928	394	33	wstręt
1929	394	33	wygnanie
1930	394	33	wyróżniać
1931	394	33	wysoka
1932	394	33	wzmacniać
1933	394	33	zaangażować
1934	394	33	zaisnąć
1935	394	33	zastanawiać
1936	394	33	zestawienie

il.p.	r.	f.	hasło
1937	395	32	argumentować
1938	395	32	Bielski
1939	395	32	bogactwo
1940	395	32	cechować
1941	395	32	centralny
1942	395	32	cmentarz
1943	395	32	czytelny
1944	395	32	drzwi
1945	395	32	groza
1946	395	32	Herling
1947	395	32	kres
1948	395	32	masowy
1949	395	32	Michel
1950	395	32	mieszkanie
1951	395	32	mitologia
1952	395	32	mniejszościowy
1953	395	32	Moller
1954	395	32	nawiązanie
1955	395	32	niepokój
1956	395	32	niniejszy
1957	395	32	obydwa
1958	395	32	oceniać
1959	395	32	odróżnić
1960	395	32	pobyć
1961	395	32	poemat
1962	395	32	pora
1963	395	32	postulat
1964	395	32	przebieg
1965	395	32	przygoda
1966	395	32	radość
1967	395	32	słoweński
1968	395	32	stygmata

il.p.	r.	f.	hasło
1969	395	32	sygnał
1970	395	32	symbolika
1971	395	32	Szczecin
1972	395	32	ulegnać
1973	395	32	urok
1974	395	32	uruchamiać
1975	395	32	uwieść
1976	395	32	uwydatnić
1977	395	32	uzyskać
1978	395	32	wieść
1979	395	32	wybrać
1980	395	32	wykład
1981	395	32	wyróżniony
1982	395	32	wywiad
1983	395	32	zagraniczny
1984	395	32	zakazany
1985	395	32	zaprezentować
1986	396	31	akceptacja
1987	396	31	ambicja
1988	396	31	Berkeley
1989	396	31	bliższy
1990	396	31	bronić
1991	396	31	camp
1992	396	31	celowy
1993	396	31	cenić
1994	396	31	decydujący
1995	396	31	dekada
1996	396	31	doprowadzić
1997	396	31	głębić
1998	396	31	Hanka
1999	396	31	instytucja
2000	396	31	konfrontacje

il.p.	r.	f.	hasło
2001	396	31	kontynent
2002	396	31	księga
2003	396	31	kuriozum
2004	396	31	metamorfoza
2005	396	31	milenijny
2006	396	31	obowiązek
2007	396	31	odegrać
2008	396	31	ontologiczny
2009	396	31	padać
2010	396	31	pismo
2011	396	31	płynąć
2012	396	31	pokusa
2013	396	31	porównywać
2014	396	31	postkolonialny
2015	396	31	powierzchnia
2016	396	31	przebranie
2017	396	31	przyjaźń
2018	396	31	psychologia
2019	396	31	ramię
2020	396	31	recenzja
2021	396	31	rezygnacja
2022	396	31	rezygnować
2023	396	31	rozpacz
2024	396	31	Rudnicki
2025	396	31	spokój
2026	396	31	spośród
2027	396	31	spowodować
2028	396	31	studnia
2029	396	31	upodobanie
2030	396	31	uświadamiać
2031	396	31	wino
2032	396	31	współtworzyć

il.p.	r.	f.	hasło
2033	396	31	wyższość
2034	396	31	zrealizować
2035	396	31	żydówka
2036	397	30	aktor
2037	397	30	argument
2038	397	30	bezpieczeństwo
2039	397	30	ciągłość
2040	397	30	dekonstrukcja
2041	397	30	doznawać
2042	397	30	dziwić
2043	397	30	epistemolo- giczny
2044	397	30	feminizm
2045	397	30	fotografia
2046	397	30	głębszy
2047	397	30	gotycki
2048	397	30	horyzont
2049	397	30	instrument
2050	397	30	Jean
2051	397	30	komunikować
2052	397	30	konotować
2053	397	30	kontakty
2054	397	30	machinaria
2055	397	30	momentalny
2056	397	30	monstrum
2057	397	30	nastawić
2058	397	30	obserwator
2059	397	30	odpowiedzieć
2060	397	30	oryginał
2061	397	30	popiół
2062	397	30	porozumienie
2063	397	30	późny

il.p.	r.	f.	hasło
2064	397	30	przebiegać
2065	397	30	przekładać
2066	397	30	przestrzenny
2067	397	30	pułapka
2068	397	30	ruiny
2069	397	30	skąd
2070	397	30	sprzeczny
2071	397	30	sprzed
2072	397	30	strój
2073	397	30	systemowy
2074	397	30	tragiczny
2075	397	30	Waldenfels
2076	397	30	Wędrowycz
2077	397	30	wypadkowy
2078	397	30	wyzwalać
2079	397	30	zajmujący
2080	397	30	zamieszkiwać
2081	397	30	zapewniać
2082	397	30	zaraza
2083	398	29	autorstwo
2084	398	29	biblijny
2085	398	29	ciekawość
2086	398	29	czasowy
2087	398	29	czystość
2088	398	29	dyskursywny
2089	398	29	dziewczę
2090	398	29	gotycyzm
2091	398	29	groteskowy
2092	398	29	Julia
2093	398	29	kompleks
2094	398	29	komunikacyjny
2095	398	29	kronika

il.p.	r.	f.	hasło
2096	398	29	miś
2097	398	29	naruszać
2098	398	29	nastrój
2099	398	29	Nietzsche
2100	398	29	Niemcy
2101	398	29	paradoks
2102	398	29	pomysł
2103	398	29	poważny
2104	398	29	powiązanie
2105	398	29	powietrze
2106	398	29	program
2107	398	29	przenikać
2108	398	29	Rosja
2109	398	29	Sinfield
2110	398	29	sława
2111	398	29	słownik
2112	398	29	Stefan
2113	398	29	strata
2114	398	29	sumienie
2115	398	29	szaleniec
2116	398	29	światopoglądowy
2117	398	29	Teodor
2118	398	29	trafny
2119	398	29	transformacja
2120	398	29	warszawski
2121	398	29	wykazać
2122	398	29	wyjobcować
2123	398	29	wytłumaczyć
2124	398	29	zaczepnąć
2125	398	29	zadać
2126	398	29	Zapolska
2127	398	29	zapowiadać

il.p.	r.	f.	hasło
2128	398	29	zasługiwać
2129	398	29	zdominować
2130	398	29	zdrada
2131	398	29	zmuszać
2132	398	29	zniknąć
2133	398	29	żałoba
2134	398	29	żyjący
2135	399	28	antysemityzm
2136	399	28	biblioteka
2137	399	28	bierny
2138	399	28	błąd
2139	399	28	Chrystus
2140	399	28	ciążyć
2141	399	28	ciężar
2142	399	28	Contessa
2143	399	28	czertwoy
2144	399	28	częściowy
2145	399	28	czuły
2146	399	28	czytelniczka
2147	399	28	dewiacja
2148	399	28	dokument
2149	399	28	dwór
2150	399	28	fundament
2151	399	28	interakcja
2152	399	28	ironia
2153	399	28	kod
2154	399	28	komentować
2155	399	28	Komornicki
2156	399	28	krypta
2157	399	28	logiczny
2158	399	28	magiczny
2159	399	28	mapa

il.p.	r.	f.	hasło
2160	399	28	mieszkański
2161	399	28	młodość
2162	399	28	neutralny
2163	399	28	niemniej
2164	399	28	odpowiednik
2165	399	28	odtworzać
2166	399	28	osobowy
2167	399	28	płynny
2168	399	28	produkt
2169	399	28	przeprowadzić
2170	399	28	przewodnik
2171	399	28	psychoanalityczny
2172	399	28	rosnąć
2173	399	28	roślina
2174	399	28	seria
2175	399	28	stabilny
2176	399	28	stylistyka
2177	399	28	światły
2178	399	28	tajemnice
2179	399	28	teraźniejszość
2180	399	28	trzyńście
2181	399	28	Tulli
2182	399	28	uwzględnić
2183	399	28	walor
2184	399	28	wschód
2185	399	28	wyjątek
2186	399	28	wyobrazić
2187	399	28	wyrastać
2188	399	28	wyspa
2189	399	28	wyznawać
2190	399	28	zagadka

il.p.	r.	f.	hasło
2191	399	28	zaskakujący
2192	399	28	zatrzymać
2193	399	28	zawieszenie
2194	399	28	zdradzać
2195	399	28	ziemski
2196	399	28	znajomość
2197	399	28	znajomy
2198	399	28	zyskać
2199	400	27	akceptować
2200	400	27	aluzja
2201	400	27	atak
2202	400	27	banalny
2203	400	27	brawurowy
2204	400	27	Czapski
2205	400	27	czynność
2206	400	27	diarysta
2207	400	27	dłoń
2208	400	27	dobro
2209	400	27	dojrzewanie
2210	400	27	dokonanie
2211	400	27	dorobek
2212	400	27	drzewo
2213	400	27	egzotyczny
2214	400	27	gdzie indziej
2215	400	27	identyfikować
2216	400	27	Irma
2217	400	27	konfrontować
2218	400	27	kontrolować
2219	400	27	książki
2220	400	27	legenda
2221	400	27	liść
2222	400	27	Magdalena

il.p.	r.	f.	hasło
2223	400	27	masochizm
2224	400	27	metafizyka
2225	400	27	mieścić
2226	400	27	nadauca
2227	400	27	nadmiar
2228	400	27	negacja
2229	400	27	niesamowity
2230	400	27	ogród
2231	400	27	orientacja
2232	400	27	papier
2233	400	27	pewno
2234	400	27	podsumować
2235	400	27	pojęciowy
2236	400	27	pomimo
2237	400	27	popęd
2238	400	27	porządkowy
2239	400	27	potoczny
2240	400	27	potrzebny
2241	400	27	powołanie
2242	400	27	powtarzalny
2243	400	27	przeanalizować
2244	400	27	przemawiać
2245	400	27	przemieścić
2246	400	27	przynieść
2247	400	27	przyczącać
2248	400	27	retoryka
2249	400	27	rozpoznawalny
2250	400	27	Ryszard
2251	400	27	skoncentrować
2252	400	27	skupiony
2253	400	27	słynny
2254	400	27	strefa

il.p.	r.	f.	hasło
2255	400	27	surowy
2256	400	27	symptom
2257	400	27	szacunek
2258	400	27	średniowieczny
2259	400	27	tematyka
2260	400	27	uciekać
2261	400	27	układać
2262	400	27	unicestwić
2263	400	27	upokorzyć
2264	400	27	uwarunkowania
2265	400	27	werbalny
2266	400	27	wieczór
2267	400	27	więzień
2268	400	27	włos
2269	400	27	wszędzie
2270	400	27	wywód
2271	400	27	wyznacznik
2272	400	27	zastany
2273	400	27	zatrzeć
2274	400	27	zawodowy
2275	400	27	zerwać
2276	400	27	zestawić
2277	400	27	żywiół
2278	401	26	artykuły
2279	401	26	były
2280	401	26	cenny
2281	401	26	charakterystyka
2282	401	26	closet
2283	401	26	cudzoziemiec
2284	401	26	częściej
2285	401	26	edukacja
2286	401	26	ekonomiczny

il.p.	r.	f.	hasło
2287	401	26	eseista
2288	401	26	głód
2289	401	26	godzić
2290	401	26	gwałtowny
2291	401	26	hrabina
2292	401	26	ilustrować
2293	401	26	instyngt
2294	401	26	jakoś
2295	401	26	klasa
2296	401	26	komunikat
2297	401	26	kraina
2298	401	26	krewn
2299	401	26	lew
2300	401	26	Lipski
2301	401	26	narodowość
2302	401	26	niegdys
2303	401	26	niepokojący
2304	401	26	ogień
2305	401	26	pejzaż
2306	401	26	pić
2307	401	26	plemię
2308	401	26	podać
2309	401	26	podróżnik
2310	401	26	porządkować
2311	401	26	postępowanie
2312	401	26	pośród
2313	401	26	produkcja
2314	401	26	prywatność
2315	401	26	przeszkoda
2316	401	26	przypadkiem
2317	401	26	rozmawiać
2318	401	26	ród

il.p.	r.	f.	hasło
2319	401	26	rzucić
2320	401	26	słowiański
2321	401	26	stopa
2322	401	26	śledztwo
2323	401	26	tok
2324	401	26	ubiegły
2325	401	26	uchwytny
2326	401	26	udany
2327	401	26	Ukrainiec
2328	401	26	uprościć
2329	401	26	Witkowski
2330	401	26	wtórny
2331	401	26	wymagający
2332	401	26	względny
2333	401	26	zaakceptować
2334	401	26	zaangażowany
2335	401	26	zainteresowany
2336	401	26	zapytać
2337	401	26	znaczeniowy
2338	401	26	żołnierz
2339	402	25	anomalia
2340	402	25	baśń
2341	402	25	bawić
2342	402	25	bezwzględny
2343	402	25	bliżej
2344	402	25	broń
2345	402	25	cenzura
2346	402	25	chronić
2347	402	25	cieszyć
2348	402	25	dostosować
2349	402	25	dwuznaczny
2350	402	25	emancypacja

il.p.	r.	f.	hasło
2351	402	25	geniusz
2352	402	25	imperatyw
2353	402	25	inspirować
2354	402	25	Jarosława
2355	402	25	Judith
2356	402	25	kapłan
2357	402	25	krajać
2358	402	25	lekki
2359	402	25	miłoszowy
2360	402	25	modernistyczny
2361	402	25	monstrualny
2362	402	25	Myszyński
2363	402	25	nadmierny
2364	402	25	nadrzędny
2365	402	25	naruszyć
2366	402	25	niby
2367	402	25	obawa
2368	402	25	obdarzyć
2369	402	25	obnażać
2370	402	25	obsesja
2371	402	25	odróżniać
2372	402	25	opracowanie
2373	402	25	opuszczać
2374	402	25	osiągnięcie
2375	402	25	oswojony
2376	402	25	otrzymać
2377	402	25	patriarchalny
2378	402	25	piers
2379	402	25	podłoże
2380	402	25	pograniczny
2381	402	25	pomyślny
2382	402	25	pretekst

il.p.	r.	f.	hasło
2383	402	25	przejawić
2384	402	25	przełożyć
2385	402	25	przeobrażenie
2386	402	25	przywiązać
2387	402	25	reszta
2388	402	25	rozedrzeć
2389	402	25	stereotypowy
2390	402	25	stolica
2391	402	25	straszny
2392	402	25	swojski
2393	402	25	ściana
2394	402	25	teatralność
2395	402	25	tłumacz
2396	402	25	trybić
2397	402	25	trzeć
2398	402	25	uchronny
2399	402	25	umrzeć
2400	402	25	ustanowić
2401	402	25	utrulać
2402	402	25	władca
2403	402	25	wyprawa
2404	402	25	zamknięcie
2405	402	25	zwyknąć
2406	403	24	automatyczny
2407	403	24	Białoszewski
2408	403	24	brzeg
2409	403	24	chwała
2410	403	24	czasami
2411	403	24	gdzieś
2412	403	24	generować
2413	403	24	głosić
2414	403	24	ilość

il.p.	r.	f.	hasło
2415	403	24	Izabela
2416	403	24	kaleka
2417	403	24	kary
2418	403	24	klimat
2419	403	24	klucz
2420	403	24	koncept
2421	403	24	konotacja
2422	403	24	łańcuch
2423	403	24	łyzy
2424	403	24	małżeństwo
2425	403	24	Marcin
2426	403	24	melancholia
2427	403	24	młodzież
2428	403	24	młodzieżowy
2429	403	24	niepewność
2430	403	24	niski
2431	403	24	obszerny
2432	403	24	odległy
2433	403	24	odruch
2434	403	24	organizować
2435	403	24	parafrazować
2436	403	24	patologiczny
2437	403	24	piekło
2438	403	24	podążać
2439	403	24	pomóc
2440	403	24	poświęcać
2441	403	24	pójść
2442	403	24	prowokować
2443	403	24	przedwojenny
2444	403	24	przerwać
2445	403	24	przestrzegać
2446	403	24	przetruwać

il.p.	r.	f.	hasło
2447	403	24	realistyczny
2448	403	24	rozbudowany
2449	403	24	rozczarowanie
2450	403	24	rozmówca
2451	403	24	rozdzielenie
2452	403	24	równowaga
2453	403	24	sacrum
2454	403	24	scenariusz
2455	403	24	Sedgwick
2456	403	24	skłonny
2457	403	24	sprawiedliwość
2458	403	24	stygmatyzacja
2459	403	24	stygmatyzować
2460	403	24	uczeń
2461	403	24	uniemożliwić
2462	403	24	UPA
2463	403	24	uwięzić
2464	403	24	warunkować
2465	403	24	wizyta
2466	403	24	własność
2467	403	24	wymieniać
2468	403	24	zamiar
2469	403	24	zaprzeczać
2470	403	24	zaprzeczyć
2471	403	24	zasięg
2472	403	24	zdać
2473	403	24	zdecydować
2474	403	24	zimny
2475	403	24	zjednoczyć
2476	403	24	znieść
2477	403	24	znouu
2478	403	24	zwyczaj

il.p.	r.	f.	hasło
2479	403	24	żądza
2480	403	24	życiorys
2481	404	23	akcentować
2482	404	23	artykulacja
2483	404	23	biegun
2484	404	23	bierność
2485	404	23	bynajmniej
2486	404	23	czoło
2487	404	23	diament
2488	404	23	dostrzegalny
2489	404	23	dynamika
2490	404	23	dziewięćdzie- siątj
2491	404	23	eksperyment
2492	404	23	emancypacyjnyjny
2493	404	23	erotyzm
2494	404	23	faktycznyjny
2495	404	23	fala
2496	404	23	generacja
2497	404	23	geneza
2498	404	23	gotowość
2499	404	23	iluzja
2500	404	23	ingerencja
2501	404	23	Janusz
2502	404	23	kanibalizm
2503	404	23	konkret
2504	404	23	konstatacja
2505	404	23	księżniczka
2506	404	23	Kuniewicz
2507	404	23	lekceważyć
2508	404	23	magia
2509	404	23	malarstwo

il.p.	r.	f.	hasło
2510	404	23	matczyjnyjny
2511	404	23	miesiąc
2512	404	23	mimo to
2513	404	23	mrocznyjny
2514	404	23	Mikołaj
2515	404	23	nakaz
2516	404	23	narastać
2517	404	23	narcyjnyjny
2518	404	23	następstwo
2519	404	23	niech
2520	404	23	nieuchronnyjny
2521	404	23	nowela
2522	404	23	objaśniać
2523	404	23	odmawiać
2524	404	23	odmowa
2525	404	23	odpowiedzialnyjny
2526	404	23	partia
2527	404	23	pasja
2528	404	23	permanentnyjny
2529	404	23	piórko
2530	404	23	pióro
2531	404	23	podrozdział
2532	404	23	podzielić
2533	404	23	południe
2534	404	23	poruszyć
2535	404	23	potępić
2536	404	23	pragmatycznyjny
2537	404	23	prezentacja
2538	404	23	przepaść
2539	404	23	publikować
2540	404	23	spędzić
2541	404	23	Szczepański

il.p.	r.	f.	hasło
2542	404	23	środkowy
2543	404	23	Tadeusz
2544	404	23	towarzystwo
2545	404	23	twór
2546	404	23	tysiąc
2547	404	23	ulga
2548	404	23	uniwersytet
2549	404	23	uroda
2550	404	23	urzeczywistnić
2551	404	23	usłyszeć
2552	404	23	usunąć
2553	404	23	uzasadniać
2554	404	23	wada
2555	404	23	widmo
2556	404	23	wiejski
2557	404	23	włączać
2558	404	23	wrogi
2559	404	23	wszakże
2560	404	23	wybitny
2561	404	23	wyeksponować
2562	404	23	wykonywać
2563	404	23	wymóg
2564	404	23	wypadać
2565	404	23	wyrafinowany
2566	404	23	wytwór
2567	404	23	wzruszyć
2568	404	23	zajęcie
2569	404	23	zakłęcie
2570	404	23	zastępować
2571	404	23	zdrowy
2572	404	23	zgodzać
2573	404	23	zgodzić

il.p.	r.	f.	hasło
2574	404	23	zmusić
2575	404	23	zwierciadło
2576	404	23	zwolennik
2577	404	23	zwyczajny
2578	405	22	akapit
2579	405	22	Anglia
2580	405	22	armia
2581	405	22	atakować
2582	405	22	atrakcyjny
2583	405	22	bariera
2584	405	22	bić
2585	405	22	charm
2586	405	22	determinować
2587	405	22	dostosowywać
2588	405	22	dysponować
2589	405	22	fantastyczny
2590	405	22	godzina
2591	405	22	hasło
2592	405	22	Huelle
2593	405	22	imperium
2594	405	22	intertekstualny
2595	405	22	Issa
2596	405	22	Jacques
2597	405	22	jakkolwiek
2598	405	22	Kaliban
2599	405	22	karty
2600	405	22	konwencjonalny
2601	405	22	Kosofsky
2602	405	22	krążyć
2603	405	22	księżyc
2604	405	22	kulturalny
2605	405	22	lękowy

il.p.	r.	f.	hasło
2606	405	22	literackość
2607	405	22	ludność
2608	405	22	metonimia
2609	405	22	mieszać
2610	405	22	migracja
2611	405	22	nakreślić
2612	405	22	nauczyciel
2613	405	22	nauczyć
2614	405	22	obojętny
2615	405	22	obywatel
2616	405	22	ostry
2617	405	22	otwartość
2618	405	22	Paul
2619	405	22	pieniądz
2620	405	22	pięć
2621	405	22	polskość
2622	405	22	porażka
2623	405	22	pośrednictwo
2624	405	22	potwór
2625	405	22	powaga
2626	405	22	poustać
2627	405	22	pół
2628	405	22	profesor
2629	405	22	przec
2630	405	22	przesłanka
2631	405	22	przestać
2632	405	22	przybrać
2633	405	22	reprezentant
2634	405	22	rynek
2635	405	22	samobójstwo
2636	405	22	skądinał
2637	405	22	służba

il.p.	r.	f.	hasło
2638	405	22	smutek
2639	405	22	Sonnenberg
2640	405	22	spełniony
2641	405	22	straszliwy
2642	405	22	stylizacja
2643	405	22	syłwetka
2644	405	22	Szczuka
2645	405	22	śmiertelny
2646	405	22	Tokarzewski
2647	405	22	Ukraina
2648	405	22	umowny
2649	405	22	usytuować
2650	405	22	uważny
2651	405	22	uzasadniony
2652	405	22	użytek
2653	405	22	wąski
2654	405	22	wiązący
2655	405	22	wspólnotowy
2656	405	22	współczesność
2657	405	22	współczuć
2658	405	22	wstyd
2659	405	22	wyjaśnić
2660	405	22	wyrażalny
2661	405	22	zaledwie
2662	405	22	zaobserwować
2663	405	22	zapamiętać
2664	405	22	zaudzięczać
2665	405	22	zaznaczać
2666	405	22	zdarzać
2667	405	22	zderzyć
2668	405	22	zwierzyć
2669	406	21	adres

il.p.	r.	f.	hasło
2670	406	21	akademia
2671	406	21	akcent
2672	406	21	anglo-amerykański
2673	406	21	Blake
2674	406	21	bodaj
2675	406	21	bogini
2676	406	21	Bułhakow
2677	406	21	chłop
2678	406	21	Clifford
2679	406	21	cokolwiek
2680	406	21	cudzoślów
2681	406	21	cywilizacyjny
2682	406	21	dandys
2683	406	21	domówić
2684	406	21	dotrzeć
2685	406	21	drobny
2686	406	21	dwudziestowieczny
2687	406	21	dzielnica
2688	406	21	dziewiętnastowieczny
2689	406	21	eliminować
2690	406	21	etnograficzny
2691	406	21	fikcyjny
2692	406	21	głośny
2693	406	21	goreć
2694	406	21	gęstawy
2695	406	21	Hatzfeld
2696	406	21	inspirujący
2697	406	21	John
2698	406	21	klasyfikacja
2699	406	21	krag

il.p.	r.	f.	hasło
2700	406	21	krytycznolite-racki
2701	406	21	Mary
2702	406	21	Michalski
2703	406	21	mięso
2704	406	21	misja
2705	406	21	młodnieć
2706	406	21	niezwykłość
2707	406	21	obowiązki
2708	406	21	obozowy
2709	406	21	obrazowy
2710	406	21	obsesyjny
2711	406	21	oddzielać
2712	406	21	oferować
2713	406	21	okrucieństwo
2714	406	21	okupacja
2715	406	21	operacja
2716	406	21	oznaka
2717	406	21	pies
2718	406	21	potrzebować
2719	406	21	powtarzalność
2720	406	21	prasa
2721	406	21	pryzmat
2722	406	21	przeciętny
2723	406	21	przedsięwzięcie
2724	406	21	przekazać
2725	406	21	przełamać
2726	406	21	przerażenie
2727	406	21	przesłanie
2728	406	21	przyczyniać
2729	406	21	przygotowywać
2730	406	21	przyjazny

il.p.	r.	f.	hasło
2731	406	21	przypis
2732	406	21	realizm
2733	406	21	Ricoeur
2734	406	21	rozgrywać
2735	406	21	rozprawa
2736	406	21	rycerz
2737	406	21	sąsiad
2738	406	21	skazywać
2739	406	21	smak
2740	406	21	sodomita
2741	406	21	sowiecki
2742	406	21	stosunkowy
2743	406	21	stół
2744	406	21	swobodny
2745	406	21	szalony
2746	406	21	śledzić
2747	406	21	Świetlicki
2748	406	21	terytorium
2749	406	21	toteż
2750	406	21	trupa
2751	406	21	tuż
2752	406	21	ułatwiać
2753	406	21	uporządkować
2754	406	21	uprzędzić
2755	406	21	uprzywilejowany
2756	406	21	ustalać
2757	406	21	wariować
2758	406	21	wątpienie
2759	406	21	wieczność
2760	406	21	wizualny
2761	406	21	wpłynąć
2762	406	21	wskazanie

il.p.	r.	f.	hasło
2763	406	21	wstępny
2764	406	21	wyjatkowość
2765	406	21	wykonać
2766	406	21	wyrok
2767	406	21	zagrożony
2768	406	21	zakłócić
2769	406	21	zdobywać
2770	406	21	zemsta
2771	406	21	zespół
2772	406	21	zmagania
2773	406	21	znamię
2774	406	21	zniewieściałość
2775	406	21	zniewolić
2776	406	21	zyczyć
2777	406	21	żyła
2778	407	20	Aleksander
2779	407	20	Andrzejewski
2780	407	20	bezdomny
2781	407	20	budowa
2782	407	20	ciężki
2783	407	20	czytelniczy
2784	407	20	data
2785	407	20	debiutancki
2786	407	20	dialektyka
2787	407	20	dojrzałość
2788	407	20	doraźny
2789	407	20	dynamiczny
2790	407	20	dyspozycja
2791	407	20	dźwięk
2792	407	20	erotyka
2793	407	20	gender studies
2794	407	20	ginąć

il.p.	r.	f.	hasło
2795	407	20	gorzki
2796	407	20	Gregor
2797	407	20	harmonia
2798	407	20	hrabia
2799	407	20	humor
2800	407	20	idiom
2801	407	20	kąt
2802	407	20	kolekcjonerski
2803	407	20	kolonialny
2804	407	20	kompozycja
2805	407	20	kostium
2806	407	20	krok
2807	407	20	nie tylko lecz także
2808	407	20	lesbijka
2809	407	20	maszyna
2810	407	20	mistyk
2811	407	20	mitoman
2812	407	20	mityczny
2813	407	20	nawias
2814	407	20	Niemcewicz
2815	407	20	objąć
2816	407	20	oda
2817	407	20	odbiegać
2818	407	20	odtworzyć
2819	407	20	Orzelski
2820	407	20	osiemdziesiąty
2821	407	20	oskarżyć
2822	407	20	ośrodek
2823	407	20	partner
2824	407	20	performatywny
2825	407	20	począć

il.p.	r.	f.	hasło
2826	407	20	podporządkowywać
2827	407	20	polemika
2828	407	20	powielać
2829	407	20	prosiaczek
2830	407	20	prerażający
2831	407	20	przewartościować
2832	407	20	przyjemny
2833	407	20	rdzeń
2834	407	20	romantyzm
2835	407	20	senny
2836	407	20	skala
2837	407	20	skierować
2838	407	20	skrót
2839	407	20	sugestia
2840	407	20	szczegółność
2841	407	20	szczegół
2842	407	20	szkolny
2843	407	20	święto
2844	407	20	terminologia
2845	407	20	widz
2846	407	20	wierność
2847	407	20	wieża
2848	407	20	Wojtyła
2849	407	20	wydaństwo
2850	407	20	wyjazd
2851	407	20	wysuwać
2852	407	20	zabierać
2853	407	20	zamieniać
2854	407	20	zamknąć
2855	407	20	zanegować
2856	407	20	zapisywać

il.p.	r.	f.	hasło
2857	407	20	zapośredniczyć
2858	407	20	zapożyczyć
2859	407	20	zasób
2860	407	20	zgromadzić
2861	407	20	zrekonstruować
2862	407	20	zwycięstwo
2863	408	19	adaptacja
2864	408	19	Agnieszka
2865	408	19	argumentacja
2866	408	19	Barbara
2867	408	19	Benedykta
2868	408	19	cudowny
2869	408	19	czułość
2870	408	19	czwarty
2871	408	19	czyjś
2872	408	19	de Beauvoir
2873	408	19	dezintegracja
2874	408	19	dorosnąć
2875	408	19	duma
2876	408	19	dwoistość
2877	408	19	fascynować
2878	408	19	Fijałkowski
2879	408	19	fikcyjny
2880	408	19	Geertz
2881	408	19	godność
2882	408	19	Grażyna
2883	408	19	Hatzfeld
2884	408	19	interes
2885	408	19	Jakubowski
2886	408	19	Janion
2887	408	19	Joanna
2888	408	19	Jolanta

il.p.	r.	f.	hasło
2889	408	19	Kehlmann
2890	408	19	kolega
2891	408	19	kolor
2892	408	19	konferencja
2893	408	19	konfrontacja
2894	408	19	konstytutywny
2895	408	19	kontrast
2896	408	19	kontynuacja
2897	408	19	końcowy
2898	408	19	książę
2899	408	19	lalka
2900	408	19	Ljotard
2901	408	19	mierzyć
2902	408	19	narratorka
2903	408	19	naśladować
2904	408	19	niewolnik
2905	408	19	obchodzić
2906	408	19	odwaga
2907	408	19	operować
2908	408	19	oryginalność
2909	408	19	osadzony
2910	408	19	osiągać
2911	408	19	Ostrowski
2912	408	19	ożywiać
2913	408	19	ożywiony
2914	408	19	paryski
2915	408	19	pokorny
2916	408	19	postępować
2917	408	19	postmodernizm
2918	408	19	precyzyjny
2919	408	19	próg
2920	408	19	przeklęty

il.p.	r.	f.	hasło
2921	408	19	przekonany
2922	408	19	przełamywać
2923	408	19	przemijać
2924	408	19	przezeń
2925	408	19	przezwyciężyć
2926	408	19	przygotować
2927	408	19	przynależeć
2928	408	19	przywrócić
2929	408	19	represja
2930	408	19	rozbijać
2931	408	19	rozkład
2932	408	19	rozrywka
2933	408	19	rozwijająca
2934	408	19	róża
2935	408	19	Schilling
2936	408	19	schody
2937	408	19	siedzieć
2938	408	19	skarga
2939	408	19	słychać
2940	408	19	socjologia
2941	408	19	spalić
2942	408	19	staranny
2943	408	19	starzec
2944	408	19	strukturalny
2945	408	19	strzec
2946	408	19	subiektywny
2947	408	19	swoboda
2948	408	19	synonim
2949	408	19	szary
2950	408	19	ścieżka
2951	408	19	śmieszny
2952	408	19	tekstualny

il.p.	r.	f.	hasło
2953	408	19	towarzystwo
2954	408	19	tytułem
2955	408	19	uchodzić
2956	408	19	wartościować
2957	408	19	wartościowy
2958	408	19	wcielać
2959	408	19	właściciel
2960	408	19	wołać
2961	408	19	wrogość
2962	408	19	wywierać
2963	408	19	wzmianka
2964	408	19	zafascynować
2965	408	19	zakochany
2966	408	19	zaleta
2967	408	19	zamienić
2968	408	19	zamieścić
2969	408	19	zdeformować
2970	408	19	zostawiać
2971	408	19	zróżnicowanie
2972	409	18	afrykański
2973	409	18	antagonizm
2974	409	18	antologia
2975	409	18	Argentyna
2976	409	18	barbarzyńca
2977	409	18	bębenek
2978	409	18	bok
2979	409	18	Bourdieu
2980	409	18	boży
2981	409	18	bratać
2982	409	18	chwyt
2983	409	18	David
2984	409	18	deformacja

il.p.	r.	f.	hasło
2985	409	18	deklarować
2986	409	18	dookreślić
2987	409	18	dopełniać
2988	409	18	dziwadło
2989	409	18	etyka
2990	409	18	etykieta
2991	409	18	gabinet
2992	409	18	gej
2993	409	18	graniczny
2994	409	18	groźba
2995	409	18	gwarantować
2996	409	18	indiański
2997	409	18	intensywny
2998	409	18	intuicja
2999	409	18	jawa
3000	409	18	Julian
3001	409	18	kamuflować
3002	409	18	karzeł
3003	409	18	Kazimierz
3004	409	18	Kitliński
3005	409	18	korzyć
3006	409	18	Kosakowski
3007	409	18	koziół
3008	409	18	marginalizować
3009	409	18	Marzena
3010	409	18	męczyć
3011	409	18	migrant
3012	409	18	misyjny
3013	409	18	mniemanie
3014	409	18	mózg
3015	409	18	nadanie
3016	409	18	nagi

il.p.	r.	f.	hasło
3017	409	18	napocząć
3018	409	18	narazić
3019	409	18	nasuwać
3020	409	18	niebieski
3021	409	18	Niemka
3022	409	18	nieskończoność
3023	409	18	niestety
3024	409	18	nocny
3025	409	18	nóż
3026	409	18	obietcywać
3027	409	18	oczywistość
3028	409	18	oddać
3029	409	18	oddalić
3030	409	18	oddanie
3031	409	18	ofiarny
3032	409	18	okupacyjny
3033	409	18	Orzeszkowa
3034	409	18	otrzymywać
3035	409	18	panujący
3036	409	18	patologia
3037	409	18	performatywność
3038	409	18	poprzeć
3039	409	18	PRL
3040	409	18	prośba
3041	409	18	provincia
3042	409	18	prymat
3043	409	18	przeciwnik
3044	409	18	przemilczenie
3045	409	18	przetworzyć
3046	409	18	przewrotny
3047	409	18	przydatny

il.p.	r.	f.	hasło
3048	409	18	rodowód
3049	409	18	Roland
3050	409	18	rozpaczliwy
3051	409	18	rozszerzyć
3052	409	18	rozwinąć
3053	409	18	Rycheza
3054	409	18	ryzyko
3055	409	18	sieć
3056	409	18	sieciowy
3057	409	18	sprzeciw
3058	409	18	szczerłość
3059	409	18	śpiewać
3060	409	18	średniowiecze
3061	409	18	światny
3062	409	18	telewizyjny
3063	409	18	tematyczny
3064	409	18	terenowy
3065	409	18	tona
3066	409	18	trafić
3067	409	18	trans
3068	409	18	uchylać
3069	409	18	uciec
3070	409	18	udzielić
3071	409	18	unieść
3072	409	18	uogólnienie
3073	409	18	uosabiać
3074	409	18	upiór
3075	409	18	uporządkowany
3076	409	18	uzasadnienie
3077	409	18	wkrótce
3078	409	18	Włochy
3079	409	18	wskutek

il.p.	r.	f.	hasło
3080	409	18	wsparcie
3081	409	18	współgrać
3082	409	18	wyjaśnienie
3083	409	18	wykładnia
3084	409	18	wymuszać
3085	409	18	wystarczający
3086	409	18	wystawić
3087	409	18	zachwyty
3088	409	18	zaimek
3089	409	18	zaliczyć
3090	409	18	zamiana
3091	409	18	zetknąć
3092	409	18	złożoność
3093	409	18	zmagać
3094	409	18	znosić
3095	409	18	zrodzić
3096	409	18	zróżnicowany
3097	409	18	zza
3098	410	17	alienacja
3099	410	17	anglojęzyczny
3100	410	17	asymilacja
3101	410	17	atrakcyjność
3102	410	17	auto
3103	410	17	autonomiczny
3104	410	17	awangarda
3105	410	17	bestseller
3106	410	17	blizna
3107	410	17	brzydota
3108	410	17	czekać
3109	410	17	Czesław
3110	410	17	destrukcja
3111	410	17	dobitny

il.p.	r.	f.	hasło
3112	410	17	dobrze
3113	410	17	domniemany
3114	410	17	dopełnienie
3115	410	17	dopuszczyć
3116	410	17	duszny
3117	410	17	dziwo
3118	410	17	ewokować
3119	410	17	Fiut
3120	410	17	fundować
3121	410	17	Goffmana
3122	410	17	grozić
3123	410	17	gwiazda
3124	410	17	habitus
3125	410	17	ideowy
3126	410	17	interesowny
3127	410	17	jechać
3128	410	17	Jezus
3129	410	17	judaizm
3130	410	17	katedra
3131	410	17	kawałek
3132	410	17	klasyfikować
3133	410	17	koda
3134	410	17	kolektywny
3135	410	17	koło
3136	410	17	krewić
3137	410	17	krzyżować
3138	410	17	Krzysztof
3139	410	17	krzywdzić
3140	410	17	krzywy
3141	410	17	Leszkowicz
3142	410	17	łagodny
3143	410	17	łatwiej

il.p.	r.	f.	hasło
3144	410	17	maskarada
3145	410	17	migracyjny
3146	410	17	mijać
3147	410	17	miód
3148	410	17	modelowy
3149	410	17	motywacja
3150	410	17	muzyczny
3151	410	17	nader wszystko
3152	410	17	narcyzm
3153	410	17	nienawidzić
3154	410	17	niewinność
3155	410	17	niezależność
3156	410	17	odbijać
3157	410	17	odbiorczy
3158	410	17	odseparować
3159	410	17	odwieczny
3160	410	17	ogarnąć
3161	410	17	osadzić
3162	410	17	osłabić
3163	410	17	osobność
3164	410	17	pasować
3165	410	17	perswazyjny
3166	410	17	Peter
3167	410	17	plastyczny
3168	410	17	plakać
3169	410	17	plciowość
3170	410	17	ciągnąć
3171	410	17	podważać
3172	410	17	pogarda
3173	410	17	porównać
3174	410	17	postęp
3175	410	17	poszerzać

il.p.	r.	f.	hasło
3176	410	17	powoli
3177	410	17	pozbawiać
3178	410	17	pretensja
3179	410	17	profesjonalny
3180	410	17	prymitywny
3181	410	17	przedstawicielka
3182	410	17	przepracować
3183	410	17	przetłumaczyć
3184	410	17	przyswajać
3185	410	17	queer theory
3186	410	17	rana
3187	410	17	redukcja
3188	410	17	rekonstrukcja
3189	410	17	rekonstruować
3190	410	17	rekwizyt
3191	410	17	reportażysta
3192	410	17	Robert
3193	410	17	równoległy
3194	410	17	różnicować
3195	410	17	rzymski
3196	410	17	sięgnąć
3197	410	17	skrywać
3198	410	17	student
3199	410	17	swojskość
3200	410	17	synteza
3201	410	17	Szatkiewicz
3202	410	17	śmiech
3203	410	17	tolerancja
3204	410	17	traktat
3205	410	17	troska
3206	410	17	trwałość
3207	410	17	ubogi

il.p.	r.	f.	hasło
3208	410	17	uczestnictwo
3209	410	17	udo
3210	410	17	udowadniać
3211	410	17	ujawniony
3212	410	17	upatrywać
3213	410	17	uruchomić
3214	410	17	uwewnętrznić
3215	410	17	Weir
3216	410	17	wioska
3217	410	17	wrażliwy
3218	410	17	wychować
3219	410	17	wyczerpywać
3220	410	17	wykształcić
3221	410	17	wzrost
3222	410	17	zachować
3223	410	17	zadziwiający
3224	410	17	zastanowić
3225	410	17	zaufanie
3226	410	17	zdołać
3227	410	17	zdrowie
3228	410	17	zginąć
3229	410	17	złoty
3230	410	17	zmęczyć
3231	410	17	zmiennosc
3232	410	17	zmysłowość
3233	410	17	znużyć
3234	410	17	zwierzęcy
3235	410	17	żyć
3236	411	16	adresat
3237	411	16	afirmacja
3238	411	16	ambivalentny
3239	411	16	architektura

il.p.	r.	f.	hasło
3240	411	16	archiwum
3241	411	16	arcydzieło
3242	411	16	autentyczność
3243	411	16	ballada
3244	411	16	Berlin
3245	411	16	blask
3246	411	16	Borkowski
3247	411	16	bóstwo
3248	411	16	chwilowy
3249	411	16	ciasny
3250	411	16	cogito
3251	411	16	Conrad
3252	411	16	czasopismo
3253	411	16	Dąbrowski
3254	411	16	demon
3255	411	16	destrukcyjny
3256	411	16	docenić
3257	411	16	doktor
3258	411	16	dominanta
3259	411	16	dopuszczać
3260	411	16	dowiedzieć
3261	411	16	dół
3262	411	16	dystansować
3263	411	16	dziać
3264	411	16	dziwaczny
3265	411	16	ekspresyjny
3266	411	16	empatia
3267	411	16	fantazje
3268	411	16	fascynujący
3269	411	16	Friedrich
3270	411	16	Gdańsk
3271	411	16	genealogia

il.p.	r.	f.	hasło
3272	411	16	gotyk
3273	411	16	gromadzić
3274	411	16	historycznolite- racki
3275	411	16	herstory
3276	411	16	holenderski
3277	411	16	homofobia
3278	411	16	homotekstual- ność
3279	411	16	horror
3280	411	16	immanentny
3281	411	16	implikować
3282	411	16	inicjacja
3283	411	16	interpretator
3284	411	16	intymność
3285	411	16	kardynał
3286	411	16	kategoryzacja
3287	411	16	kazirodczy
3288	411	16	każdorazowy
3289	411	16	kilkakrotny
3290	411	16	kłamstwo
3291	411	16	kochanek
3292	411	16	kompetencja
3293	411	16	komponować
3294	411	16	konceptualizacja
3295	411	16	konkluzja
3296	411	16	kontynuować
3297	411	16	kosmos
3298	411	16	kreślić
3299	411	16	królestwo
3300	411	16	królewski
3301	411	16	lada
3302	411	16	lekarz

il.p.	r.	f.	hasło
3303	411	16	literaturoznawca
3304	411	16	Luiza
3305	411	16	łaciński
3306	411	16	Łemkowie
3307	411	16	łono
3308	411	16	maj
3309	411	16	manipulacje
3310	411	16	marginalizacja
3311	411	16	międzykulturowy
3312	411	16	międzynarodowy
3313	411	16	miły
3314	411	16	młodzieniec
3315	411	16	modernizm
3316	411	16	namysł
3317	411	16	naprowadzać
3318	411	16	narażać
3319	411	16	Nasierowski
3320	411	16	natychmiast
3321	411	16	naznaczać
3322	411	16	negować
3323	411	16	niemieckojęzyczny
3324	411	16	nieuniknione
3325	411	16	niewidoczność
3326	411	16	Nowy Jork
3327	411	16	oderwać
3328	411	16	odsłonić
3329	411	16	olbrzymi
3330	411	16	ontologia
3331	411	16	opanować
3332	411	16	opatrzyć

il.p.	r.	f.	hasło
3333	411	16	opozycyjny
3334	411	16	panowanie
3335	411	16	płacić
3336	411	16	płynność
3337	411	16	pogoń
3338	411	16	poniekąd
3339	411	16	popęlić
3340	411	16	potęgować
3341	411	16	północ
3342	411	16	procesowy
3343	411	16	provokacja
3344	411	16	przeciwstawny
3345	411	16	przejmować
3346	411	16	przekleństwo
3347	411	16	przybysz
3348	411	16	przypuszczać
3349	411	16	przywilej
3350	411	16	rano
3351	411	16	razy
3352	411	16	rodak
3353	411	16	rozbić
3354	411	16	rozważać
3355	411	16	rząd
3356	411	16	samoświadomość
3357	411	16	scharakteryzować
3358	411	16	skryba
3359	411	16	spoglądać
3360	411	16	sprzedać
3361	411	16	statek
3362	411	16	stłumić
3363	411	16	stojący

il.p.	r.	f.	hasło
3364	411	16	stosowny
3365	411	16	strażnik
3366	411	16	substytut
3367	411	16	Syberia
3368	411	16	sympatia
3369	411	16	szpilka
3370	411	16	szyfr
3371	411	16	tajny
3372	411	16	teraźniejszy
3373	411	16	toń
3374	411	16	trzeci
3375	411	16	tyjeź
3376	411	16	ubóstwo
3377	411	16	udzielać
3378	411	16	ujrzeć
3379	411	16	uobecniać
3380	411	16	uwarunkowany
3381	411	16	uzupełniać
3382	411	16	Warga
3383	411	16	wart
3384	411	16	wieloraki
3385	411	16	wnikliwy
3386	411	16	wspaniały
3387	411	16	współpraca
3388	411	16	wszepochobny
3389	411	16	wydańniczy
3390	411	16	wygodny
3391	411	16	wyjechać
3392	411	16	wykreować
3393	411	16	wyraźniej
3394	411	16	wywrotowy
3395	411	16	zabrać

il.p.	r.	f.	hasło
3396	411	16	zarobić
3397	411	16	zatrzymywać
3398	411	16	zauwiesić
3399	411	16	ząb
3400	411	16	zesłaniec
3401	411	16	zrezygnować
3402	411	16	zrywać
3403	411	16	źródłowy
3404	412	15	akurat
3405	412	15	antysemicki
3406	412	15	autokreacja
3407	412	15	Ben
3408	412	15	Bernhard
3409	412	15	bezradność
3410	412	15	Bieszczady
3411	412	15	bytować
3412	412	15	ciepły
3413	412	15	czytający
3414	412	15	dawniej
3415	412	15	delikatny
3416	412	15	docelowy
3417	412	15	dotknąć
3418	412	15	dworski
3419	412	15	dygresja
3420	412	15	dziad
3421	412	15	dziennikowy
3422	412	15	dźwiękowy
3423	412	15	Edgar
3424	412	15	elementarny
3425	412	15	epizod
3426	412	15	etnografia

il.p.	r.	f.	hasło
3427	412	15	gejowsko-les- bijski
3428	412	15	geograficzny
3429	412	15	Gojawiczyńska
3430	412	15	heroiczny
3431	412	15	homotekstowy
3432	412	15	hybryda
3433	412	15	ignorować
3434	412	15	indywidualność
3435	412	15	instytucjonalny
3436	412	15	inteligencja
3437	412	15	interwencja
3438	412	15	inwencja
3439	412	15	izraelski
3440	412	15	jakże
3441	412	15	jednostkowość
3442	412	15	kanoniczny
3443	412	15	kariera
3444	412	15	kleisty
3445	412	15	kleistość
3446	412	15	kochany
3447	412	15	korzyść
3448	412	15	krajobraz
3449	412	15	kresowy
3450	412	15	krytykować
3451	412	15	kult
3452	412	15	labirynt
3453	412	15	lapidarny
3454	412	15	le Corbusier
3455	412	15	leksem
3456	412	15	lina
3457	412	15	ładny

il.p.	r.	f.	hasło
3458	412	15	łóżko
3459	412	15	mądrość
3460	412	15	medyczny
3461	412	15	młódź
3462	412	15	monolog
3463	412	15	myśliwy
3464	412	15	nadzwyczajny
3465	412	15	nasycony
3466	412	15	nawiedzać
3467	412	15	nawyk
3468	412	15	nazbyt
3469	412	15	niejawność
3470	412	15	niemożliwość
3471	412	15	nieufność
3472	412	15	odłączny
3473	412	15	odnotować
3474	412	15	odtąd
3475	412	15	odważny
3476	412	15	odwiedzać
3477	412	15	odwracać
3478	412	15	odzwierciedlić
3479	412	15	oprawca
3480	412	15	oskarżać
3481	412	15	oświecenie
3482	412	15	papieski
3483	412	15	parę
3484	412	15	paść
3485	412	15	pleban
3486	412	15	płomień
3487	412	15	podsuwać
3488	412	15	podziwiać
3489	412	15	pograżać

il.p.	r.	f.	hasło
3490	412	15	postmoderni- styczny
3491	412	15	powierzchnowy
3492	412	15	prowinjonalny
3493	412	15	przeczuwać
3494	412	15	przeglądać
3495	412	15	przejmujący
3496	412	15	przenikliwy
3497	412	15	przybliżyć
3498	412	15	przyczynić
3499	412	15	pseudonim
3500	412	15	rada
3501	412	15	raj
3502	412	15	regularny
3503	412	15	reportażowy
3504	412	15	reprodukować
3505	412	15	robota
3506	412	15	rozciągać
3507	412	15	rozdzielić
3508	412	15	rozpadać
3509	412	15	rozpowszechnić
3510	412	15	rozsadzać
3511	412	15	rozwiązywać
3512	412	15	równość
3513	412	15	rysa
3514	412	15	rysować
3515	412	15	ryzykowny
3516	412	15	Rzeczpospolita
3517	412	15	Rzym
3518	412	15	San
3519	412	15	skarb
3520	412	15	skład

il.p.	r.	f.	hasło
3521	412	15	skromny
3522	412	15	skrywany
3523	412	15	sławić
3524	412	15	socjolog
3525	412	15	spodziewać
3526	412	15	starożytny
3527	412	15	Stefka
3528	412	15	Stolinów
3529	412	15	subtelny
3530	412	15	szpital
3531	412	15	sztuczność
3532	412	15	totalny
3533	412	15	trzydzieści
3534	412	15	tydzień
3535	412	15	ubrać
3536	412	15	ubranie
3537	412	15	udręczyć
3538	412	15	umożliwić
3539	412	15	uniwersum
3540	412	15	uświadomić
3541	412	15	utajony
3542	412	15	warsztat
3543	412	15	Weiser
3544	412	15	wenecki
3545	412	15	wers
3546	412	15	wezwanie
3547	412	15	wieloznaczność
3548	412	15	więzienie
3549	412	15	Wojciech
3550	412	15	wspierać
3551	412	15	wykazywać
3552	412	15	wypierać

il.p.	r.	f.	hasło
3553	412	15	wyposażyc
3554	412	15	wyzbyc
3555	412	15	zadomowic
3556	412	15	zajac
3557	412	15	zamierzyc
3558	412	15	zdjecie
3559	412	15	zdziwic
3560	412	15	zlocenienie
3561	412	15	zorientowany
3562	412	15	zalic
3563	413	14	abstrakcyjny
3564	413	14	aksjologiczny
3565	413	14	Aleksandra
3566	413	14	Amerykanka
3567	413	14	aura
3568	413	14	autobiografizm
3569	413	14	awangardowy
3570	413	14	beziemienny
3571	413	14	biedny
3572	413	14	blizni
3573	413	14	bladzic
3574	413	14	bledny
3575	413	14	brud
3576	413	14	buntownik
3577	413	14	chlodny
3578	413	14	chowac
3579	413	14	chrzescijanstwo
3580	413	14	cnota
3581	413	14	Dawidek
3582	413	14	demoniczny
3583	413	14	deszcz
3584	413	14	doba

il.p.	r.	f.	hasło
3585	413	14	dopoki
3586	413	14	doprowadzac
3587	413	14	dotkliwy
3588	413	14	dotyk
3589	413	14	dowiadywac
3590	413	14	doznac
3591	413	14	dumny
3592	413	14	dzienny
3593	413	14	echo
3594	413	14	Edelman
3595	413	14	ekonom
3596	413	14	ewolucja
3597	413	14	final
3598	413	14	fragmentaryczny
3599	413	14	funkcjonalny
3600	413	14	gazeta
3601	413	14	generalny
3602	413	14	genologiczny
3603	413	14	Giedroyc
3604	413	14	grono
3605	413	14	Hans
3606	413	14	Heidegger
3607	413	14	historiozoficzny
3608	413	14	hotel
3609	413	14	Indianin
3610	413	14	inicjatywa
3611	413	14	itwaszkiewiczowski
3612	413	14	James
3613	413	14	jazn
3614	413	14	jednolity
3615	413	14	Kalisciak

il.p.	r.	f.	hasło
3616	413	14	kampowy
3617	413	14	klasztor
3618	413	14	komiczny
3619	413	14	komplikować
3620	413	14	kompozytor
3621	413	14	konformizm
3622	413	14	kryminal
3623	413	14	lato
3624	413	14	lekcja
3625	413	14	lipiec
3626	413	14	Londyn
3627	413	14	Lucy
3628	413	14	medialny
3629	413	14	melodia
3630	413	14	mnich
3631	413	14	most
3632	413	14	nagość
3633	413	14	naprzec
3634	413	14	narzeczony
3635	413	14	narzeczona
3636	413	14	natchnienie
3637	413	14	niemy
3638	413	14	nigdzie
3639	413	14	niniejszym
3640	413	14	notować
3641	413	14	Nowolipki
3642	413	14	Nycz
3643	413	14	obawiać
3644	413	14	obieg
3645	413	14	oblęd
3646	413	14	ocalać
3647	413	14	ocalony

il.p.	r.	f.	hasło
3648	413	14	odchodzić
3649	413	14	odchylić
3650	413	14	oddalać
3651	413	14	odkryty
3652	413	14	odwołać
3653	413	14	okładka
3654	413	14	osłabiać
3655	413	14	pierwiastek
3656	413	14	plączka
3657	413	14	podatny
3658	413	14	podejrzuwać
3659	413	14	podnieść
3660	413	14	podobać
3661	413	14	poema
3662	413	14	pokonać
3663	413	14	pokrewieństwo
3664	413	14	pomocniczy
3665	413	14	poniższy
3666	413	14	postanowić
3667	413	14	potężny
3668	413	14	potworny
3669	413	14	powyżej
3670	413	14	pozbyć
3671	413	14	Proust
3672	413	14	przeciżyć
3673	413	14	przejrzysty
3674	413	14	przesunięcie
3675	413	14	przeszkadzać
3676	413	14	przeszły
3677	413	14	przygotowanie
3678	413	14	radzić
3679	413	14	redukować

il.p.	r.	f.	hasło
3680	413	14	repertuar
3681	413	14	respektować
3682	413	14	robak
3683	413	14	rościć
3684	413	14	rozumny
3685	413	14	rys
3686	413	14	rzekomy
3687	413	14	Said
3688	413	14	sceneria
3689	413	14	schodzić
3690	413	14	siedemdziesiąt
3691	413	14	skrótowy
3692	413	14	skupić
3693	413	14	słodki
3694	413	14	smutny
3695	413	14	solidarność
3696	413	14	spisać
3697	413	14	splatać
3698	413	14	splot
3699	413	14	sprawca
3700	413	14	spróbować
3701	413	14	spychać
3702	413	14	suchy
3703	413	14	sugestywny
3704	413	14	suma
3705	413	14	synekdocha
3706	413	14	szczelina
3707	413	14	ściśle
3708	413	14	śmieszność
3709	413	14	śnić
3710	413	14	śpiew
3711	413	14	terror

il.p.	r.	f.	hasło
3712	413	14	tor
3713	413	14	tryumf
3714	413	14	tryumfować
3715	413	14	typologia
3716	413	14	ucho
3717	413	14	uderzyć
3718	413	14	ufać
3719	413	14	ułożyć
3720	413	14	umacniać
3721	413	14	umowność
3722	413	14	upływ
3723	413	14	urodzony
3724	413	14	usuwać
3725	413	14	uwierzyć
3726	413	14	wiadomość
3727	413	14	wiadomy
3728	413	14	wielokulturowy
3729	413	14	wpadać
3730	413	14	wyobrażeniowy
3731	413	14	wzbogacać
3732	413	14	zabić
3733	413	14	zagubiony
3734	413	14	zakotwiczyć
3735	413	14	zakwestionować
3736	413	14	zaliczać
3737	413	14	zamieszkać
3738	413	14	zapowiedź
3739	413	14	zarysowany
3740	413	14	zasadzać
3741	413	14	zawód
3742	413	14	zdyktować
3743	413	14	Ziemięćwicz

il.p.	r.	f.	hasło
3744	413	14	znaczący
3745	413	14	zobrazować
3746	413	14	zwłoki
3747	414	13	alternatywa
3748	414	13	artefakt
3749	414	13	asocjacja
3750	414	13	austriacki
3751	414	13	awans
3752	414	13	Beatrycze
3753	414	13	bezwrefleksyjny
3754	414	13	biologia
3755	414	13	Borowski
3756	414	13	bunkier
3757	414	13	burgund
3758	414	13	byle
3759	414	13	całościowy
3760	414	13	Charles
3761	414	13	chorować
3762	414	13	cichy
3763	414	13	cudo
3764	414	13	cząstka
3765	414	13	czyhać
3766	414	13	dama
3767	414	13	damski
3768	414	13	darzyć
3769	414	13	demonstrować
3770	414	13	desygnat
3771	414	13	doceniać
3772	414	13	domyślać
3773	414	13	Dorota
3774	414	13	dwuznaczność
3775	414	13	djektować

il.p.	r.	f.	hasło
3776	414	13	ekran
3777	414	13	elitarny
3778	414	13	emblemata
3779	414	13	esencja
3780	414	13	etykietować
3781	414	13	fallus
3782	414	13	fantazja
3783	414	13	formacja
3784	414	13	freudowski
3785	414	13	gen
3786	414	13	globalny
3787	414	13	głęb
3788	414	13	gniew
3789	414	13	gospodarczy
3790	414	13	gość
3791	414	13	grupowy
3792	414	13	Holandia
3793	414	13	Holocaust
3794	414	13	homoerotyzm
3795	414	13	ilustracja
3796	414	13	indywidualizm
3797	414	13	inicjować
3798	414	13	instytut
3799	414	13	intensywność
3800	414	13	Izrael
3801	414	13	jauność
3802	414	13	karmić
3803	414	13	kartka
3804	414	13	kino
3805	414	13	klucze
3806	414	13	kolekcjonować
3807	414	13	komedia

il.p.	r.	f.	hasło
3808	414	13	komplikacja
3809	414	13	koń
3810	414	13	kronikarz
3811	414	13	krzyk
3812	414	13	kwiecień
3813	414	13	likwidacja
3814	414	13	litość
3815	414	13	ludyczny
3816	414	13	lustrzany
3817	414	13	luźny
3818	414	13	łączny
3819	414	13	malarski
3820	414	13	masochistyczny
3821	414	13	melancholijny
3822	414	13	motto
3823	414	13	mrok
3824	414	13	muzykant
3825	414	13	nadejść
3826	414	13	naiwność
3827	414	13	nałożyć
3828	414	13	nastawienie
3829	414	13	nawiązać
3830	414	13	nić
3831	414	13	nieliczny
3832	414	13	niepowtarzalność
3833	414	13	nieśmiertelność
3834	414	13	obdarzać
3835	414	13	obracać
3836	414	13	obronny
3837	414	13	oczyścić
3838	414	13	oddech

il.p.	r.	f.	hasło
3839	414	13	oderwany
3840	414	13	odmienić
3841	414	13	ogarniać
3842	414	13	opieka
3843	414	13	osiągalny
3844	414	13	pałac
3845	414	13	państwowy
3846	414	13	paralela
3847	414	13	patos
3848	414	13	patriotyczny
3849	414	13	piąty
3850	414	13	plac
3851	414	13	podwórko
3852	414	13	Poe
3853	414	13	pomorski
3854	414	13	poruszający
3855	414	13	porwanie
3856	414	13	posłuszeństwo
3857	414	13	powinność
3858	414	13	presja
3859	414	13	produkować
3860	414	13	programowy
3861	414	13	prosić
3862	414	13	przeczuć
3863	414	13	przemieszczać
3864	414	13	przemysłenie
3865	414	13	przerzącać
3866	414	13	prześladowanie
3867	414	13	przodek
3868	414	13	przymusowy
3869	414	13	przypuścić
3870	414	13	przysługiwac

il.p.	r.	f.	hasło
3871	414	13	redaktor
3872	414	13	rejestr
3873	414	13	rozstanie
3874	414	13	równoznaczny
3875	414	13	różnoraki
3876	414	13	różowy
3877	414	13	ruchowy
3878	414	13	rzadziej
3879	414	13	salon
3880	414	13	samochód
3881	414	13	sankcjonować
3882	414	13	Sawadowa
3883	414	13	science fiction
3884	414	13	sekret
3885	414	13	skorupka
3886	414	13	skupienie
3887	414	13	sluchacz
3888	414	13	snuć
3889	414	13	spowiedź
3890	414	13	sprawny
3891	414	13	sprzyjający
3892	414	13	standard
3893	414	13	symptomatyczny
3894	414	13	szczyt
3895	414	13	szept
3896	414	13	szkielet
3897	414	13	szymba
3898	414	13	ślepy
3899	414	13	śpiący
3900	414	13	taktyka
3901	414	13	testament
3902	414	13	tonacja

il.p.	r.	f.	hasło
3903	414	13	topos
3904	414	13	trafiać
3905	414	13	tworzywo
3906	414	13	ubezpieczenio- wyj
3907	414	13	ubiór
3908	414	13	ufundować
3909	414	13	ulec
3910	414	13	unieważniać
3911	414	13	uświadomiony
3912	414	13	utrzymanie
3913	414	13	wasz
3914	414	13	Wenecja
3915	414	13	wędrujący
3916	414	13	wiarygodny
3917	414	13	wiosna
3918	414	13	Witkacy
3919	414	13	wojskowy
3920	414	13	wydzźwięk
3921	414	13	wyidealizować
3922	414	13	wymowa
3923	414	13	wymowny
3924	414	13	wyrzec
3925	414	13	wyznaczyć
3926	414	13	zacytować
3927	414	13	zagadkowy
3928	414	13	zaplecze
3929	414	13	zaryzykować
3930	414	13	zastrzeżenie
3931	414	13	zbiegać
3932	414	13	zetrzeć
3933	414	13	zewnątrze

il.p.	r.	f.	hasło
3934	414	13	zima
3935	414	13	zinterpretować
3936	414	13	zliczyć
3937	414	13	zmierzyć
3938	414	13	zranienie
3939	414	13	zwałpienie
3940	414	13	żart
3941	415	12	afirmatywny
3942	415	12	albowski
3943	415	12	analityczny
3944	415	12	anioł
3945	415	12	Artur
3946	415	12	arystokracja
3947	415	12	ażebny
3948	415	12	badany
3949	415	12	bezosobowy
3950	415	12	behradny
3951	415	12	beztroski
3952	415	12	bieda
3953	415	12	bosy
3954	415	12	brudny
3955	415	12	brutalny
3956	415	12	budynek
3957	415	12	cesarz
3958	415	12	cezura
3959	415	12	chłód
3960	415	12	chronologiczny
3961	415	12	chwytac
3962	415	12	ciotka
3963	415	12	czujny
3964	415	12	dal
3965	415	12	dbać

il.p.	r.	f.	hasło
3966	415	12	dekonstrukcyjny
3967	415	12	deuwiant
3968	415	12	diabeł
3969	415	12	diarystka
3970	415	12	dowieść
3971	415	12	dowolny
3972	415	12	drażnić
3973	415	12	drewniany
3974	415	12	dwanaście
3975	415	12	dwojaki
3976	415	12	Edward
3977	415	12	Edyp
3978	415	12	egzamin
3979	415	12	elita
3980	415	12	Emmanuel
3981	415	12	empiryczny
3982	415	12	falliczny
3983	415	12	fatalny
3984	415	12	filmowy
3985	415	12	Florian
3986	415	12	fortepian
3987	415	12	George
3988	415	12	German
3989	415	12	gęsty
3990	415	12	Goethe
3991	415	12	Grass
3992	415	12	gust
3993	415	12	Henryk
3994	415	12	hierarchiczny
3995	415	12	Hollywood
3996	415	12	Holofernes

il.p.	r.	f.	hasło
3997	415	12	imienny
3998	415	12	integracja
3999	415	12	integralność
4000	415	12	intelektualista
4001	415	12	interakcyjny
4002	415	12	interdyscypli- narny
4003	415	12	internetowy
4004	415	12	intryga
4005	415	12	izolować
4006	415	12	Jabłoński
4007	415	12	Jacek
4008	415	12	Jakob
4009	415	12	Janka
4010	415	12	kalectwo
4011	415	12	kancelaria
4012	415	12	Karol
4013	415	12	kodeks
4014	415	12	kolorowy
4015	415	12	kompletny
4016	415	12	koncentracja
4017	415	12	konfliktowy
4018	415	12	kontemplacja
4019	415	12	korespondent
4020	415	12	koszmar
4021	415	12	kołowy
4022	415	12	kruchość
4023	415	12	kula
4024	415	12	lokować
4025	415	12	ludobójstwo
4026	415	12	macierzyństwo
4027	415	12	marzec

il.p.	r.	f.	hasło
4028	415	12	Mazurkiewicz
4029	415	12	medycyna
4030	415	12	metropolia
4031	415	12	miasteczko
4032	415	12	Mieczysława
4033	415	12	miejscowy
4034	415	12	Mizieliński
4035	415	12	moralność
4036	415	12	morderca
4037	415	12	motywować
4038	415	12	murowany
4039	415	12	muzeum
4040	415	12	nakierować
4041	415	12	narcystyczny
4042	415	12	narkoman
4043	415	12	narodzić
4044	415	12	nowatorski
4045	415	12	nawigować
4046	415	12	nazwanie
4047	415	12	neutrum
4048	415	12	niczyj
4049	415	12	niebezpieczny
4050	415	12	nieczystość
4051	415	12	niedopowie- dzenie
4052	415	12	niedostatek
4053	415	12	niespójność
4054	415	12	obiegowy
4055	415	12	obląkany
4056	415	12	obrębic
4057	415	12	obrócic
4058	415	12	obrzeże

il.p.	r.	f.	hasło
4059	415	12	obrzydzić
4060	415	12	odbyć
4061	415	12	oddźwięk
4062	415	12	odsłonięcie
4063	415	12	odurót
4064	415	12	organizm
4065	415	12	Orzeszkowa
4066	415	12	ostentacyjny
4067	415	12	oś
4068	415	12	oświeceniowy
4069	415	12	otchłań
4070	415	12	panna
4071	415	12	patriotyzm
4072	415	12	pielęgnować
4073	415	12	plótno
4074	415	12	początki
4075	415	12	poczynania
4076	415	12	podbój
4077	415	12	podnosić
4078	415	12	podróżniczy
4079	415	12	podróżować
4080	415	12	pokochać
4081	415	12	polonistyka
4082	415	12	pomocny
4083	415	12	ponawiać
4084	415	12	ponieść
4085	415	12	poniżyć
4086	415	12	popadać
4087	415	12	poprzedzać
4088	415	12	porzucać
4089	415	12	posiąść
4090	415	12	powołać

il.p.	r.	f.	hasło
4091	415	12	pozować
4092	415	12	prąd
4093	415	12	problematyzowa- wać
4094	415	12	propaganda
4095	415	12	prowokujący
4096	415	12	przeгляд
4097	415	12	przejąć
4098	415	12	przekonać
4099	415	12	przemierzać
4100	415	12	przeprowadzać
4101	415	12	prześledzić
4102	415	12	Przybył
4103	415	12	przypadkowość
4104	415	12	przystawać
4105	415	12	przystwojony
4106	415	12	przyświecać
4107	415	12	przywracać
4108	415	12	pustynia
4109	415	12	rdzenny
4110	415	12	regionalny
4111	415	12	rejestrować
4112	415	12	reprodukcja
4113	415	12	rozkładać
4114	415	12	ruchomy
4115	415	12	samobójczy
4116	415	12	samowiedza
4117	415	12	Sartre
4118	415	12	schronienie
4119	415	12	semiotyczny
4120	415	12	sensowny
4121	415	12	separacja

il.p.	r.	f.	hasło
4122	415	12	siatka
4123	415	12	skandal
4124	415	12	sodomia
4125	415	12	Solaris
4126	415	12	spoza
4127	415	12	spójność
4128	415	12	srebrny
4129	415	12	SS
4130	415	12	styczny
4131	415	12	stykać
4132	415	12	stymulować
4133	415	12	sublimacyjny
4134	415	12	symbioza
4135	415	12	szata
4136	415	12	szczątek
4137	415	12	szok
4138	415	12	Środa
4139	415	12	terytorialny
4140	415	12	tkanina
4141	415	12	Tokarczuk
4142	415	12	tony
4143	415	12	tunel
4144	415	12	Tuwim
4145	415	12	uchylić
4146	415	12	uderzać
4147	415	12	uderzający
4148	415	12	ufny
4149	415	12	ukierunkować
4150	415	12	układny
4151	415	12	ukoić
4152	415	12	ukonstituować
4153	415	12	umysłowy

il.p.	r.	f.	hasło
4154	415	12	unosić
4155	415	12	uprzedni
4156	415	12	uratować
4157	415	12	urzeczywistniać
4158	415	12	usuwalny
4159	415	12	usytuowanie
4160	415	12	uwidaczniać
4161	415	12	uwydatnić
4162	415	12	ważki
4163	415	12	wielokulturo- wość
4164	415	12	wiodący
4165	415	12	wola
4166	415	12	wszechświat
4167	415	12	wyjąć
4168	415	12	wyjeżdżać
4169	415	12	wykształcony
4170	415	12	wyprzedzać
4171	415	12	wyrazistość
4172	415	12	wystawiać
4173	415	12	wzmocnić
4174	415	12	wznieść
4175	415	12	wznosić
4176	415	12	zainspirować
4177	415	12	zamysł
4178	415	12	zapoznać
4179	415	12	zaskakiwać
4180	415	12	zaspokajać
4181	415	12	zastanawiający
4182	415	12	zauważalny
4183	415	12	zazdrość
4184	415	12	zaznać

il.p.	r.	f.	hasło
4185	415	12	zebrać
4186	415	12	zobowiązanie
4187	415	12	zostać
4188	415	12	zał
4189	415	12	żelazny
4190	416	11	adekwatny
4191	416	11	alegoria
4192	416	11	amnezja
4193	416	11	anormalność
4194	416	11	apologia
4195	416	11	archetypiczny
4196	416	11	Arystoteles
4197	416	11	Augustyn
4198	416	11	Bachtin
4199	416	11	Benjamin
4200	416	11	bezlitosny
4201	416	11	bieg
4202	416	11	boskość
4203	416	11	brakować
4204	416	11	budowla
4205	416	11	Bunsch
4206	416	11	burzyć
4207	416	11	cacko
4208	416	11	całować
4209	416	11	chorobliwy
4210	416	11	chronologia
4211	416	11	czasoprzestrzeń
4212	416	11	czekający
4213	416	11	cześć
4214	416	11	demokracja
4215	416	11	determinacja
4216	416	11	dewiacyjny

il.p.	r.	f.	hasło
4217	416	11	diametralny
4218	416	11	dno
4219	416	11	dojrzały
4220	416	11	dokąd
4221	416	11	dostać
4222	416	11	drastyczny
4223	416	11	dręczyć
4224	416	11	drwina
4225	416	11	dualizm
4226	416	11	duchowość
4227	416	11	dyskryminacja
4228	416	11	egoistyczny
4229	416	11	egzotyka
4230	416	11	Eros
4231	416	11	estetyzacja
4232	416	11	evidentny
4233	416	11	falszywy
4234	416	11	fenomenologia
4235	416	11	Francisco
4236	416	11	genetyczny
4237	416	11	Glattauer
4238	416	11	głosa
4239	416	11	głębia
4240	416	11	gorący
4241	416	11	gorycz
4242	416	11	grupotwórczy
4243	416	11	gubić
4244	416	11	hermeneutyka
4245	416	11	histeria
4246	416	11	idealizacja
4247	416	11	identyczny
4248	416	11	Inga

il.p.	r.	f.	hasło
4249	416	11	inicjacyjny
4250	416	11	Irigaray
4251	416	11	jednoznaczność
4252	416	11	Kafka
4253	416	11	kamienica
4254	416	11	kamulaż
4255	416	11	Karl
4256	416	11	kastracja
4257	416	11	kilkanaście
4258	416	11	klozet
4259	416	11	kłopot
4260	416	11	Kłosiński
4261	416	11	kolekcjoner
4262	416	11	komunista
4263	416	11	komunistyczny
4264	416	11	konfiguracja
4265	416	11	konwencjonalność
4266	416	11	kółko
4267	416	11	kryminalny
4268	416	11	księżna
4269	416	11	kształcić
4270	416	11	logos
4271	416	11	Lubiewo
4272	416	11	łaska
4273	416	11	łatwość
4274	416	11	Madame
4275	416	11	majątek
4276	416	11	małżeński
4277	416	11	marginalny
4278	416	11	Max
4279	416	11	mędrzec

il.p.	r.	f.	hasło
4280	416	11	miecz
4281	416	11	miłośny
4282	416	11	mnogi
4283	416	11	mnożyć
4284	416	11	modelować
4285	416	11	mogła
4286	416	11	nadchodzić
4287	416	11	nadto
4288	416	11	nagromadzić
4289	416	11	namiętny
4290	416	11	napiętnować
4291	416	11	naraz
4292	416	11	nerwowy
4293	416	11	niewolnictwo
4294	416	11	nisza
4295	416	11	nosek
4296	416	11	nosiciel
4297	416	11	nostalgia
4298	416	11	obejrzyć
4299	416	11	objawić
4300	416	11	obój
4301	416	11	obrót
4302	416	11	odcień
4303	416	11	odrażający
4304	416	11	odsuwać
4305	416	11	opiekun
4306	416	11	oprac
4307	416	11	outsider
4308	416	11	owoc
4309	416	11	palić
4310	416	11	panować
4311	416	11	parada

il.p.	r.	f.	hasło
4312	416	11	parodia
4313	416	11	patronować
4314	416	11	piastowski
4315	416	11	piętro
4316	416	11	planeta
4317	416	11	pocałunek
4318	416	11	podobno
4319	416	11	podsumowywać
4320	416	11	podtekst
4321	416	11	pogłębiać
4322	416	11	pograżać
4323	416	11	pokonywać
4324	416	11	pokrewny
4325	416	11	policja
4326	416	11	ponosić
4327	416	11	popępniać
4328	416	11	porwać
4329	416	11	poszerzyć
4330	416	11	poszukiwacz
4331	416	11	pracujący
4332	416	11	profanum
4333	416	11	promować
4334	416	11	przegraný
4335	416	11	przemienić
4336	416	11	przemysleć
4337	416	11	przepowiednia
4338	416	11	przepracowy- wać
4339	416	11	przestroga
4340	416	11	przewidzieć
4341	416	11	przezroczystry
4342	416	11	przybyć

il.p.	r.	f.	hasło
4343	416	11	przychylny
4344	416	11	przyciągać
4345	416	11	przyjaciółka
4346	416	11	przystosować
4347	416	11	przywyczenie
4348	416	11	Purim
4349	416	11	rasowy
4350	416	11	reporter
4351	416	11	rewizja
4352	416	11	reżyser
4353	416	11	robotnik
4354	416	11	robotny
4355	416	11	romantyk
4356	416	11	rozmaitość
4357	416	11	rozsądek
4358	416	11	rozwinęty
4359	416	11	rówieśnik
4360	416	11	ruszać
4361	416	11	sakralny
4362	416	11	scalać
4363	416	11	scalić
4364	416	11	sex
4365	416	11	siedem
4366	416	11	Simone
4367	416	11	składowy
4368	416	11	skutkować
4369	416	11	Sławomira
4370	416	11	słoneczny
4371	416	11	Słowenia
4372	416	11	słuszność
4373	416	11	sobowtór
4374	416	11	sprawczy

il.p.	r.	f.	hasło
4375	416	11	sprzeciwić
4376	416	11	sprzedawać
4377	416	11	sublimować
4378	416	11	susza
4379	416	11	superego
4380	416	11	symfonia
4381	416	11	Szczucka
4382	416	11	Szekspir
4383	416	11	sztuywny
4384	416	11	średnia
4385	416	11	Taylor
4386	416	11	tekstualność
4387	416	11	topografia
4388	416	11	tryb
4389	416	11	twardy
4390	416	11	tysięczny
4391	416	11	uczciwy
4392	416	11	uleczalny
4393	416	11	ulubiony
4394	416	11	ułomność
4395	416	11	unieważnić
4396	416	11	uniwersalność
4397	416	11	uobecnić
4398	416	11	uosobienie
4399	416	11	uprawnić
4400	416	11	urządzić
4401	416	11	usprawiedliwienie
4402	416	11	utopić
4403	416	11	utwierdzać
4404	416	11	uwrażliwić
4405	416	11	uzależniony

il.p.	r.	f.	hasło
4406	416	11	wątpić
4407	416	11	wchłonać
4408	416	11	węzeł
4409	416	11	wielkomiejski
4410	416	11	więzy
4411	416	11	willa
4412	416	11	władczyni
4413	416	11	wnosić
4414	416	11	wojsko
4415	416	11	współdziałać
4416	416	11	współlistnieć
4417	416	11	wtórność
4418	416	11	wychowywać
4419	416	11	wycieczka
4420	416	11	wyczołać
4421	416	11	wyjściowy
4422	416	11	wymuszony
4423	416	11	wymieść
4424	416	11	wyobcowany
4425	416	11	wyróżnić
4426	416	11	wyrwać
4427	416	11	wyrzucić
4428	416	11	wyrzut
4429	416	11	wytyńczyć
4430	416	11	wywieść
4431	416	11	wywrzeć
4432	416	11	wzywać
4433	416	11	zagubić
4434	416	11	zainicjować
4435	416	11	zakodować
4436	416	11	zapanować
4437	416	11	zaplanować

il.p.	r.	f.	hasło
4438	416	11	zapytanie
4439	416	11	zasadność
4440	416	11	zaskoczyć
4441	416	11	zasługa
4442	416	11	zasłużyć
4443	416	11	zastępczy
4444	416	11	zasypiać
4445	416	11	zatoka
4446	416	11	zawartość
4447	416	11	zawieść
4448	416	11	zdemaskować
4449	416	11	złota
4450	416	11	złudny
4451	416	11	zmysł
4452	416	11	zważyć
4453	416	11	związać
4454	416	11	ZSRR
4455	416	11	żądać
4456	416	11	żądanie
4457	417	10	absurd
4458	417	10	absurdalny
4459	417	10	Agata
4460	417	10	aktualizować
4461	417	10	Alvie
4462	417	10	amator
4463	417	10	analny
4464	417	10	aniżeli
4465	417	10	Antoni
4466	417	10	antycypować
4467	417	10	aporia
4468	417	10	archaiczny
4469	417	10	atrakcja

il.p.	r.	f.	hasło
4470	417	10	Austria
4471	417	10	balansować
4472	417	10	barwa
4473	417	10	bezbronny
4474	417	10	biskup
4475	417	10	Bronisław
4476	417	10	brzydki
4477	417	10	ciężka
4478	417	10	cudzoziemka
4479	417	10	Czechowicz
4480	417	10	Czermiński
4481	417	10	Czykwin
4482	417	10	czynny
4483	417	10	daremny
4484	417	10	de facto
4485	417	10	detektyw
4486	417	10	diariusz
4487	417	10	dobrowolny
4488	417	10	dokończyć
4489	417	10	dopowiedzieć
4490	417	10	dopuszczalny
4491	417	10	doskonałość
4492	417	10	Douglas
4493	417	10	dowartościowy- wać
4494	417	10	doza
4495	417	10	dozwolić
4496	417	10	drag queen
4497	417	10	drugoplanowy
4498	417	10	dyskretny
4499	417	10	dziewczęcy
4500	417	10	dziewica

il.p.	r.	f.	hasło
4501	417	10	Edit
4502	417	10	empatyczny
4503	417	10	epistolarny
4504	417	10	etnograf
4505	417	10	głębokość
4506	417	10	głupota
4507	417	10	gombrowiczowski
4508	417	10	gorszyć
4509	417	10	gruz
4510	417	10	grządka
4511	417	10	gwarancja
4512	417	10	Hall
4513	417	10	Harriet
4514	417	10	humanizm
4515	417	10	ikona
4516	417	10	imago
4517	417	10	implikacje
4518	417	10	inskrypcja
4519	417	10	intertekstualność
4520	417	10	izolowany
4521	417	10	Jack
4522	417	10	jałowy
4523	417	10	jądro
4524	417	10	jednoczyć
4525	417	10	jednostronny
4526	417	10	jesień
4527	417	10	kapitał
4528	417	10	Karpowicz
4529	417	10	kartezjański
4530	417	10	katalog
4531	417	10	kiedy indziej

il.p.	r.	f.	hasło
4532	417	10	kisić
4533	417	10	klon
4534	417	10	kochanie
4535	417	10	Kochanowski
4536	417	10	kodować
4537	417	10	konstatować
4538	417	10	konsumpcyjny
4539	417	10	kontrowersja
4540	417	10	kontrowersyjny
4541	417	10	kopista
4542	417	10	korekta
4543	417	10	Kossak
4544	417	10	Kowalski
4545	417	10	królowa
4546	417	10	Levi-Strauss
4547	417	10	liberalny
4548	417	10	Ludwik
4549	417	10	Maciej
4550	417	10	malować
4551	417	10	manifest
4552	417	10	manifestacja
4553	417	10	Marian
4554	417	10	martyrologiczny
4555	417	10	meta
4556	417	10	metodyczno- edukacyjny
4557	417	10	miejsowość
4558	417	10	milion
4559	417	10	minąć
4560	417	10	modny
4561	417	10	modyfikacja
4562	417	10	modyfikować

il.p.	r.	f.	hasło
4563	417	10	morderstwo
4564	417	10	mordować
4565	417	10	morze
4566	417	10	mrówczyj
4567	417	10	murator
4568	417	10	nabrać
4569	417	10	nacja
4570	417	10	nadprzyrodzony
4571	417	10	nadnaturalny
4572	417	10	namiastka
4573	417	10	nasilić
4574	417	10	naśladownictwo
4575	417	10	natrętny
4576	417	10	nerwy
4577	417	10	niejeden
4578	417	10	niejednoznaczność
4579	417	10	nierozstrzygalność
4580	417	10	nierówność
4581	417	10	niewola
4582	417	10	niezgoda
4583	417	10	nowojorski
4584	417	10	nowość
4585	417	10	nuda
4586	417	10	ochrona
4587	417	10	odciąć
4588	417	10	odcinać
4589	417	10	oddział
4590	417	10	odmówić
4591	417	10	odnotowywać
4592	417	10	odpychać
4593	417	10	odważnik

il.p.	r.	f.	hasło
4594	417	10	oficer
4595	417	10	ogólnik
4596	417	10	ogrom
4597	417	10	okaleczyć
4598	417	10	okolice
4599	417	10	około
4600	417	10	okupować
4601	417	10	optyka
4602	417	10	oscylować
4603	417	10	padeuski
4604	417	10	pajęczyna
4605	417	10	pamiętnikarz
4606	417	10	Parnicki
4607	417	10	pasjonyj
4608	417	10	patrzyć
4609	417	10	pełnosprawny
4610	417	10	performance
4611	417	10	pieścić
4612	417	10	piosenka
4613	417	10	pobudzić
4614	417	10	pochodny
4615	417	10	pochwała
4616	417	10	podejrzanie
4617	417	10	podłoga
4618	417	10	podświadomość
4619	417	10	podwójność
4620	417	10	pojednać
4621	417	10	polecieć
4622	417	10	polowanie
4623	417	10	pomieszać
4624	417	10	pomieścić
4625	417	10	ponury

il.p.	r.	f.	hasło
4626	417	10	popędowy
4627	417	10	poprzednik
4628	417	10	poprzedzający
4629	417	10	porcelanowy
4630	417	10	portretować
4631	417	10	postzależnościowy
4632	417	10	potęga
4633	417	10	potomek
4634	417	10	potwierdzający
4635	417	10	powielić
4636	417	10	powolny
4637	417	10	pożerać
4638	417	10	praktykowany
4639	417	10	preferować
4640	417	10	prozatorski
4641	417	10	przebudzić
4642	417	10	przedmiotowy
4643	417	10	przedtem
4644	417	10	przedziwny
4645	417	10	przejęcie
4646	417	10	przekór
4647	417	10	Przemysław
4648	417	10	przeważnie
4649	417	10	przybywać
4650	417	10	przywodzić
4651	417	10	ptak
4652	417	10	puenta
4653	417	10	racjonalizacja
4654	417	10	racjonalizm
4655	417	10	Rafał
4656	417	10	recenzent

il.p.	r.	f.	hasło
4657	417	10	rezerwat
4658	417	10	Rosjanin
4659	417	10	rozluźnić
4660	417	10	rozmiar
4661	417	10	rozpisać
4662	417	10	rozrastać
4663	417	10	rozstrzygnięcie
4664	417	10	rozszerzać
4665	417	10	rozwiązać
4666	417	10	rychły
4667	417	10	samotnik
4668	417	10	sankcja
4669	417	10	siedziba
4670	417	10	Siena
4671	417	10	skolonizować
4672	417	10	skuteczność
4673	417	10	słowny
4674	417	10	spajać
4675	417	10	spodziewany
4676	417	10	spontaniczny
4677	417	10	stamtąd
4678	417	10	starzec
4679	417	10	Steffen
4680	417	10	strofa
4681	417	10	surrealistyczny
4682	417	10	suwerenny
4683	417	10	swing
4684	417	10	szlachetny
4685	417	10	ślub
4686	417	10	środowiskowy
4687	417	10	świeży
4688	417	10	tajemny

il.p.	r.	f.	hasło
4689	417	10	telewizja
4690	417	10	towarzysz
4691	417	10	transcendentny
4692	417	10	trójkąt
4693	417	10	uchronić
4694	417	10	uczuciowy
4695	417	10	ujarzmić
4696	417	10	ułatwić
4697	417	10	upodabniać
4698	417	10	uporczywy
4699	417	10	upór
4700	417	10	upraszczać
4701	417	10	usilny
4702	417	10	usługa
4703	417	10	ustawić
4704	417	10	utrzeć
4705	417	10	utrzymać
4706	417	10	uzasadnić
4707	417	10	uzupełnienie
4708	417	10	uzyskiwać
4709	417	10	wahanie
4710	417	10	wampirzyca
4711	417	10	wampir
4712	417	10	wiarygodność
4713	417	10	wielkość
4714	417	10	wielogłosowość
4715	417	10	wirtualny
4716	417	10	września
4717	417	10	wskroś
4718	417	10	wtajemniczyć
4719	417	10	wtopić
4720	417	10	wybaczyć

il.p.	r.	f.	hasło
4721	417	10	wybrzeże
4722	417	10	Wyka
4723	417	10	wyłączyć
4724	417	10	wyłączyć
4725	417	10	wynikowy
4726	417	10	wyobraźniowy
4727	417	10	wyobrażać
4728	417	10	wypaczyć
4729	417	10	wypływać
4730	417	10	wysok
4731	417	10	wysłuchać
4732	417	10	występ
4733	417	10	wzajemność
4734	417	10	wzmóc
4735	417	10	wzniosły
4736	417	10	zabójstwo
4737	417	10	zaburzyć
4738	417	10	zakład
4739	417	10	zakon
4740	417	10	zanikać
4741	417	10	zanurzyć
4742	417	10	zapewnić
4743	417	10	zaproszenie
4744	417	10	zapytywać
4745	417	10	zasłaniać
4746	417	10	zasłona
4747	417	10	zazdrosny
4748	417	10	zbieżność
4749	417	10	zbuntowany
4750	417	10	zdejnować
4751	417	10	zderzać
4752	417	10	zdeterminowany

il.p.	r.	f.	hasło
4753	417	10	zestaw
4754	417	10	zeszyt
4755	417	10	ziarno
4756	417	10	zidentyfikować
4757	417	10	zjadać
4758	417	10	złagodzić
4759	417	10	zmarginalizować
4760	417	10	znajdować
4761	417	10	zorganizowany
4762	417	10	zwrrotny
4763	418	9	aczkolwiek
4764	418	9	afekt
4765	418	9	agresywny
4766	418	9	anatomia
4767	418	9	androgyniczny
4768	418	9	anormalny
4769	418	9	antysemity
4770	418	9	apokalipsa
4771	418	9	apokryf
4772	418	9	arbitralny
4773	418	9	arogancja
4774	418	9	aryjski
4775	418	9	aspirować
4776	418	9	autoironia
4777	418	9	autotematyczny
4778	418	9	barwny
4779	418	9	baśniowy
4780	418	9	Baudrillard
4781	418	9	Beata
4782	418	9	Bell
4783	418	9	bezdomność
4784	418	9	bezustanny

il.p.	r.	f.	hasło
4785	418	9	bliźniaczy
4786	418	9	bogatszy
4787	418	9	Brok
4788	418	9	brytyjski
4789	418	9	brzozowski
4790	418	9	Buber
4791	418	9	celoma
4792	418	9	Cieślak
4793	418	9	cytujący
4794	418	9	cyganić
4795	418	9	czaić
4796	418	9	czar
4797	418	9	czasownik
4798	418	9	Czernicki
4799	418	9	człon
4800	418	9	dach
4801	418	9	Daniel
4802	418	9	dawka
4803	418	9	degradacja
4804	418	9	demontaż
4805	418	9	dialogowy
4806	418	9	dług
4807	418	9	docierać
4808	418	9	dokładać
4809	418	9	dokumentować
4810	418	9	dopatrywać
4811	418	9	dopełnić
4812	418	9	dostawać
4813	418	9	Dostojewski
4814	418	9	dosyć
4815	418	9	dowartościować
4816	418	9	dowcip

il.p.	r.	f.	hasło
4817	418	9	druk
4818	418	9	drut
4819	418	9	duchowny
4820	418	9	Dunin
4821	418	9	dykcja
4822	418	9	dyslokacja
4823	418	9	dziesięciolecie
4824	418	9	écriture
4825	418	9	egoizm
4826	418	9	eksplorować
4827	418	9	eksponowany
4828	418	9	eksterminacja
4829	418	9	elastyczny
4830	418	9	eliminacja
4831	418	9	Emilia
4832	418	9	epifania
4833	418	9	epitet
4834	418	9	François
4835	418	9	frazeologia
4836	418	9	Gadamer
4837	418	9	gardło
4838	418	9	Gandhi
4839	418	9	Georg
4840	418	9	Girard
4841	418	9	gruntowny
4842	418	9	grzebać
4843	418	9	harmonijny
4844	418	9	Hebbel
4845	418	9	heterogeniczny
4846	418	9	historyk
4847	418	9	hitlerowski
4848	418	9	homotekstualny

il.p.	r.	f.	hasło
4849	418	9	hybrydyczny
4850	418	9	illouz
4851	418	9	imponujący
4852	418	9	informować
4853	418	9	intencjonalny
4854	418	9	intuicyjny
4855	418	9	inwazja
4856	418	9	istotowy
4857	418	9	Jarzębski
4858	418	9	kanał
4859	418	9	kiedykolwiek
4860	418	9	klasowy
4861	418	9	klub-kawiarnia
4862	418	9	komentator
4863	418	9	kompromis
4864	418	9	komunizm
4865	418	9	konkretyzacja
4866	418	9	konstrukcyjno- kompozycyjny
4867	418	9	konstrukcyjny
4868	418	9	kontestacja
4869	418	9	kontestować
4870	418	9	Konwicki
4871	418	9	kopistka
4872	418	9	korzystny
4873	418	9	Kossecki
4874	418	9	koszt
4875	418	9	krawędź
4876	418	9	kreska
4877	418	9	Kresy
4878	418	9	kruchy
4879	418	9	kształtny

il.p.	r.	f.	hasło
4880	418	9	kóryjs
4881	418	9	kusj
4882	418	9	łagrowy
4883	418	9	Lechoń
4884	418	9	lekarstwo
4885	418	9	leksyka
4886	418	9	locum
4887	418	9	lubj
4888	418	9	łagodzić
4889	418	9	łączność
4890	418	9	Łebkowska
4891	418	9	łudzić
4892	418	9	macierzystj
4893	418	9	makabryczny
4894	418	9	Marta
4895	418	9	maskować
4896	418	9	masa
4897	418	9	mądry
4898	418	9	Michael
4899	418	9	miękki
4900	418	9	mimesis
4901	418	9	mina
4902	418	9	misterny
4903	418	9	mityczn-dzie- jowy
4904	418	9	młodzieńczy
4905	418	9	modlitwa
4906	418	9	monotonny
4907	418	9	monstrualny
4908	418	9	mord
4909	418	9	mówca
4910	418	9	muchy

il.p.	r.	f.	hasło
4911	418	9	na czele
4912	418	9	nabyć
4913	418	9	nadużyć
4914	418	9	nadmiarowość
4915	418	9	naprzód
4916	418	9	nasyścić
4917	418	9	nekrofil
4918	418	9	niedźwiedź
4919	418	9	nieheteroseksu- alność
4920	418	9	nieistnienie
4921	418	9	niemalże
4922	418	9	nieokreśloność
4923	418	9	nieomal
4924	418	9	niezamowitość
4925	418	9	nieswój
4926	418	9	niewiedza
4927	418	9	niewypowiadają- jący
4928	418	9	niezmierny
4929	418	9	Nysa
4930	418	9	obietnica
4931	418	9	objawienie
4932	418	9	obnażyć
4933	418	9	ocean
4934	418	9	ocierać
4935	418	9	odizolować
4936	418	9	odosobnienie
4937	418	9	odraza
4938	418	9	odsunąć
4939	418	9	odzywać
4940	418	9	ofiaryować
4941	418	9	ognisko

il.p.	r.	f.	hasło
4942	418	9	okolica
4943	418	9	opatrzyć
4944	418	9	opcja
4945	418	9	organiczny
4946	418	9	osadzać
4947	418	9	osamotnieć
4948	418	9	osłabiony
4949	418	9	ouszem
4950	418	9	pachnidło
4951	418	9	palimpsest
4952	418	9	parabola
4953	418	9	paznokieć
4954	418	9	Penelopa
4955	418	9	personalistyczny
4956	418	9	peryferyjny
4957	418	9	Pierre
4958	418	9	pilnować
4959	418	9	piwnica
4960	418	9	piwonia
4961	418	9	pluszowy
4962	418	9	pobudka
4963	418	9	pobudzać
4964	418	9	pochłonąć
4965	418	9	pociąg
4966	418	9	podejrzeć
4967	418	9	podejrzliwy
4968	418	9	podglądać
4969	418	9	podtrzymać
4970	418	9	podzielać
4971	418	9	pograniczność
4972	418	9	pokora
4973	418	9	pokusić

il.p.	r.	f.	hasło
4974	418	9	pomnożyć
4975	418	9	ponowoczesność
4976	418	9	Ponty
4977	418	9	poprawność
4978	418	9	poprawny
4979	418	9	poradzić
4980	418	9	postrzec
4981	418	9	potrawa
4982	418	9	powstańczy
4983	418	9	powszechność
4984	418	9	powszedni
4985	418	9	północny
4986	418	9	prawidłowość
4987	418	9	precedens
4988	418	9	preferencja
4989	418	9	problemowy
4990	418	9	proboszcz
4991	418	9	prócz
4992	418	9	przecinać
4993	418	9	przedłużać
4994	418	9	przerażony
4995	418	9	przerywać
4996	418	9	przetruwaniać
4997	418	9	przewidywać
4998	418	9	przewidywalny
4999	418	9	przeżywać
5000	418	9	przybliżyć
5001	418	9	przydatność
5002	418	9	przydawać
5003	418	9	przypis
5004	418	9	przyrodniczy
5005	418	9	przyswojenie

il.p.	r.	f.	hasło
5006	418	9	przywyknąć
5007	418	9	przyzwyzczać
5008	418	9	psychologiczno- pedagogiczny
5009	418	9	quasi
5010	418	9	Queensberry
5011	418	9	rejon
5012	418	9	relacjonować
5013	418	9	religijność
5014	418	9	represyjny
5015	418	9	romansowy
5016	418	9	rozbitek
5017	418	9	rozmówić
5018	418	9	rywalizować
5019	418	9	rządy
5020	418	9	Sacher
5021	418	9	sadomasochi- styczny
5022	418	9	samopoznanie
5023	418	9	satysfakcja
5024	418	9	schematyczny
5025	418	9	schron
5026	418	9	schwytać
5027	418	9	schyłek
5028	418	9	sekretny
5029	418	9	selekcja
5030	418	9	separować
5031	418	9	serial
5032	418	9	setki
5033	418	9	sielanka
5034	418	9	silniej
5035	418	9	skaza
5036	418	9	skazać

il.p.	r.	f.	hasło
5037	418	9	skazana
5038	418	9	skielkować
5039	418	9	skonfrontować
5040	418	9	skrępować
5041	418	9	skryty
5042	418	9	Słowianin
5043	418	9	słyszalny
5044	418	9	SMS
5045	418	9	socjalno-demo- kratyczny
5046	418	9	socjalny
5047	418	9	somatyczny
5048	418	9	spacer
5049	418	9	spopularyzować
5050	418	9	spożywać
5051	418	9	sprostac
5052	418	9	Strauss
5053	418	9	stricte
5054	418	9	stronic
5055	418	9	strukturalizm
5056	418	9	strzęp
5057	418	9	studiować
5058	418	9	subwersja
5059	418	9	subwersyjny
5060	418	9	syntetyczny
5061	418	9	syrjsko-arabski
5062	418	9	systematyczny
5063	418	9	sytuowany
5064	418	9	szał
5065	418	9	szeptac
5066	418	9	sześć
5067	418	9	szlak

il.p.	r.	f.	hasło
5068	418	9	szuflada
5069	418	9	ściągać
5070	418	9	ścierać
5071	418	9	ścigać
5072	418	9	świecić
5073	418	9	świecki
5074	418	9	tajemniczość
5075	418	9	taneczno-mu- zyczny
5076	418	9	teatralizacja
5077	418	9	temperatura
5078	418	9	teoretyk
5079	418	9	terapeutyczny
5080	418	9	tęsknić
5081	418	9	Tischner
5082	418	9	tkaczka
5083	418	9	tłusty
5084	418	9	towar
5085	418	9	tron
5086	418	9	tygodnik
5087	418	9	ucieleśniać
5088	418	9	ukarać
5089	418	9	ulożować
5090	418	9	ulotny
5091	418	9	ułamny
5092	418	9	umyknąć
5093	418	9	umieścić
5094	418	9	unieważnienie
5095	418	9	ustabilizowany
5096	418	9	uśmiech
5097	418	9	uzależnienie
5098	418	9	Vermeer

il.p.	r.	f.	hasło
5099	418	9	wahać
5100	418	9	wartościujący
5101	418	9	weryfikacja
5102	418	9	wędrowiec
5103	418	9	widzialność
5104	418	9	wieloznaczny
5105	418	9	wiwisekcja
5106	418	9	wkroczyć
5107	418	9	wpaść
5108	418	9	wprawić
5109	418	9	Wrocław
5110	418	9	wrodzony
5111	418	9	wschodni
5112	418	9	wskazówka
5113	418	9	wspomagać
5114	418	9	wstydlawy
5115	418	9	wyartykułować
5116	418	9	wyciągać
5117	418	9	wyczerpany
5118	418	9	wyczulić
5119	418	9	wyczuwać
5120	418	9	wyklęty
5121	418	9	wyklądać
5122	418	9	wymyślony
5123	418	9	wyrośli
5124	418	9	wyśnuć
5125	418	9	wyżysk
5126	418	9	wzbogacić
5127	418	9	wzbudzić
5128	418	9	wzmiankować
5129	418	9	zabezpieczyć
5130	418	9	zabity

il.p.	r.	f.	hasło
5131	418	9	zaciekauić
5132	418	9	zakłamać
5133	418	9	zamierzać
5134	418	9	zapisek
5135	418	9	zaprojektować
5136	418	9	Zaremba
5137	418	9	zatruc
5138	418	9	zazou
5139	418	9	zbawienie
5140	418	9	zbieżny
5141	418	9	zboczeniec
5142	418	9	zbrodniczy
5143	418	9	zburzyć
5144	418	9	zdumienie
5145	418	9	zebrany
5146	418	9	zejść

il.p.	r.	f.	hasło
5147	418	9	zero
5148	418	9	zgoła
5149	418	9	zgrabny
5150	418	9	złość
5151	418	9	zmierzch
5152	418	9	znawca
5153	418	9	zniekształcić
5154	418	9	zniekształcony
5155	418	9	zniewieściały
5156	418	9	znośny
5157	418	9	zredukowany
5158	418	9	zrównanie
5159	418	9	Zuzanna
5160	418	9	zygmuntowski
5161	418	9	żółty
5162	418	9	żywot

Aneks 2

Definicje jednostek z tabeli 8. i tabeli 9

Legenda



specjalistyczne lietaruroznawcze (zk)



inne z zakresu nauki lub innych nauk (bk)
(zk *ksiqżk*)



inne z zakresu nauki lub innych nauk (zk)



specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqżk*)

R - rejestruje

NR - nie rejestruje

(bk) - bez kwalifikatora

(zk) - z kwalifikatorem

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
akt	1. flujkonanie, spełnienie czegoś, przejaw (jako objaw zewnętrzny lub proces wewnętrzny, psychiczny) 3. część utworu dramatycznego, wyodrębniona konstrukcyjnie i kompozycyjnie	1. podn. «czyn, działanie będące urzeczywistnieniem jakiegoś zamysłu lub spełnieniem jakiejś powinności bądź przejawem, wyrazem czegoś» 4. lit. teatr. «część utworu scenicznego wyodrębniona kompozycyjnie, stanowiąca pewną całość tematyczną»	1. miłośrdzia 4. dramatu [jedna z części utworu przeznaczzonego do wystawiania na scenie, która stanowi pełną całość tematyczną]	R
antropologia	filauka o człowieku, jego pochodzeniu, cechach fizycznych, instytucjach ludzkich, wizerzeniach, stosunkach społecznych itp.	nauka «nauka o człowieku, jego pochodzeniu, rozwoju i różnicowaniu rasowym»	1.a nauka [nauka badająca pochodzenie, rozwój i różnicowanie fizyczne człowieka jako gatunku biologicznego] 1.b kierunek studiów	NR [antropologia kultury]
artysta	1. flautor lub odtwórca dzieła sztuki'	1. «człowiek uprawiający jakąś dziedzinę sztuki»	1. malarz 1.b kierunek studiów	NR <artyzm>
artystyczny	1. fldotyczący sztuki, dzieła sztuki, artysty, wykonany przez artystę'	1. «związany ze sztuką, dziełem sztuki, artystą»	1. cyganeria	NR <artyzm>
autobiograficzny	flodnoszący się do autobiografii, wyjęty z biografii autora'	lit. «dotyczący autobiografii, oparty na własnym życiu autora»	NR	NR <autobiografia>
autor	1. flosoba (czasem zespół osób), która stworzyła bądź tworzy teksty literackie lub publicystyczne, pisma naukowe, dzieła sztuki albo wynalazki techniczne'	«twórca dzieła literackiego, naukowego, dzieła sztuki, wynalazku itp.»	1. książki	R

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
autorka	flkobieta autor'	forma ż. od autor	1. książki	NR
badaczka	flkobieta badacz'	forma ż. od badacz	kobieta prowadząca badania naukowe	NR
badanie	od cz. badać	1. rzecz. od badać [1. «dokładnie, gruntownie poznać coś za pomocą analizy naukowej»] 2. «prace, czynności mające na celu poznanie czegoś za pomocą analizy naukowej»	1. naukowe 2.a u lekarza 2.b wujnik	NR
badawczy	1. flodnoszący się do badań naukowych; służący prowadzeniu badań'	1. «mający na celu badanie, związany z działalnością poznauczą»	1. związany z badaniem naukowym [związany z badaniem - pracą wykonywaną przez naukowca, której celem jest uzyskanie nowej wiedzy]	NR
bezpieczny	1. fldający poczucie bezpieczeństwa; chroniący przed zagrożeniem'	1. «taki, któremu nic nie grozi; niezagrożony»:	1. teren	NR
bohater	1. flczłowiek, który wykazał się szczególnym męstwem, odwagą, poświęceniem dla innych' 2. flgłówna postać utworu literackiego, filmu itp.; postać reprezentatywna dla danego okresu'	1. «osoba, która odznaczyła się męstwem, niezwykłymi czynami, ofiarnością dla innych» 2. «główna postać w utworze literackim, filmie, operze itp.; także: postać reprezentatywna dla danego utworu, okresu»	1. narodowy 2. utworu [główna postać w utworze literackim, teatralnym, filmowym]	NR [bohater liryczny] [bohater negatywny] [bohater pozytywny] [bohater utworu, zob. postać literacka] [bohater zbiorowy]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
bohaterka	forma ż., od rz. bohater	1. «kobieta mężna, odważna; kobieta bohater»; 2. «żeńska postać utworu literackiego, filmu, opery itp.»	1. narodowa 2. utworu [główna postać ko- bieca w utworze literackim, teatralnym, filmowym]	NR
bóg	1. flw religiach politeistycznych: istota nadziemna, przedmiot kultu religijnego, uosabiana w postaci ludzkiej; zwierzęcej bądź przedmiotowej, charakteryzująca się cechami pozytywnymi i negatywnymi; bóstwo, bożyszcze	1. «w religiach monoteistycznych: istota nadprzyrodzona, najwyższa, stwórczytel i pan wszechświata»	istota duchowa, która zgodnie z wiarą żydów, mułmanów i chrześcijan spowodowała powstanie świata i jest jego jedynym władcą	NR
budować	fluzności jakiś obiekt z elementów i wiązać go trwale z gruntem	1. «uznosić jakiś obiekt, budować z mniejszych elementów» 3. <i>książk.</i> a) «wpływać dodatnio na kogoś, przyczyniać się do czujegoś doskonalenia; działać budująco» b) «tworzyć, organizować coś»	1. dom	NR
budzić	flpomodować, byj ktoś (coś) śpiący przestał spać; przerywać komus (czemus) sen	1. «przerwać czujis sen» 2. <i>książk.</i> a) «wyołowywać stany uczuciowe, ich przejauy, związane z nimi reakcje» b) przeu. «rozpoczynać, odradzać, ożywiać coś (związczą w odmiesieniu do zjawisk zachodzących w przyrodzie)»	1. ze snu	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
mnych nauk (bk) (zk *książka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
był	filoz. filoz. co istnieje; przed- miot dociekań ontologii'	1. książk. a) «całością życia; istnienie, życie, egzystencja, bytowanie» b) «warunki ma- terialne, podstawa egzystencji; utrzymanie» 2. filoz. «wszystko to, co jest, co istnieje w jakikolwiek sposób; główny przedmiot badań onto- logii»	1. warunki materialne 2. istnienie [książk. istnienie kogoś lub czegoś] 3. w filozofii [filoz. to, co istnieje w jakikolwiek sposób]	NR
całość	1. filozoficzne powiązane ze sobą w jakiś sposób części, fragmenty, szczegóły po- strzegane lub funkcjonujące wspólnie - jak jedno, two- rzące razem coś odrębnego, samodzielnego; komplet, wszystko'; 2. filoz. matematyczne: liczba nie będąca ułamkiem'	1. «wszystkie części czegoś, fragmenty, składniki, szczegóły wzięte razem, połączone ze sobą w samodzielną jednostkę; ogół, komplet, wszystko» 3. filoz. «zwały układ, którego cechy i prawidłowości decydują o wszelkich właściwościach jego poszczególnych składni- ków»	1. informacji 2. państwa [książk. nienaruszal- ność i niepodzielność czegoś]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiqz/k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqz/k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
cecha	<p>1. ciec, co wyróżnia lub charakteryzuje (spóród innych obiektów; pod jakimś względem) pojedyncze okazy i klasy istot żyjących, rzeczy, a także stany, czynności, zjawiska itp.; właściwość;</p> <p>3. filoz. filo, co - pod względem poznawczym - odróżnia jakiś przedmiot od innego przedmiotu, decydując o jego rozpoznaniu; także to, co orzeka się o substancji - niesamodzielny składnik rzeczy, dający się wyróżnić tylko myślowo'</p> <p>4. geogr. flznak literowy ob-razujący na mapie położenie jakiegoś punktu nad poziomem morza; nota'</p> <p>5. mat. flfunkcja przypisująca elementom populacji elemen-ty zbioru wartości (danych statystycznych); pojęcie wy-korzystywane w statystyce i rachunku prawdopodobień-stwa'</p>	<p>1. «element odróżniający lub charakteryzujący istoty żywe lub przedmioty, ich czynności i stany oraz zjawiska zachodzące w otaczającej rzeczywistości; właściwość, rys, znamię»</p> <p>3. filoz. «to, co się orzeka o sub-stancji, niesamodzielny składnik rzeczy, dający się w niej wy-różnić tylko w drodze analizy myślowej»</p>	<p>1. pozycyjna</p>	<p>NR</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ks(a)z(k)*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks(a)z(k)*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
charakter	1. flizspół włościwiyh danej osobie lub grupie osób cech psychicznych, wyrażających się w typowych, przewidywalnych dla niej formach postępowania, sposobie bycia, usposobieniu i postawie etycznej; 5. lit. flisłinie zindywidualizowana postać literacka (prze-ciwiństwo typu), określona przez zestaw wyrazistych cech osobowości, współgrający z nimi zbiór norm etycznych, zasad postępowania i nawyków, podporządkowanych zwykłe jakiejś dominującej włościwości psychicznego lub moralnego portretu bohatera	1. «zespół cech psychicznych względnie stałych, włościwiyh danemu człowiekowi, przejawiających się w jego postępowaniu, sposobie bycia, usposobieniu i przyjętym systemie wartości» 4. lit. «postać literacka wyposażona w bardzo zindywidualizowany zespół cech psychicznych i zewnętrznijch»	1. a usposobienie 1. b silna osobowość 2. włościwość 3. postać [postać stworzona w dziele artystycznym]	R
charakterystyczny	1. flwłościwiy, typowiy dla kogoś lub czegoś	«włościwiy danej osobie lub rzeczy, danemu zjawisku, wypróżniający się, znamienny, szczególnij»	włościwiy danej osobie lub rzeczy i przez to ją wypróżniający	NR <charakterystyczność>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
charakteryzo- wać	<p>I. Ilopiisywać charakterystyczne, typowe dla kogoś lub czegoś cechy i ułaściwości; przedstawiać charakterystykę;</p> <p>II. fliznieniac cechy zewnętrznego wyglądu człowieka (np. aktora, osoby występującej w telewizji, piosenkarza) za pomocą specjalnego makijażu, peruki, dolepianych wąsów, plastycznych masek itp. w celu nadania mu podobieństwa do granej postaci, ukrycia defektów urody, dostosowania do jaskrawego oświetlenia i in.;</p>	<p>I. «określać, opisując charakterystyczne cechy kogoś lub czegoś»</p> <p>3. teatr. film. «zmieniac wyglądz zewnetrny człowieka, zwykłe aktora, za pomocą odpowiednich środków»</p>	<p>1. postać książk., opisując, wymieniając specyficzne cechy kogoś lub czegoś</p> <p>2. o cesze książk., występując jako specyficzna cecha kogoś lub czegoś</p> <p>3. aktora [film. zmieniac czyjś wyglądz za pomocą makijażu, fryzury i stroju]</p>	NR
choroba	<p>I. fliproces objawiający się zaburzeniami w prawidłowym funkcjonowaniu części lub całości organizmu'</p>	<p>I. «proces patologiczny, objawiający się nienormalnym funkcjonowaniem organizmu lub jego części»</p>	<p>I. organizmu</p>	NR
ciało	<p>I. flizespół tkanek okrywających szkielec człowieka lub zwierzęcia, nadający właściwość człowiekowi lub zwierzęciu postać zewnątrzną'</p>	<p>I. «tkanka mięsna, tushczowa, łączna i skórna obrastająca szkielec człowieka lub zwierzęcia»</p> <p>4. książk. «zwłotki»</p>	<p>I. organizm</p> <p>5. przedmiot [chem. fiz. przedmiot o określonych właściwościach fizycznych lub chemicznych]</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
cierpienie	od cz. cierpieć	1. rzecz. od cierpieć. [1. «odczuwać, przeżywać, znosić ból fizyczny lub moralny»]	1. fizyczne	NR
czas	1. fluwidzielony jakimś wydarzeniami, zjawiskami itp. okres; wyodrębniona pora' 3. jęz. flkategoria i forma gramatyczna czasownika, mająca głównie funkcję określenia momentu akcji wyrażonej w zdaniu w stosunku do momentu mówienia lub innego oznaczonego momentu'	1. «nieprzerwany ciąg następujących po sobie chwili, ciągle trwające» 3. książk. lit. <u>jedność czasu</u> zob. <u>jedność w zn. 1a.</u> [spoista, zorganizowana całość; jednolitość]	1. upływający 9. gramatyczny [jęz. kategoria i forma gramatyczna czasownika, wskazująca na to, czy czynność, o której komunikuje czasownik, w momencie mówienia już została wykonana, czy trwa, czy dopiero jest planowana]	NR [czas fabuły] [czas narracji] [czas świata przedstawionego] [czas w dziele literackim]
człowiek	1. l gatunek ssaków z rodziny człowiekowatych; istota ludzka, jednostka rozumna mająca świadomość własnej osobowości, zdolna do tworzenia kultury, odznaczająca się najwzszym rozwojem psychicznym i społecznym, posługująca się mową symboliczną'	1. «Homo sapiens, istota żywa wyróżniająca się najwzszym stopniem rozwoju psychiki i życia społecznego, jedyna posiadająca kulturę i zdolna do jej tworzenia»	1. istota rozumna	NR
czytelnik	flosoba czytająca książki, czasopisma, korzystająca z bibliotek'	1. «ten, kto czytuje książki, czasopisma itp.»	[odbiorca pojedynczego tekstu lub tekstów ukazujących się cyklicznie]	R [zob. odbiorca dzieła literackiego]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
dążyć	1. filpomszać się, zmierzając, udawać się w określonym kierunku'	<u>książk</u> . a) «iść, zmierzac w określonym kierunku» b) «mieć wytknięty cel i chcieć go osiągnąć, mieć jakiś zamiarzenie, zmierzac do czegoś»	1. ku światłu 3. do zera [mat. <i>przybierać wartości liczbowe coraz bliższe zeremuś</i>]	NR
dialog	1. froznowa zmierzająca do uzgodnienia stanowisk, poglądów, opinii, toczona przez przywódców różnych grup ludzi; rozmowa dwóch osób dotycząca rzeczy istotnych'; 2. flutwór literacki lub filozoficzny w formie rozmowy, nie będący dziełem będący dziełem scenicznymi'; 3. froznowa toczona między postaciami filmu, powieści, dramatu lub innego utworu'	1. <u>książk</u> : a) «rozmowa dwóch osób»: b) «różne działania (np. dyskusje, negocjacje) mające na celu osiągnięcie porozumienia, podejmowane przez osoby pełniące ważne funkcje społeczne» 2. lit. a) «utwór literacki lub filozoficzny napisany w formie rozmowy, niebędący dziełem scenicznym» b) film, teatr. «rozmowa toczona przez bohaterów powieści, filmu, sztuki teatralnej itp.»	1. telefoniczny 2. poetcki [utwór literacki mający formę rozmowy, przeznaczony do wystawienia na scenie]	R [I, II] [dialog filozoficzny, zob. dialog II] [dialog sokratyczny] [dialogi znarytch, zob. dialog II]
dominować	fpanować, mieć przewagę, górować nad innymi, przewyższać innych; wyróżniać się, być na pierwszym miejscu, być najważniejszym, najistotniejszym, najbardziej widocznym'	<u>książk</u> . «panować, przeważać, górować nad kimś lub nad czymś»:	[przewyższać pod względem znaczenia, siły, wielkości lub ilości]	NR <dominanta kompozycyjna> <dominanta stylistyczna>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
doświadczać	I. fldoznawać, zaznawać, odczuwać'	<u>książk.</u> , zob. doświadczyć.	NR	NR
doświadczyc	zob. doświadczać	<u>książk.</u> a) «doznać (doznawać) czegoś, przejść przez coś; za- znać (zaznawać), odczuć (odczu- wać)» b) «poddąć (poddawać) kogoś lub coś próbie, wystawić (wystawiać) na ciężkie przeje- ścia»	1. bólu, szczeni <u>książk.</u> prze- żywać jakąś sytuację wywołują- cą silne emocje lub odczuwać takie emocje w związku z jakąś sytuacją] 2. człowieka <u>książk.</u> narażać na przeżywanie cierpień i niepo- myślnych zdarzeń]	NR
dotyczyć	flodnosić się do kogoś lub czegoś, mieć związek z kimś lub czymś'	<u>książk.</u> «odnosić się do kogoś, do czegoś, mieć z czymś zwią- zek»	[odnosić się do kogoś lub do czegoś]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
dramat	<p>I. I. flutwór literacki reprezentujący jeden z gatunków rodzaju literackiego o tej samej nazwie, cechujący się m.in. fabularnym układem zdarzeń i dominacją dialogu, zwykle przeznaczony do realizacji scenicznej</p> <p>II. filtrzei obok liryki i epiki rodzaj literacki, którego podstawowymi cechami są: fabularny układ zdarzeń, dialog jako forma podawcza oraz usamodzielnienie działań i wypowiedzi bohaterów wobec braku nadrzędnego podmiotu wypowiedzającego; obejmuje wte gatunków, m.in. tragedię, komedię, dramat mieszczański, roman-tyczny itp.</p>	<p>I. lit. film. «podstawowy, obok epiki i liryki, rodzaj literacki, obejmujący utwory o charakterze fabularnym, przeznaczone do realizacji scenicznej, w których działania ludzi, przeżycia, stany rzeczy prezentowane są bezpośrednio przez wypowiedzi bohaterów w formie dialogu lub monologu; także: film przedstawiający ważne i trudne problemy oraz związane z nimi przeżycia bohaterów»</p> <p>2. <i>książk</i>. «nieszcześnie przeżywane przez jednostkę lub zbiorowość, powikłanie życiowe, ciężkie przeżycie, wyjątkowo trudna sytuacja»</p>	<p>1. rodzaj literacki [rodzaj literacki obejmujący utwory przeznaczone do wystawiania na scenie]</p> <p>2. utwór [utwór literacki przeznaczony do wystawiania na scenie]</p>	<p>R</p> <p>[dramat epicki, zob. teatr epicki]</p> <p>[dramat groteskowy]</p> <p>[dramat historyczny]</p> <p>[dramat liturgiczny]</p> <p>[dramat ludowy]</p> <p>[dramat mieszczański]</p> <p>[dramat muzyczny]</p> <p>[dramat niesceniczny]</p> <p>[dramat objęzajowo-psychologiczny]</p> <p>[dramat poetycki]</p> <p>[dramat poważny, zob. dramat objęzajowo-psychologiczny]</p> <p>[dramat romantyczny]</p> <p>[dramat satyrowy]</p> <p>[dramat właściwy, zob. dramat objęzajowo-psychologiczny]</p>

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
droga	I. flpas ziemi, zwiykłe utwar- dzony, łączący oddalone od siebie miejsca, przeznaczony do poruszania się ludzi i pojazdów'	I. «wydzielony pas ziemi łączą- cy poszczególne miejscowości lub punkty terenu, przystosowa- ny do komunikacji» 5. książk. «sposób postępowania, zachowania się, sposób działania, osiągnięcia czegoś»: I. «istota bezcielesna, zjawia, widmo, upiór» 2. filoz. «w filozofii idealistycznej; podstawowy pierwotny- stek niematerialny, początek wszechrzeczny, podporządkowują- jący sobie materię»	I. asfaltowa	NR
duch	I. I. flw rozmaitych religiach: nadprzyrodzona istota nie- materialna taka jak anioł, diableł, demon itp. ; II. I. flpsychika człowieka; umysł, myślenie, świad- omość; 2. flw filozofii idealistycznej; pierwotny niematerialny, któremu pod- porządkowana jest materia'	I. «istota bezcielesna, zjawia, widmo, upiór» 2. filoz. «w filozofii idealistycznej; podstawowy pierwotny- stek niematerialny, początek wszechrzeczny, podporządkowują- jący sobie materię»	I. zjawia 10. w filozofii [niematerialna część świata, zwiykłe uznawana za podstawowy element uszys- kiego, co materialne]	NR
duchowy	flodnoszący się do sfery psy- chicznej, wewnętrznej czło- wieka: umysł, myślenie, uczucie itp.; niematerialny'	I. książk. «dotyczący ducha – umysłu, myślenia, uczucia, odnoszą- cy się do życia wewnętrznego; niematerialny»	I. spadkobierca 3. posługa [książk. związany z praktykami religijnymi i potrze- bami ludzi w tym zakresie]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **ksiazk**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **ksiazk**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
dyskurs	flroznowa, dyskusja, prze- mowa'	<u>ksiazk</u> . a) «dyskusja, w której poważny temat omawiany jest w sposób uporządkowany i logiczny» b) «wywód, np. w rozprawie filozoficznej lub w dziele literackim, przeprowadzo- ny na zasadzie ściśle logicznego wnioskowania»	1. rozmowa [<u>ksiazk</u> , uporząd- kowna rozmowa o czymś poważnym] 2. feministyczny [nauk. zbiór tekstów oraz zwojczajów i zasad budowania tekstów powstają- cych w określonej sytuacji lub tworzonych przez określone grupy osób, odzwierciedlający warunki powstawania i cha- rakterystyczne dla tych osób poglądy na świat]	R
dystans	1. flodległość w przestrzeni pomiędzy dwoma punktami, przedmiotami, osobami itp.'	1. <u>ksiazk</u> . a) «odległość między dwoma punktami, przedmio- tami, oddalenie w przestrzeni albo w czasie» b) «chłodne, oficjalne ustosunkowanie się do kogoś»	1. przestrzenny	NR [dystans narratora]
dziecko	1. flczłowiek od urodzenia do okresu dojrzewania'	1. «człowiek od urodzenia do wieku młodzieńczego; także: każdy, niezależnie od wieku, potomek w stosunku do rodzi- ców, syn albo córka»	1. niedorośli człowiek	NR
dzieje	1. flciąg wydarzeń, zjawisk, faktor politycznych, gospo- darczych, kulturalnych itp., mających miejsce w jakiejś społeczności, państwie, na świecie; historia'	<u>ksiazk</u> . a) «zdarzenia, wypadki, fakty z życia społeczeństwa; historia» b) «wydarzenia, fakty, z życia poszczególnych osób, rodzin lub niewielkiej zbioro- wości; koleje, losy czyjeś lub czegoś»	<u>ksiazk</u> . to, co się wydarzyło w ciągu trwania czegoś lub czyje- goś życia]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
dzieło	1. fiolet, wytwór czyjejs pracy, aktywności, działania; twór; 2. fluwór o charakterze literackim, muzycznym, naukowym, artystycznym, wyukle oceniany jako rzecz duzej wartości'	książk. a) «utwór literacki, naukowy, muzyczny, artystyczny (zwykle duzej wartości)» b) «robienie, wykonanie czegoś; praca, działanie» c) «wynik, rezultat pracy lub działania, wytwór»	1. sztuki [trwały wytwór umysłu ludzkiego o charakterze naukowym lub artystycznym] 3. naprawy [książk, praca nad czymś]	NR [dzieło literackie] [dzieło otwarte]
dziennik	1. fluwór bieżących wiadomości z zakresu polityki, gospodarki, kultury, sportu itp., nadawany przez radio lub telewizję o stałych porach w ciągu doby; serwis informacyjny'; 3. flzbior zapisków, notatek sporządzanych każdego dnia, mających charakter osobistych przemyśleń, spostrzeżeń itp.; pamiętnik' 4. flwydrukowana postać takiego zbioru notatek spisanych codziennie przez jakiś czas'	1. «pismo periodyczne wychodzące codziennie (lub parę razy w tygodniu)» 5. książk. «notatki o charakterze osobistym prowadzone codziennie; pamiętnik»	1. a gazeta 1.b egzemplarz gazety 1.c instytucja 3.a notatki osobiste [zapiski o charakterze osobistym, prowadzone codziennie lub niemal codziennie] 3.b książk. [książka z opublikowanymi zapiskami o charakterze osobistym, prowadzonymi przez autora codziennie lub niemal codziennie]	R [dziennik intymny] [dziennik podróży]
dziś	1. fldzień dzisiejszy'	1. «w dniu bieżącym (nie wczoraj i nie jutro)»	1. dzień	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk**)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
efekt	1. fluwymik, rezultat; skutek'	<u>książk</u> . a) «skutek czegoś, rezultat, wyznik» b) «wrażenie wywarłe przez kogoś lub coś, zrobienie wrażenia» c) «sposób, środek do wywołania wrażenia»	1. pracy	NR [efekt obcości]
egzystencja	1. flistnienie, byt, bytowanie; życie, warunki życia' 2. filoz. kategoria filozoficzna w egzystencjalizmie, oznaczająca indywidualny sposób istnienia, właściwy jedynie człowiekowi, jako twórcy własnej istoty; przeciwieństwo esencji'	1. <u>książk</u> . «istnienie, byt, bytowanie, życie, warunki życia» 2. filoz. lit. «podstawowe pojęcie egzystencjalizmu, oznaczające sposób istnienia właściwy tylko człowiekowi»	1. warunki bytowe <u>książk</u> . materialne warunki życia' 2. czujś życie <u>książk</u> . czujś życie' 3. istnienie czegoś <u>książk</u> . istnienie czegoś' 4. osoba <u>książk</u> . jakiś człowiek - istota żywa) 5. w filozofii <u>książk</u> . sposób istnienia człowieka w świecie i doświadczania go]	NR <egzystencjalizm w literaturze>
egzystencjalny	1. flodnoszący się do egzystencjalizmu lub egzystencji'; 2. flstwierdzający istnienie'	1. filoz. lit. «odnoszący się do istnienia, dotyczący istnienia»	1. bytorny <u>książk</u> . związany z egzystencją - materialnymi warunkami życia' 2. refleksyjny <u>książk</u> . związany z egzystencją - sposobem istnienia człowieka w świecie i doświadczania go] 3. filozoficzny [filoz. lit. związany z egzystencjalizmem]	NR <egzystencjalizm w literaturze>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiaqzkh*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiaqzkh*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
emocjonalny	1. flskłonny do wzruszeń, ła- two ulegający wzruszeniom; uczuciowy	książk. a) «skłonnny do wzru- szeń, silnych przeżyć psychicz- nych; uczuciowy» b) «wywo- lujący emocje; uczuciowy» c) «dotyczący czyichś emocji; uczuciowy»	1. osoba	NR
etyczny	fldotyczący etyki; zgodny z obowiązującą etyką; moralny	1. książk. a) «odnoszący się do etyki – ogółu zasad i norm mo- ralnych» b) «zgodny z nakazami etyki; moralny» 2. filoz. «odnoszący się do etyki – nauki o moralności»	1. związany z etyką - moral- nością 2. związany z etyką - nauką [związany z etyką - nauką]	NR
fakt	1. flto, co się wydarzyło, mia- ło miejsce, zostało zrobione; zdarzenie	«to, co zaszło lub zachodzi w rzeczywistości, zjawisko, zdarzenie, określony stan rzeczy»	1. historyczny	NR [fakt literacki]
feministyczny	flmający związek z femini- zmem, właściwy dla femini- zmu, feministek	książk. «dotyczący feminizmu, feministek lub feministów»	[związany z feminizmem]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
figura	<p>1. filkszałt postaci ludzkiej; sylwetka, postaua ;</p> <p>7. mat. flplaszczyzna zamknietą liniami, np. kwadrat, trójkąt itp. albo przestzeń zamknięta płaszczyznami, np. graniastoslup;</p> <p>8. lit. flszczególny symbol kształtonania tekstu, spcyjiczna struktura językowa utworzona dla wywołania odpowiedniego efektu artystycznego'</p>	<p>1. «wyobrazenie postaci ludzkiej (lub zwierzęcej) w malarstwie, rzeźbie; posąg, statua»</p> <p>4. <i>ksiazk</i>. «postać z utworu literackiego»</p> <p>8. lit. jęz. «ozdobny zwrot, wyrażenie lub wyraz oznaczający emocjonalność, obrazowość, ekspresyjność języka»</p>	<p>1. sylwetka</p> <p>8. językowa [lit. zabieg stosowany umyślnie przez mówcę lub piszącego dla urozmaicenia wypowiedzi tak, aby się odróżniała od zwykłego tekstu]</p> <p>9. geometryczna [mat. wydzielona płaszczyzna ograniczona odcinkami]</p>	<p>R [zob. figura]ha interpretacja]</p> <p>[figura pseudoetymologiczna, zob. figura etymologiczna]</p> <p>[figurae dictionum, zob. figury retoryczne]</p> <p>[figurae elocutionis, zob. figury retoryczne]</p> <p>[figurae sententiarum, zob. figury retoryczne]</p> <p>[figurae verborum, zob. figury retoryczne]</p> <p>[figury mowy, zob. figury retoryczne]</p> <p>[figury myśli, zob. figury retoryczne]</p> <p>[figury retoryczne]</p> <p>[figury słów, zob. figury retoryczne]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk) (książk)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (książk)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
forma	<p>1. 'zewewnętrzny wygląd, kształt czegoś';</p> <p>8. flw sztuce, literaturze: środki artystyczne zastosowane przez twórcę w danym dziele';</p> <p>9. mat. flwielomian jednorodny kilku zmiennych';</p> <p>10. filoz. flwiedług Arystotelesa: aspekt bytu nadający materii realność, określony kształt; według Kanta: wkład umysłu do poznawania przedmiotu, np. czas i przestrzeń'</p>	<p>1. «zewewnętrzny kształt, postać, wygląd czegoś»</p> <p>4. lit. szt. «zespół środków artystycznych użytych przez artystę; także: wyraz zewewnętrzny dzieła sztuki»</p>	<p>1. książkowa</p> <p>2. albo treść [książk. sposób, w jaki jest zbudowane dzieło sztuki, wypowiedź lub inny wytwór intelektualny człowieka]</p> <p>3. muzyczna [książk. określony rodzaj dzieł sztuki postrzegany ze względu na budowę zewewnętrzną lub strukturę i zespół typowych środków artystycznych]</p> <p>6. gramatyczna [jęz. jedna z postaci wyrazu, w jakich może on występować]</p> <p>7. organizmów żyjących [nauk. organizmy żywe lub wytwory przyrody charakteryzujące się jakimiś zespołem wspólnych cech]</p>	<p>R</p> <p>[forma organiczna]</p> <p>[forma otwarta]</p> <p>[forma wewnętrzna]</p> <p>[forma zewnętrzna, zob. forma wewnętrzna]</p>

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne z zakresu nauk lub innych nauk (bk) (zk *książk.*) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
fragment	1. fluwydrębiona część większej całości, np. jakiegoś obiektu, rządziej procesu; uryuuek, wycinek, wyjątek'; 2. lit. flpopularny w okresie romantyzmu krótki utworz prozatorski w formie uryuukowej, pozbauwony rygorów kompozycyjnych'	1. «wyodrębiona część jakiejś całości; kawałek, wycinek, wyjątek, uryuuek» 2. lit. «nieuuelki utworz literacki o formie celowo szkicowej, uryuukowej, nieurykończonzej, popularny zwłaszcza w okresie romantyzmu»	[coś, co może być postrzegane jako pojedynczy obiekt, ale powstało przez wydzielenie z większego obiektu]	R
gejouski	od rz. gej	pot. przym. od gej [pot. «homo-seksualista»]	I. zuiązany z gejem	NR
genderowy	NR	NR	[zuiązany z genderem – nurtem w refleksji humanistycznej]	NR
genealogiczny	fldotyczny pochodzenia, rodowodu'	przym. od genealogia (zuykle w zn. 1a, 2) a) w zn. 1a książk. [1. książk. a) «historia rodu, pisana albo zachowana w tradycji ustnej, uuzględniająca jego pochodzenie, nastęstwo pokoleń i wyeży pokrewierstwa między jego członkami; rodowód» b) «pochodzenie, początek czegoś»] b) w zn. 2 hist.: [hist. «nauka pomocnicza historii badająca stosunki pokrewierstwa między ludźmi, pochodzenie i dzieje rodzin»]	I. zuiązany z genealogią - nauką [zuiązany z genealogią - nauką]	NR [genealogia I, II]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
gest	1. flruch ciała, zwiykłe ręki, wykonywany podczas mówienia, akcentujący treść wypowiedzi lub będący reakcją na treści usłyszane, w pewnych wypadkach zastępujący mowę'	1. książk. a) «ruch ciała, najczęściej ruch ręki, towarzyszący mowie, podkreślający treść tego, o czym się mówi, czasem zastępujący mowę; skinięcie, znak» b) «czyn wspaniałomyślny, dokonany w sposób podniosły lub dla zwrócenia uwagi, dla efektu» 2. teatr. film. «jeden z podstawowych środków wyrazu scenicznego: nacechowany znaczeniowo ruch ciała towarzyszący mówieniu postaci lub zastępujący słowo, wywołujący się z tradycji pantomimy»	1. ruch [książk. ruch ciała służący do przekazania jakiegoś komunikatu, towarzyszący mowie lub ją zastępujący] 2. zachowanie [książk. działanie lub zachowanie, świadczące o określonym stosunku do innych osób]	NR [gest semantyczny]
głos	1. flbodźce zewnętrzne odbierane zmysłem słuchu; brzmienie czegokolwiek'	1. «dźwięk wydawany przez istoty żyjące; mowa, śpiew; także: każdy bodziec zewnętrzny oddziałujący na zmysł słuchu; brzmienie»	1. ludzi	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
gra	<p>I. 1. flzabaua towarzyska, w której występuje element współzawodnicza, określona ustalonymi regułami; rozgrywka sportowa prowadzona między pojedynczymi zawodnikami albo zespołami zgodnie z odpowiednim regulaminem¹</p> <p>II. 1. fluyknyuanie melodii na instrumencie muzycznym²;</p> <p>2. flodtwarzenie jakiejś postaci, występowanie w widowisku teatralnym, w filmie³</p>	<p>I. «zabaua towarzyska prowadzona według pewnych zasad, niekiedy połączona z hazardem»</p> <p>6. książk. a) «starcie, rywalizacja dwóch konkurujących ze sobą osób, grup lub sił nastawionych na realizację własnych celów; rozgrywka» b) «postępowanie polegające na stawianiu pozorów, na udawaniu» c) «zmiennosc poszczególnych wzrokiem szczegółów tworzących harmonijną całość; mienienie się, migotanie, drganie» d) przen. «o dziele artystycznym: współhistnienie, konfrontacja kilku różnych poetyk, konwencji, sposobów przedstawienia itp., mające zwykłe na celu pobudzenie aktywności odbiorcy»</p>	<p>I.a sportowa I.b defensywna</p>	<p>NR [gra słów] [gra z dystansem]</p>
granica	<p>I. flmiejsce, w którym kończy się jakiś obszar; linia oddzielająca jakiś obszar od innych; także umowna linia oddzielająca terytorium danego państwa od innych⁴</p>	<p>I. «linia zamykająca lub oddzielająca pewien określony obszar»</p> <p>2. książk. a) przen. «linia podziału, czynnik różnicujący coś» b) «pewien ograniczony zasięg, miara, kres czegoś dozwolonego, przyjętego»</p>	<p>I. państwa</p>	<p>NR</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiązk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiązk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
grupa	1. fipeuna liczba jednostek (także różnorodnych) tworząca wyrażoną całość; zbiór, skupienie'	1. «peuna liczba jednostek skupiona w wyodrębniającą się całość; zbiór, skupisko, gromada»	1. ludzi/drzew 6. azotowców [chem. zespół pierwiastków umieszczony w jednej kolumnie tablicy układu Mendelejewa]	NR [grupa literacka]
historia	1. fiproces rozwoju społeczeństwa, dziedzin życia społecznego, przyrody; dzieje, przebieg wydarzeń'	1. «dzieje państwa, narodu, społeczeństwa lub proces rozwoju czegoś, np. przyrody, jakiejś dziedziny naukowej» 2. «nauka o dziejach państwa, narodu, społeczeństwa lub o procesie ich rozwoju»	1. dzieje 2.a nauka [nauka, której przedmiotem są dzieje wspólnot ludzkich lub ich części albo procesy rozwoju czegoś]	R [historia idei] [historia literatury] [historie biblijne] [historie sekretne, zob. romans]
historyczny	1. fiodnoszący się do procesu historii, tworzący historię, biorący udział w tym procesie; dziejowy, poświęcony'	1. «należący, odnoszący się do dziejów, wydarzeń, faktów przeszłych; także: pochodzący z minionej epoki; przeszły, miniony» 4. <u>książk</u> . «tworzący historię, dzieje, ważny ze względu na rolę, jaką odegrał lub odgrywa w rozwoju życia lub przyrody»	1. związany z historią - tjm, co się wydarzyło 2. związany z historią - nauką [związany z historią - nauką]	NR
homoseksualny	flicharakteryzujący się popędem seksualnym skierowanym do osobnika tej samej płci'	psych. med. przym. od homoseksualizm [psych. med. «pociąg płciowy do osobnika tej samej płci; inwersja seksualna»]	1. związany z homoseksualizmem	NR

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne w zakresie nauki lub innych nauk (bk) (zk **ksiazka**) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **ksiazka**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
idea	<p>1. filozofna zasada, nadrzędna wartość kierująca czynnościami, cel, dla którego zostało stworzone dzieło sztuki; koncepcja, pomysł, poglądy;</p> <p>2. filoz., filozofii Platona: istota rzeczy, jej wzorzec, istniejący samodzielnie i niezależnie od przedmiotu dostrzegalnego zmysłami</p>	<p>1. <u>ksiazka</u>. «myśl przeurodnia wyznaczająca cel i kierunek działania, będąca również zasadniczą tendencją twórczości naukowej i artystycznej; pomysł, koncepcja, pojęcie, pogląd, wyobrażenie»</p> <p>2. filoz. a) «istota rzeczy, jej doskonały wzorzec, powszechnik, istota bytu istniejąca realnie, niezależnie od ludzkiej świadomości» b) «wrażenie, doznanie zmysłowe, impresja umysłu ludzkiego, stanowiące przedmiot poznania» c) «w filozofii I. Kantata: pojęcie rozumnie ograniczające i jednoczące poznanie»</p>	<p>I. romantyzmu</p> <p>4. platońska [filoz. funkcjonujący w umyśle człowieka bądź w świecie duchowym niematerialny, doskonały odpowiednik rzeczy istniejących realnie]</p>	R
imię	<p>1. nazwa własna, indywidualna oznaczająca konkretną osobę, podawana przed nazwiskiem; 3. jez. filtrycyjnie: każdy wyraz odmieniający się przez przypadki</p>	<p>1. «osobiste, nierodowe miano człowieka, używane obok nazwiska»</p> <p>3. <u>ksiazka</u>. «honor, opinia, reputacja; sława, rozgłos»</p>	<p>I. dla człowieka</p>	NR
imność	<p>fluwrażne odróżnianie się od reszty elementów, obiektów itp. tego samego rodzaju; bycie innym, różnym; odrębność, odmienność, różność</p>	<p><u>ksiazka</u>. «odznaczanie się cechami wyróżniającymi spośród jakiegos zbioru tego samego gatunku; bycie innym, różność, odrębność, odmienność»</p>	<p>[to, że ktoś lub coś ma cechy lub cechy niebędące wspólnymi dla niego i jakiegos porównywanego obiektu]</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiaq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiaq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
intelektualny	fcharakterystyczny dla intelektu lub intelektualistów; umysłowy, rozumowy'	książk. «dotyczący intelektu lub intelektualistów; umysłowy, rozumowy»	1. związany z intelektem	NR
interpretacja	1. fczynienie czegoś zrozumiałym; wyjaśnianie, tłumaczenie, komentowanie'	1. książk. «odczytywanie sensu czegoś, tłumaczenie, wyjaśnianie, komentowanie czegoś; wykładnia» 2. szt. a) «sposób odтворzenia, wykonania utworu muzycznego, teatralnego, literackiego» b) «sposób odтворzenia danej roli przez aktora» książk. a) «żywy organizm, osoba, stworzenie» b) «to, co jest w czymś zasadnicze, podstawowe; grunt» c) «osobowość, charakter»	1. faktu 1. żywe stworzenie	R
istota	1. fżywy organizm, stworzenie, istnienie, osoba'	książk. a) «żywy organizm, osoba, stworzenie» b) «to, co jest w czymś zasadnicze, podstawowe; grunt» c) «osobowość, charakter»	1. żywe stworzenie 3. podstawowy element [książk., to, co ktoś postrzega jako najważniejsze i podstawowe w czymś] 4. osobowość [książk., ogół cech stanowiących o byciu kimś lub czymś]	NR
jednostka	1. fpojedyncza osoba; osobnik'	1. książk. «pojedynczy człowiek»	1. człowiek [książk., pojedynczy człowiek, który postrzegany jest przez mówiącego w opozycji do bliżej nieokreślonej zbiorowości ludzkiej]	NR [jednostka leksyjkalna]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
mnych nauk (bk) (zk *książk*)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
język	<p>1. flislnie umięsiony narząd występujący na dnie jamy ustnej kręgowców, mieszczący narządy smaku (kubki smakowe), odgrywający ważną rolę przy przyjmowaniu pokarmów (ssanie, żucie, połknięcie); nadto u człowieka - jeden z narządów mowy;</p> <p>2. flnarzędzie porozumiewania się danej grupy etnicznej, służące do przekazywania myśli drogą bądź akustyczną (mówienie), bądź graficzną (pisanie), obejmujące całością wyrazów i form określonych regułami gramatycznymi;</p> <p>6. flsposób formułowania wypowiedzi cechujący utwory danego pisarza, charakterystyczny dla danej epoki; styl.</p>	<p>1. «silnie umięsiony, ruchliwy narząd położony na dnie jamy ustnej ssaków, płazów, gadów i ptaków, biorący udział w przyjmowaniu pokarmów, mieszczący narządy smaku; ponadto u ludzi jeden z najważniejszych organów mowy»: 4. książk. a) «sposób wyrażania się, formułowania wypowiedzi w mowie lub piśmie, charakterystyczny dla danego człowieka, autora, dzieła, gatunku literackiego, epoki; styl» b) «utrwalony społecznie zespół znaków dotyczących jakichś działań człowieka lub wyrażających jego emocje oraz każdy układ elementów rzeczywistości (uszelknie dźwięki, barwy itp.), któremu człowiek nadał jakąś treść»</p>	<p>1. część ciała</p> <p>4. styl [charakterystyczny dla człowieka, grupy społecznej, dzieła lub epoki sposób formułowania wypowiedzi na piśmie lub w mowie]</p>	<p>R [zob. system językowy]</p> <p>[język etniczny, zob. język narodowy]</p> <p>[język literacki]</p> <p>[język literatury pięknej, zob. język poetycki]</p> <p>[język mówiony]</p> <p>[język narodowy]</p> <p>[język pisany]</p> <p>[język poetycki]</p> <p>[język potoczny]</p> <p>[język zaodowuy, zob. żargon]</p>
językowy	<p>przym. od rz. język w zn. 1.: mięśnie językowe; w zn. 2.: predyspozycje językowe, poradnictwo językowe</p>	<p>przym. od język (zwykle w zn. 1, 2)</p>	<p>1. migdałek</p>	<p>NR</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiąq żk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq żk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
kategoria	1. fiodraj lub grupa obiek- tów charakteryzujących się wspólnymi właściwościami uzjętymi za podstawę klasy- fikacji; typ, klasa, gatunek'; 2. filoz, filodstawowe pojęcie z jakejś dziedziny nauki, na którym opierają się inne'	książk. a) «rodzaj lub klasa wyróżnione w jakejś klasyfika- cji; typ, grupa» b) «podstawowe pojęcie danego systemu filo- zoficznego lub danej dziedziny wiedzy»	1. wiekowa [grupa, jednostek wyróżniona ze względu na jakąś wspólną cechę] 2. pojęciowa [nauk, ogólne po- jęcie właściwie jakejś dziedzinnie wiedzy]	NR [kategorie estetyczne]
kobiecość	filozospół cech, właściwości charakteryzujących kobiety; natura kobietyl	książk. «zespół cech właści- wych kobiecie; natura kobieca»	[zespół cech charakterystycz- nych dla kobiety - dorosłego człowieka płci żeńskiej]	NR
kobiecyl	filozwiązany z kobietą, pozosta- jący w jakejś relacji do niej, właściwy kobiecie, typowy dla kobietyl	«odnoszący się do kobiety, właściwy kobiecie, typowy dla kobietyl»	1. związany z kobietą - doro- słym człowiekiem	NR
kobieta	fildorosły, dojrzaly człowiek płci żeńskiej	1. «dorosły człowiek płci żeń- skiej»	1. płęć	NR
koncepcja	flogólny zarys, plan działa- nia, wyknonanie, rozwiazania czegoś; pomysł, projekt, schemat'	książk. «ogólne ujęcie, obmyślo- ny plan działania, rozwiazania czegoś; pomysł, projekt»	[świadomie przyjęty sposób rozumięcia czegoś, rozwiazania problemu lub osiągnięcia celu]	NR
koniec	1. filmiejsce, w którym coś się kończy; punkt, linia lub płaszczyzna stanowiąca granicę, ramę czegoś; brzeg, czubek, kraj, kraniec, skraj, wierzchołek'	1. «skrajna część czegoś, punkt, linia, płaszczyzna kończące coś, wyznaczające kraniec, brzeg, skraj czegoś» 4. książk. przren. a) «śmierć, zgon»; b) «niepotowdzenie, kłę- ska czegoś, upadek»	1. w czasie	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
konstrukcja	1. sposób powiązania elementów jakiejś całości, układ, budowa, struktura czegoś'	1. <i>książk.</i> a) «układ elementów jakiejś całości, sposób ich powiązania; budowa, struktura» b) «rzecz skonstruowana, zbudowana» c) «konstruowanie, budowanie» 2. <i>mat.</i> «metoda wykreślenia figur geometrycznych na podstawie odpowiednich danych, za pomocą określonych przyrządów»	1 a czynność 5. w języku [określona jednostka języka zbudowana z powiązanych ze sobą elementów znaczących (morfemów lub wyrazów)] 6. w geometrii [metoda wykreślenia figur geometrycznych na podstawie odpowiednich danych, za pomocą specjalnych przyrządów]	NR <konstrukttywizm>
kontekst	1. tekst otaczający daną jego część'	1. <i>książk.</i> a) «fragment tekstu potrzebny do dokładnego rozumienia danych wyrazów lub wyrażen» b) «zespół realiów, czynników współistniejących, powiązanych z czymś; tło» 3. <i>lit.</i> «zespół odniesień niezbędnych do zrozumienia sensu utworu literackiego, treści dzieła naukowego itp.»	1. polityczny	R

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
konwencja	1. flumotua międzymarodowa regulująca jakiś szczegółowy problem, mniej wiążąca niż traktat'; 3. flutruwalony w praktyce artystycznej, literackiej itp. zespół norm określających charakter poszczególnych składników dzieła oraz sposób ich zorganizowania w większe całości: maniera, umotowność'	1. książk. «ogólnie przyjęte w jakimś środowisku normy postępowania, myślenia itp.; konwenans, zwyczaj» 2. lit. film. teatr. «zespół cech charakterystycznych dla dzieł artystycznych przyjęty przez twórcę»	1. objęzajoua [książk. przyjęty w danym środowisku lub epoce sposób zachowania się lub działania]	NR [konwencja literacka] [konwencja stylistyczna]
kraj	I. flobszar uyznaczony przez granice etniczne lub polityczne'	1. «zamieszkałe terytorium stanowiące całość polityczną i gospodarczą; państwo, ojczyzna»	I. państwo	NR
krytyka	I. I. flanaliza i ocena uartości czegoś według przyjętych kryteriów; ujemna ocena' II. I. fldział piśmiennictwa obejmujący bieżące recenzowanie dzieł sztuki, literatury, filmu, teatru'	1. «analiza i ocena czegoś z określonego punktu widzenia; krytykowanie» 3. książk. a) «artykuł krytyczny; recenzja» b) «dział piśmiennictwa obejmujący oceny utworów literackich, muzycznych, dzieł sztuki, filmów, sztuk teatralnych itp.» c) przen. «ogół krytyków, autorów krytyk, recenzji»	I. negatywna ocena	

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
książka	1. fiodpowiednio złożone, zbroszowane i oprawione arkusze papieru zadrunkowane arkusze papieru zadrunkowane tekstem; wydrukowany w tej postaci tekst'; 2. fildzielo przeznaczone do wydania lub wydane w takiej postaci'	1. «złożone i oprawione arkusze papieru, zadrunkowane tekstem literackim, naukowym lub użytkowym» 2. «dziele wydane, tekst wydrukowany na tych arkuszach»	1. przedmiot	R
kultura	I. 1. biol. fhodoula drob-noustrojów na specjalnie dobranych pożywkach; także drob-noustrojów wjhodowany tym sposobem' II. 1. flogoń duchowego i materialnego dorobku ludzkości wytworzony na kolejnych etapach rozwoju historycznego, nieustannie utrwalany i wzbogacany'	1. «całokształt materialnego i duchowego dorobku ludzkości, wytworzonego w ogólnym rozwoju historycznym lub w jego określonej epoce; także: poziom rozwoju społeczeństwa, grup, jednostek w danej epoce historycznej»	1. dorobek cywilizacji [duchowy i materialny dorobek społeczności żyjącej w jakimś czasie na określonym terenie] 4. w biologii [biol. sztuczna hodowla drob-noustrojów]	NR [kultura literacka]
kulturowy	fłmający związek z kulturą pojmowaną jako całokształt duchowego i materialnego dorobku ludzkości'	książk. «związany z kulturą – całokształtem dorobku materialnego i duchowego ludzkości»	1. związany z kulturą – cywilizacją	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
leczyć	1. flprzywracać komuś zdrowie, pomagać zwałczyć chorobę, usuwać ból, łagodzić dolegliwości, korzystając z metod i środków medycyny; kurować, uzdrawiać; także: przywracać harmonię wewnętrzną, równowagę psychiczną itp.	«przywracać komuś zdrowie za pomocą leków lub zabiegów, usuwać lub łagodzić dolegliwości; uzdrawiać»	1. pacjenta	NR
lektura	1. flczytanie'	1. książk. a) «czytanie» b) «to, co się czyta lub co należy przeczytać» 2. pedag. «spis książek przeznaczonych do przeczytania przez ucznia, studenta itp.»	1.a czynność 1.b obiekt	R
lesbijski	fldotyczący lesbijek'	psych. «dotyczący lesbijki, związany z lesbijką lub z lesbijstwem»	związany z lesbijką - kobietą, którą pociągają seksualnie inne kobiety	NR
lęk	fluczucie powstające w sytuacji zagrożenia; niepokój, obawa'	1. książk. «uczucie trwoży, obawy przed czymś; strach»; 2. psych. «stan emocjonalny pojawiający się jako reakcja na zagrożenie, którego źródło nie jest dokładnie znane i któremu człowiek nie może się aktywnie przeciwstawić»	1. stan psychiczny 2. stan chorobowy [psych. stan psychiczny, będący chorobą lub objawem innych chorób, jak fobia, depresja czy nerwica, występujący, gdy dana osoba stale się czegoś boi, utrudniający jej normalne funkcjonowanie]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
liryczny	1. filiprezentatywny dla liry- ki, zaliczany do liryki, mający cechy właściwe liryce, upra- wiający lirykę.	1. lit. «odnoszący się do liryki lub liryka»	1. związany z liryką 1.a utwór [lit. taki, który zalicza się do liryki - rodzaju literac- kiego] 1.b twórca [książk. taki, który pisze utwory zaliczające się do liryki - rodzaju literackiego] 2. związany z liryzmem [książk. pełen liryzmu]	NR [liryka] [liryka chóralna] [liryka monodyczna]
literacki	filmający związek z literaturą lub literatem; charaktery- styczny dla literatury pięknej; należący do niej; piśmien- niczy	«odnoszący się do literatury lub literata, należący do literatury, właściwy literaturze pięknej»	1. konkurs 3. język [wyraz odnoszony do odmiany języka, która jest po- uszczenie używana przez wy- kształcona część społeczeństwa i taką, która była tradycyjnie używana w literaturze pięknej]	NR [literacka sytuacja komunikacyjna] [literacka teoria dra- matu] [literackość]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ks(a)z(k)*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks(a)z(k)*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
literatura	<p>1. flogół dzieł pisanych danej grupy ludzi, narodu, całej ludzkości, danej epoki historycznej;</p> <p>2. fltuórczość artystyczna wyrażona słowem pisany, dzieląca się na poezję, prozę i dramaty; literatura piękna'</p>	<p>1. «ogół dzieł pisanych, należących do kultury danego narodu, danej epoki; pismienictwo; także: twórczość artystyczna wyrażona w słowie pisany, obejmująca prozę, poezję i dramaty; literatura piękna»</p>	<p>1. staropolska [ogół twórczości artystycznej utrwalonej w formie pisanej]</p> <p>2.a dziedzina wiedzy [dziedzina wiedzy związana z badaniem i analizowaniem literatury pięknej]</p> <p>3. naukowa [ogół tekstów specjalistycznych, dotyczących określonej dziedziny nauki lub specjalności]</p>	<p>NR</p> <p>[literatura dla dzieci i młodzieży]</p> <p>[literatura dydaktyczna, zob. dydaktyczna literatura]</p> <p>[literatura faktu]</p> <p>[literatura hellenistyczna, zob. hellenistyczna literatura]</p> <p>[literatura ludowa, zob. ludowa literatura]</p> <p>[literatura marynistyczna, zob. marynistyczna literatura]</p> <p>[literatura obozowa, zob. obozowa literatura]</p> <p>[literatura obrachunkowa, zob. obrachunkowa literatura]</p> <p>[literatura oniryczna, zob. oniryczna literatura]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiqz/k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqz/k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
				[literatura pacyfistyczna, zob. pacyfistyczna literatura] [literatura parenetyczna, zob. parenetyczna literatura] [literatura pastoralna, zob. pastoralna literatura] [literatura piękna] [literatura podziemna, zob. podziemna literatura] [literatura porównawcza, zob. komparatystyka] [literatura produkcyjna, zob. produkcyjna literatura] [literatura proletariacka, zob. proletariacka literatura] [literatura propagandowa, zob. propagandowa literatura]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiqzk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqzk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
				[literatura sapiencjalna, zob. sapiencjalna literatura] [literatura souizdrzalska, zob. souizdrzalska literatura] [literatura straganouua, zob. straganouua literatura] [literatura tendencyjna, zob. tendencyjna literatura] [literatura wiktorianańska, zob. wiktorianańska literatura] [literatura zaangażowana]
literaturoznawczy	flziązanyj z literaturoznawstwuem lub literaturoznawca'	nauk. «odnoszący się do literaturoznawstwa lub literaturoznawcy»	[związany z literaturoznawstwem - nauką]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
literaturo- znawstwo	nauka zajmująca się bada- niem twórczości literackiej i procesów rozwojowych literatury, zawierająca w sobie historię i teorię litera- tury oraz metodologię badań literackich; nauka, wiedz(a) literaturze'	nauk. «dyscyplina humanistycz- na mająca za przedmiot badań zjawiska literackie (dzieła, twór- czość pisarzy, procesy rozwojo- we literatury), obejmująca histo- rię literatury, teorię literatury i metodologię badań literackich; nauka o literaturze»	I.a nauka [nauk. nauka zajmują- ca się badaniem literatury - jej historii i teorii, analizą dzieł literackich]	R
los	I. 1. filibieg, rozwój wydarzeń przytrafiających się w życiu człowiekowi; związanych z czymś; koleje życia, dola' II. filizygnacja, traf, zbieg okoliczności; przeznaczenie, fatum'	I. «dola, koleje życia lub bieg zdarzeń» 2. książk. «przeznaczenie, fa- tum»	I. bieg zdarzeń	NR
ludowy	I. filmający związek z ludem jako grupą społeczną'	I. «dotyczący usi i chłopów; pochodzący ze usi; wiejski, chłopski»	I. trybun	NR [ludowa literatura]
ludzki	I. filmający związek z czło- wiekiem, z ludźmi; należący do człowieka, przynależny człowiekowi'	I. «dotyczący człowieka (ludzi), należący do człowieka (ludzi)»	I. związany z człowiekiem - istotą rozumną	NR
matka	I. filkobieta, która urodziła dziecko (w stosunku do tego dziecka)'	I. «kobieta, która urodziła dziecko i zuyjkle je wychowuje» 3. książk. a) «przedmiot główny, nadzędny lub wzorcowy w stosunku do innych tego typu przedmiotów» b) przen. «źródło czegoś»	I. mama	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiąq z.k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z.k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
metafora	figura stylistyczna, której istotą jest łączenie słów w taki sposób, że co najmniej jedno z nich uzyskuje nowe, przenośne znaczenie, pozostające (nierzadko w bar-dzo odległym) związku ze znaczeniem podstawowym; przenośnia	lit. jęz. «figura stylistyczna występująca zwykle w poezji, oparta na skojarzeniu dwóch zjawisk, dostrzeżeniu ich podobieństwa lub innych cech wspólnych i przeniesieniu nazwy jednego zjawiska na drugie, np. lodowate spojrzenie, włos anielski, powódź kwiatów; przenośnia»	[słowo, wyrażenie, opis lub obraz, które uzyskują nowe znaczenie przez odniesienie do innej nowej rzeczy lub zjawiska na zasadzie dostrzeżonego podobieństwa]	R
męski	1. flizwiązany z męczyzną, z męczyznanami (należący do męczyzny, przeznaczony dla męczyzny; składający się z męczyzny; będący męczyzną)	1. «odnoszący się do męczyzny, np. przeznaczony dla męczyzny, obsługujący męczyzny, złożony z męczyzny»	1. związany z męczyzną - do-rostłym człowiekiem 3. w językoznauście [jęz. zwią-żany z kategorią gramatyczną rodzaju męskiego]	NR
męskość	1. flogół cech typowych dla męczyznj	książk. a) «cechy typowe lub uchodzące za typowe dla męczyzny, np. energia, siła, odwaga» b) «potencja płciowa męczyzny» c) euf. «narządy płciowe męczyzny»	1. zespół cech 3. narząd płciowy [książk. zewnętrzne narządy płciowe męczyzny]	NR
męczyzna	fldorosły człowiek płci męskiej	«osoba dorosła płci męskiej»	1. dojrzały	NR
miejsce	1. flnuolna przestrzeń w terenie lub pomieszczeniu, którą można czymś wypełnić; obszar, teren, pole; 6. fltu utworze: określony fragment dzieła; partia, ury-wek, ustęp	1. «przestrzeń, którą można czymś zająć lub zapełnić, w której może się ktoś lub coś znieść»	1. dogodne	NR [miejsca niedookreślone]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *ksiq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
mieszkaniec	I. flczownik mieszkalający gdzieś na stałe'	I. «osoba stale mieszkająca w jakimś miejsku»	[osoba, która mieszka w jakimś miejsku]	NR
między	I. flwskazuje na cel ruchu przestrzennego znajdujący się w przestrzeni wyznaczonej przez dwa obiekty'	«przyjimek»	I. między domy	NR [międzysłowicie]
milczeć	I. flw odniesieniu do czło-wieka: nie odzywać się, nie mówić, nie rozmawiać; w odniesieniu do zwierząt: nie wydawać głosu'	I. «nie mówić, nie odzywać się, nie rozmawiać»	I. nie mówić	NR
miłość	I. flgłębokie uczucie do drugiej osoby, połączone zwykle z silnym pragnieniem stałego obcowania z nią i chęcią obdarzenia jej szczęściem, któremu (głównie w relacji kobieta-mężczyzna) towarzyszy pociąg fizyczny do osoby będącej obiektem tego uczucia; silne przywiązanie do kogoś; gotowość do bezinteresownego oddania się, służenia komuś'	«głębokie uczucie do drugiej osoby, któremu zwykle towarzyszy pragnienie»	I. uczucie	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ks;aq;zk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks;aq;zk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
mit	1. flopowieść z dawnych czasów łącząca elementy rzeczywistości z fantastycznymi	1. antr. rel. «opowieść o bogach, demonach i legendarnych bohaterach, przekazywana z pokolenia na pokolenie, odzwierciedlająca wyobrażenia ludzi o powstaniu świata i człowieka i ich wierzenia religijne» 2. książk. «rozpowuszechmiane, często fałszywe mniemanie o kimś lub o czymś, ubarwiona wymyślnymi szczegółami historia o jakiejś postaci lub o jakimś fakcie, wydarzeniu; legenda»	1. grecki	R

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
model	<p>1. flwzór do naśladowania, schemat, według którego coś ma być wykonane, zro- biony w odpowiedniej skali, charakteryzującej wygląd zewnątrzny lub działanie czegoś; szablon, makietta ;</p> <p>5. mat. flzależność opisująca uwyidealizowane zjawisko fizyczne lub ekonomiczne, przyrząd do rozwiązania takiej zależności; interpretacja różnych pojęć i teorii matematycznych'</p> <p>6. cybern. fluktad względnie odosobniony, możliwe mało komplikowany, działający analogicznie do oryginału, którym może być istota żywna, maszyna, zakład przemysłowy, organizacja społeczna itd.'</p>	<p>1. <u>książk.</u> a) «wzór, według którego coś jest lub ma być wykonane» b) «typ lub fason czegoś» c) «typowy dla jakiegoś okresu, miejsca lub jakiejś grupy i potem naśladowany sposób realizacji czegoś»</p>	<p>1. na wybiegu</p>	<p>NR</p> <p>[model sruziata]</p>
moralny	<p>1. flzgodny z obowiązującymi zasadami, normami moralności; oparty na tych zasadach, postępujący według nich; etycznyj'</p>	<p>«dotyczący wartości, norm, ocen i zasad postępowania uznanych w jakimś społeczeństwie lub środowisku za dobre i właściwe; zgodny z tymi zasadami; etycznyj»</p>	<p>1. kodeks</p>	<p>NR</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
mnych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
motyw	<p>1. części w Im flczymnik, bodziec (np. psychiczny, zewnętrzny), skłaniający kogoś do działania, uzasadniający czyjeś rozumowanie, czyjąś decyzję; przyczyna, pobudka;</p> <p>2. flw literaturze, w filmie: element świata przedstawionego (np. postać, przedmiot, zdarzenie itp.) lub schemat konstrukcyjny, zakorzeniony w jakiejś kulturze i występujący w tekstach, filmach pochodzących z różnych epok, okresów'</p>	<p>1. książk. «to, co skłania do jakiegoś działania, do podjęcia jakiejś decyzji; pobudka, powód, przyczyna»</p> <p>2. lit. «schemat tematyczny, wątek, postać lub myśl utrwalone w tradycji literackiej i występujące w utworach różnych epok»</p> <p>3. muz. «charakterystyczny dla jakiegoś utworu, powtarzający się fragment melodii, czasem w różnych wariantach»; 4. szt. «powtarzający się element kompozycyjny lub zdobniczy w dziełach sztuki i przedmiotach użytkowych»</p>	<p>1. rabunkowy</p> <p>3. powieściowy literackie nawiązanie do pewnej postaci, przedmiotu lub idei </p>	R
mowa	<p>śldłuższa wypowiedź ustna, zwykle opracowana literacko, dotycząca konkretnej sprawy, wygłaszana wobec jakiegoś audytorium; także zapis takiej wypowiedzi'</p>	<p>1. «wypowiadanie słów w celu wyrażenia myśli lub w celu porozumienia się z innymi ludźmi; mówienie, zdolność mówienia»</p>	<p>1.a zdolność</p>	R [mowa niezależna] [mowa potoczna, zob. język potoczny] [mowa pozornie zależna] [mowa wiązana, zob. utwiersz] [mowa zależna]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
musieć	1. stworzyć coś, nie mając możliwości uniknięcia tego; nie mieć wyboru'	1. «podlegać jakiejś konieczności, być zmuszonym do czegoś, nie mieć wyboru, nie móc inaczej postąpić»	1. z konieczności lub potrzeby	NR
myśleć	1. składać, porządkować w świadomości poznane fakty, doświadczone zdarzenia, doznane wrażenia w celu poznania, zrozumienia rzeczywistości i kierowania swoim postępowaniem' poznawać, sądzić, zastanawiać się, rozmyślać, namyślać się'	1. «usiadamić sobie coś i skupiać na tym uwagę, usiłować coś zrozumieć lub rozwiązać; zastanawiać się, rozważać, analizować, rozumować»;	1. logicznie	NR
napisać	zob. pisać I	1. «nakreślić na czymś jakiegoś litery lub cyfry, wyrazić coś słowami na piśmie» 2. «stworzyć jakiegoś dzieło pisane, np. jakiś artykuł, jakiegoś dzieło literackie, naukowe»	1. na tablicy 2. wiersz stworzyć tekst lub muzykę i utrwalić na piśmie	NR
naród	fogół ludności zamieszkującej dane terytorium (najczęściej państwo), mówiącej tym samym językiem, mającej tę samą historię, kulturę i świadomość narodową oraz wspólną gospodarkę i politykę'	1. «ogół mieszkańców pewnego terytorium mówiących jednym językiem, związanych wspólną przeszłością oraz kulturą, mających wspólne interesy polityczne i gospodarcze»	1. polski	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiąqz.k.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *ksiąqz.k.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
narracja	flu wypowiedź prezentująca ciąg zdarzeń uszeregowanych w jakimś porządku czasowym i logicznym; podstawa forma wypowiedzi w utworach epickich; opowiadanie, opis (jako czynność)	1. lit. film. «sposób wypowiedzi w epickim utworze literackim lub w filmie, mający na celu przedstawienie zdarzeń w określonym porządku czasowym» 2. <u>książk.</u> «opowiadanie, relacjonowanie»	1. w sztuce [film. lit. sposób wypowiedzi w dziele literackim lub filmowym polegający na przedstawianiu ciągu następujących po sobie zdarzeń]	R [narracja auktorialna] [narracja historyczna] [narracja personalna, zob. narracja auktorialna] [narracja wypowiedziawca, zob. skaz]
narrator	flu: utwórce epickim; fikcyjna osoba przedstawiająca przebieg akcji; też: osoba opowiadająca	1. lit. film. «w epickim utworze literackim lub w filmie: postać opowiadająca przebieg akcji» 2. <u>książk.</u> «osoba opowiadająca, relacjonująca coś»	1. książki [postać w utworze literackim lub filmie opowiadająca przebieg akcji]	R [narrator w dramacie]
narzędzie	1. flkaždy przedmiot umożliwiający lub ułatwiający wykonanie jakiejś pracy; przyrząd, instrument	1. «urządzenie proste lub złożone umożliwiające wykonanie jakiejś czynności lub pracy; przyrząd, instrument» 2. <u>książk.</u> a) «osoba będąca biernym wykonawcą cudzej woli, czyjśch rozkazów; planów itp.» b) <u>przen.</u> «o czymś umożliwiającym realizację czegoś, wykorzystywanym w jakimś celu»	1. skalpel	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiqz/k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqz/k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
natura	I. 1. flotaczający nas świat roślinny i zwierzęcy wraz z terenem, na którym istnieje i ze zjawiskami, które w nim zachodzą, bez tego, co stworzył, zmienił człowiek; przyroda' II. 1. flzespół cech urodzonych fizycznych lub psychicznych właściwych danemu człowiekowi; charakter, usposobienie, temperament'	I. «całokształt rzeczy i zjawisk tworzących wszechświat, świat (bez wytworów pracy ludzkiej), ziemia, woda i powietrze wraz z żyjącymi na nich i w nich roślinami i zwierzętami; przyroda»	I. przyroda	R
naturalny	I. flzgodny z naturą; niesztuczny, prawdziwy, rzeczywisty'	I. «właściwy naturze, przyrodzie, zgodny z prawami natury, utworzony, odbywający się bez udziału człowieka; niesztuczny, prawdziwy»	I. związany z naturą - przyrodą	NR
nauka	I. 1. fllogól usystematyzowanej wiedzy ludzkiej; dyscyplina badacza' II. 1. fluczenie się, przyswajanie sobie pewnych wiadomości lub umiejętności; uczenie, kształcenie kogoś'	I. «ogół wiedzy ludzkiej ułożonej w system zagadnień, wyrażonej w sądach prawdziwych i przypuszczeniach»	I. ogół badań [ogół badań nad różnymi zjawiskami oraz obiektami, prowadzonych według określonych metod i połączonej z formułowaniem sądów oraz teorii, a także wiedza wynikająca z tych badań]	NR [nauka o literaturze] [nauki pomocnicze historii literatury]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiąq żk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq żk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
nazwać	1. flozniczyc (oznaczc), okrešlić (okrešlić) nazwą, mianem, imieniem, epitetem, nadać (nadauwać) nazwę, miano, imię, przeziwisko'	«oznaczyc (oznaczc), okrešlić (okrešlić) nazwą, mianem, imieniem, epitetem, nadać (nadauwać) nazwę, miano, imię, przeziwisko»	1. okrešlić	NR
norma	1. flustalona, przujęta zasada; wzór, reguła, kanon'	1. <u>ksiąqk</u> . a) «ustalona, ogólnie przujęta zasada; reguła, przepis, wzór»	1. ortograficzna	NR [norma estetyczna] [norma intymności] [norma językowa] [norma kompozycyjna] [norma literacka] [norma stylistyczna]
nowy	1. flniedawno zrobiony, wy- konany, dopiero co powstały, założony'	1. «niezniszczony, niedawno zrobiony, nabyty, właśnie po- wstały, właśnie założony»	1. samochód	NR [Nowa Fala] [Nowa Krywka] [Nowa rzeczowość]
murty	fluzburzona, gęboka woda; fale, odmęty'	ksiąqk. «wody duzego zbior- nika wodnego; fale, bahwany, odmęty»	1. woda	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun od przyjm. obcy	USJP <u>książk.</u> rzecz. od obcy (zwykłe w zn. 1.)	WSJP 1. nieznanego	STL NR
obcy	fltaki, który nie należy do czegoś, który znajduje się poza sferą czyichś zaintereso- wań, czyjśgoś doświadczenia wiedzy; niewłaściwy komus’	1. «nienależący do jakiegoś kręgu osób, spraw, rzeczy» 2. «należący do innego państwa, z nim związany lub jemu wła- ściwy» 3. «niewłaściwy komus’ lub czemuś»	1. niezmany	NR
obecność	flprzebywanie w danym miejscu w określonym czasie, pobyt czasowy; bytność’	<u>książk.</u> a) «znajdowanie się gdzieś, przebywanie czasowe» b) «funkcjonowanie gdzieś, zaznaczenie swojego istnienia w jakiejś sferze lub dziedzinie»	1. senatora na obradach	NR
obecny	1. flznajdujący się osobiście w danym miejscu w okre- ślonym czasie, będący przy czymś osobiście’	1. «osobiście przy czymś bę- dący, znajdujący się gdzieś w danej chwili» 3. <u>książk.</u> «funkcjonujący lub zaznaczający się w czymś»:	1. na zebraniu	NR
obiek	1. flto, co istnieje, na czym skupia się czyjaś uwaga, działanie; przedmiot, rzecz’	<u>książk.</u> a) «przedmiot, który można zobaczyć lub dotknąć» b) «coś, czego dotyczy czyjś działania, zainteresowania lub uczucia; przedmiot»	1. rzecz 3. budowlany 4. uczyć	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
obraz	1. fplastyczne przedstawienie jakiegoś fragmentu rzeczywistości (np. osób, przedmiotu, krajobrazu) lub też projekcja wyobrażeń artysty utwórzona za pomocą technik wizualnych (graficznych, malarskich, fotograficznych itp.) na dowolnym płaskim tworzywie (np. na desce, płótnie itp.); 3. przedstawienie czegoś słowami, literacka rekonstrukcja lub kreacja świata; świat przedstawiony dzieła literackiego.	2. książk. a) «widok kogoś lub czegoś przedstawiający się czujmś oczom» b) «osoba, scena, rzecz odzwierciana w pamięci lub wyobrażana sobie przez kogoś» c) «film, związszca dobry, ambitny, wyświeltany w kinach lub w telewizji» d) «całkosiat jakichś spraw, całosiowy opis kogoś lub czegoś» e) «wyobrażenie, jakie ktoś ma o czujmś lub czyjjaś opinia na jakiś temat»	1. malowidło	R [obraz autora] [obrazek]
obręb	1. fobszar wewnętrzny czegoś, teren o wyraźnie zaznaczonych granicach, także: granica, zasięg	1. <u>książk.</u> a) «obszar ograniczony czujmś; teren, zasięg» b) «zamiłnietą całosić o ustalonych granicach» c) «zakres czyjichś, jakichś wpłynów, działań, możliwości itp.; sfera»	1. teren	NR
odbiorca	fosoba odbierająca to, co jest dla niej przeznaczone, do niej kierowane	1. urz. «osoba upoważniona do odbioru czegoś, otrzymująca to, co jest dla niej przeznaczone» 2. książk. «osoba, do której kierowany jest przekaz artystyczny, intelektualny lub informacyjny»	1. towaru	NR [odbiorca dzieła literackiego]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
odczuwać	1. fldoznawać jakiegoś uczucia o podłożu zmysłowym, reagować doznaniem na urażenia zmysłowe'	a) «zareagować (reagować) na coś doznaniem zmysłowym» b) «przeżyć (przeżywać) coś uczuciowo, zareagować (reagować) na coś emocjonalnie; wyjrzeć (wyjzwać)» c) «doznać (doznawać) określonych stanów umysłu lub świadomości» d) «uświadomić (uświadamiać) sobie coś, postrzec (postrzegać) coś w określony sposób; odebrać (odbierać)» e) «doznać (doznawać) konsekwencji czegoś»	I. ból	NR
odgrywać	1. fluykonywać utwór na instrumentacie muzycznym' 2. fltworzyć postać bohatera na podstawie ustalonego tekstu w przedstawieniu dramatycznym; dawać przedstawienie'	I. <i>książk.</i> a) «wykonać (wykonywać) utwór muzyczny na instrumencie lub na instrumentach; zagrać (grać)» b) «wykonać (wykonywać) utwór dramatyczny, dać (dawać) przedstawienie; zagrać (grać)» c) «odtworzyć (odtworzać) jakąś postać w przedstawieniu dramatycznym» d) przen. «udać (udawać) kogoś, kim się nie jest»;	I. na pianinie	NR
odkrywać	I. flusunając to, co zakrywa, czynić coś widocznym; od- staniać'	I. «odsłonić (odsłaniać) to, co było zakryte, uczynić (czynić) kogoś lub coś widocznym»	I. garnek	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
odmieniec	I. flczłowiek różniący się od innych ludzi, zwłaszcza zachowaniem; dziwak' II. flpłaz ogoniasty o ciele do 30 cm długości, białawy; żyjący w wodach podziemnych na Półwyspie Bałkańskim; chroniony'	1. pot. «osoba różniąca się wyglądem lub zachowaniem od innych osób; dziwak» 2. etn. «w wierzeniach ludowych: dziecko diabła lub boginki podrucone w mitejsce skradzionego niemowlęcia» 3. zool. «Proteus, płaz ogoniasty o wydłużonym ciele (do 30 cm) barwy białawej; żyjący w podziemnych wodach Półwyspu Bałkańskiego»	1. człowiek 2. zwierzę [zool. rzadkie, chronione zwierzę podobne do jaszczurki o wydłużonym białym lub różowawym ciele, żyjące w podziemnych wodach grot Słowenii i części Włoch, Proteus anguinus]	NR
odmienność	od przym. odmienny;	rzecz. od odmienny a) w zn. 1a książk.; b) w zn. 1b książk.;	1. kultur	NR
odmienny	I. flmający cechę różniącą go całkowicie od innych; przeciwstawny'; 2. jez. flo wyrazach: taki, którego forma podlega zmianom fleksyjnym'	1. książk. a) «nie taki sam, różniący się całkowicie od kogoś lub czegoś; inny, różny» b) «ulegający zmianom, często zmieniający się; zmienny, niestały»	1. efekt	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
odpowiedź	1. flusma lub pisemna reakcja na czyjś pytanie, wwezwanie, zarzut, sygnał itp. skierowany do kogoś; także zjawisko odbierane zamiast oczekiwaną reakcją	1. «ustna lub pisemna reakcja na pytanie, zwrot lub zarzut skierowany do kogoś; replika, riposta» 3. książk. a) «czyn, postępowanie wywołane czyjś postępowaniem, jakimś wydarzeniem lub zjawiskiem; reakcja na coś» b) «rozwiązanie jakichś problemów lub wątpliwości»	1. na pytanie	NR
odrzucić	[odrzucić] 1. flrucając, powodować oddalenie czegoś od siebie; gwałtownie odsuwać, odkładać coś	1. «rzucając oddalić (oddalać) coś od siebie, odepchnąć (odpychać) kogoś lub coś, zwrócić w sposób gwałtowny» 5. książk. «nie przyjmując (nie przyjmować) czegoś, nie zgodzić się (nie zgadzać się) na coś, nie zaakceptować (nie akceptować) kogoś, czegoś» a) «ktoś czuje wstręt do kogoś, do czegoś» b) «kogoś coś mudi, zniechęca, odpycha»	1. pomysł	NR
oflara	1. flprzedmiot lub istota żywa dawana Bogu, bogom, duchom lub innym mocom w celu przebiegania lub uwielbienia ich; także obrzędy towarzyszące składaniu tych darów	1. «to, co się daje, ofiarowuje komuś, na jakiś cel; dar, datek»	1. przemocy	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiąq żk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq żk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
ograniczyć	I. flotacza granicą, wyzna- czać granicę'	książk. a) «ująć (ujmować) w pełne granice przestrzenne, zaurzęd (zauiterać) w pewnych granicach; otoczyć (otaczać), opasać (opasywać), objąć (obej- mować)» b) «spowodować (po- wodować) zmniejszenie czegoś, zacieśnić (zacieśniać) zakres czegoś; zredukować (reduko- wać), uszczuplić (uszczuplać)» c) «być granicą czegoś; otaczać, opasywać»	I. działalność	NR
ojciec	I. flmęczyzna, który ma własne dziecko lub dzieci; tato'; 5. rel. fltytuł używany w nie- których zakonach w stosun- ku do zakonników mających śnięcienia'	I. «męczyzna, który ma własne dziecko lub dzieci» 3. książk. «ten, kto coś stworzył, wymalował, zainicjował, założył, był czymś wzorem, natchnie- niem itp.; twórca, autor, inicja- tor, założyciel, prekursor»	I. tata	NR
oko	I. I. flnarząd wzroku' II. I. flto, co owalnym kształ- tem przypomina oko; krążek, kółko'	I. «narząd wzroku u ludzi i zwierząt, znajdujący się w głó- wie (u ludzi w górnej części twarzy), składający się z gałki ocznej oraz mięśni gałki ocznej, gruczołów łzowych, spojówki i powiek» 5. książk. a) «to, co jest kształ- tem podobne do oka lub pełni podobną funkcję» b) «okrągła, łśniąca powierzchnia wody»	I. narząd	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
okres	1. fluorydroniony umownie dowolny przedział czasowy; czas'; 5. fiz. flprzedział czasowy, po upływie którego powtarza się to samo zjawisko'	1. «wyodrębniony przedział czasowy, w którym coś jest wykonywane lub coś się dzieje, czas trwania czegoś; czas, pora» 7. jęz. lit. «zdanie wiloczłon- owe, będące całością znaczenio- wą, intonacyjną i retoryczną, złożone współrzędnie lub podrzędnie, składające się z poprzednika i następnika» w użyciu przym. książk. a) «sprecyzowany, wiadomy, pew- ny, jasny, wyrażny»	1. czas 1. kolor 2. krąg społeczny [książk. taki, którego mówiący z jakiegoś powodu nie chce lub nie może nazwać, ale odbiorcy i tak wiedzą, o kim mowa]	NR [okres burzy i na- poru] [okres literacki] [okres retoryczny]
określony	1. fljasno sprecyzowany, wyrażny, wiadomo'			NR
omawiać	flanalizować coś, wypowia- dając na ten temat sądy; dyskutować nad czymś, ko- mentować coś	«wypowiadać (wypowiadać) w mowie lub piśmie sądy na jakis temat, mówiąc rozpatrzyć (rozpatrywać), zanalizować (analizować) jakis problem»	1. na zebraniu	NR
opisać	opisać zob. opisywać [1. flcharakteryzować, przedsta- wiać kogoś lub coś pisząc o nim lub mówiąc; kreślić czyjaś sylwetkę, dokonywać opisu, relacjonować, odmal- owywać, opowiadać]	1. «przedstawić (przedstawić) szczegóły dotyczące osoby, przedmiotu, zjawiska, sytuacji»	1. wydarzenie 3. koło [mat. wykreślić figurę geometryczną na zewnątrz innej figury tak, żeby wszystkie wierzchołki jednej z nich znaj- dowały się na obwodzie drugiej lub żeby boki jednej z nich były styczne do obwodu drugiej]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
mnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
imnych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
opowiadać	filmować (lub pisać) o czymś, co się zdarzyło, się dzieje itp.; przedstawiać jakies zdarzenia, ciąg zdarzeń, historię, sytuację; opisywać, relacjonować	«przedstawić (przedstawić) coś słowami»	1. słowami	NR
opowiadanie	od cz... opowiadać.	1. rzecz. od opowiadać. 3. lit. «niewielki utwór epicki pisany prozą, tematycznie ograniczony do jednego wątku fabularnego, różniący się od noweli brakiem wyraźnej konstrukcji, luźnym układem akcji, często wzbogaconej epizodami»	1. dziadka 2. luwskiewicza [krótki utwór literacki o prostej fabule i niewielkiej liczbie bohaterów, odznaczający się swobodną kompozycją]	R [opowiadanie historyczne, zob. dyskurs]
opowieść	1. fopowiadanie o czymś, opowiedziana historia; relacja; 2. flutwór epicki z pogranicza powieści i noweli	1. <u>książk.</u> «opowiadana historia; opowiadanie» 2. lit. «utwór epicki średnich rozmiarów, na pograniczu noweli i powieści, o bogatej fabule i gawędziarskim toku narracji»	1. dziadka 2. utwór [utwór literacki o swobodnej kompozycji, krótszy od powieści, ale dłuższy od noweli lub opowiadania]	R [opowieść biograficzna]
opozycja	I. 1. astr. flpłożenie ciała niebieskiego po przeciwnej stronie nieba niż Słońce' 2. jęz. flrelacja przeciwnieństwa między odpowiednimi elementami języka' II. 1. flwystępowanie przeciwu komus lub czemuś; sprzeciu, protest, opór'	1. <u>książk.</u> «przeciestawienie się komus lub czemuś; przeciudziałanie, opór, protest»	1. parlamentarna	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
osoba	1. sfjednostka ludzka; czło- witek; 2. fpostać występująca w utworze literackim'	1. «jednostka ludzka; człowiek, postać» 3. lit. «postać występująca w utworze literackim, zwłaszcza w utworze dramatycznym»	1. inteligentna 2. w powieści [postać występu- jąca w utworze artystycznym] 4. w gramatyce [jęz. cecha roz- różniająca formy danego cza- sownika w zależności od tego, czy odnoszą się do mówiącego, do słuchacza, czy do kogoś lub czegoś innego]	NR
osobisty	1. fldotyczący jednej określo- nej osoby; będący jej własno- ścią, cechą; prywatny'	1. «odnoszący się do danej osoby, będący własnością danej osoby, właściwy danej osobie; własny, prywatny»	1. indywidualny	NR
osobowość	fzespół cech psychicznych właściwych danemu człowie- kowi; indywidualność'	1. <i>książk.</i> «człowiek o wyrazi- stych cechach wyróżniających go spośród innych ludzi; indy- widualność» 2. psych. «całość stałych cech psychicznych i mechanizmów wewnętrznych regulujących zachowanie człowieka; indywi- dualność»	1.a cecha	NR
otworzyć	1. flczymić otwartym coś zamkniętego, związanego, zaklejonego'	1. «sprawić (sprawiać), że coś prze staje być zamknięte, np. zakorkowane, zaklejone, zary- glowane»	1. okno	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
mnych nauk (bk) (zk *książka*)

inne z zakresu nauki lub
imnych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pamięć	1. zdolność gromadzenia, utrwalania w mózgu i odtwarzania w określonych okolicznościach poznawanych aktów; informacji lub doznawanych urażeń'	1. «zdolność, predyspozycja umysłu do przyswajania, utrwalania, przechowywania i przypominania, odtwarzania doznanych urażeń, przeżyć, wiadomości» 2. książk. «wspomnienie, pamiętka, upamiętnienie kogoś lub czegoś»	1. ludzka	NR
pan	1. flgrzecznościowo, oficjalnie o mężczyźnie'	1. «mężczyzna»	1. peuiten mężczyzna	NR
peuność	1. silnece przeświadczenie o istnieniu czegoś, o zgodności czegoś z faktycznym stanem rzeczy'	książk. a) «niezachwiane przekonanie o istnieniu czegoś lub o tym, że rzecz się ma w określony sposób, ufność co do czegoś, bycie całkowicie pewnym czegoś» b) «zdecydowanie, sprawność, niezawodność w działaniu; swoboda, śmiałość» c) «całkowita wiarygodność, prawdziwość»	1. przekonanie o czymś	NR
piękny	1. flujuwołujący przyjemne urażenia estetyczne; też: mający szczególną wartość moralną'	1. «odznaczający się pięknem kształtów; barw, dźwięków itp.»	1. mężczyzna	NR [piękno]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiqzkh*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqzh*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pisać	I. 1. flkreścić na czymś liter- ry, cyfry itp. ręcznie lub za pomocą maszyny, kompute- ra, w celu wyrażenia czegoś słownami' II. flzajnować się działalno- ścią literacką; być pisarzem, twórcą tekstów'	I. «kreślić na papierze lub innym materiale znaki graficzne (litery, cyfry itp.) ręcznie lub odbijając je za pomocą maszyny w celu wyrażenia czegoś» 2. «tworzyć, układać coś na piśmie, zuyjkle dla opubliko- wania»	I. na tablicy	NR
pisarz	flezłowiek piszący utwory literackie; zuyjkle prozator- skie; literat'	I. «ten, kto pisze, zwłaszcza prozą, utwory literackie»	I. literat [autor utworów lite- rackich]	R [zob. literat]
pleć	I. flzespół cech właściwych organizmowi osobników męskich i żeńskich i prze- cinstawiających je sobie; także zbiorowo o ludziach: ogół osobników mających te cechy'	biol. «zespół właściwości cha- rakteryzujących organizmy osobników męskich i żeńskich i przeciwstawiających je sobie uzajemnie; także zbiorowo: osobnicy o tych samych właści- wościach»	I. ogół cech [biol. ogół cech, które pozwalają odróżnić ko- biety od mężczyzn, a wśród zwierząt - organizmy żeńskie od męskich]	NR
pochoǳić	I. 1. flo człowieku: uyuwodzić się' II. 1. flspędzić jakiś czas na chodzeniu; pospacerować; chodząc w różne miejsca, wielokrotnie'	I. 1. «o człowieku: uyuwodzić się skądś, brać swój początek» II. 1. «spędzić jakiś czas na chodzeniu, udać się w jakieś miejsce utelokrotnie; pospacer- ować»	I. z rodziny	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pożuć	1. fidoświadczyć (obecności lub sposobu istnienia) czegoś za pośrednictwem zmysłu dotyku, smaku, węchu; od- czuć	1. «doświadczyć czegoś za po- mocą zmysłu (dotyku, powonie- nia, smaku); odczuć»	1. dotyk	NR
podęjmuwać	1. flichyćniejszy coś, pod- nosić; unosić, unosić; dźwigać	<u>książk</u> : a) «podnieść (podnosić) z ziemi, unieść (unosić) w górę, chwyć (chwytać), dźwignąć (dźwigać)» b) «przedstawić (przedsiębrać) jakieś działanie, wziąć (brać) coś na siebie, rozpocząć (rozpoczynać) coś, zwykle rozpocząć (rozpoczynać) (coś ponownie) c) «zareagować (reagować) na coś działaniem, zdecydować się (decydować się) na realizację czegoś» d) «zabrać głos, kontynuując rozmowę, wrócić do jakiegoś tematu, pod- trzymać jakiś temat, rozpocząć na nowo, nawiązać, przyłączyć się do rozmowy, śpiewu itp.» e) «przyjąć (przyjmować) kogoś jako gościa; ugościć (ugaszczać), poczęstować (częstować)»	1. pracę <u>książk</u> : zaczynać czyn- ność, wyrażoną następującym ręczownikiem] 2. decyzję <u>książk</u> : wykonywać czynność, nazwaną następują- cym rzeczownikiem] 5. pieniądze <u>książk</u> : pobierać pieniądze z banku lub kasyl] 6. słuchawkę <u>książk</u> : podnosić lub unosić do góry ręką coś leżącego na ziemi lub jakiejś podstawie] 7. apel <u>książk</u> : reagować dzia- łaniem, którego wynikiem ma być osiągnięcie czegoś] 8. gościa <u>książk</u> : przyjmować kogoś; kto przybywa do nasze- go domu, podając mu określone potrawy lub napoje]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
podmiot	1. jęz. ilczęść zdania wyrażana grupą imienną lub bezokolicznikiem (w funkcji rzeczownika), nazywająca osobę, rzecz lub zjawisko, o którym się orzeka, którym przypisuje się czynność, stan, właściwość' 2. filoz, filistota myśląca, przeżywająca, działająca'	1. jęz. «madrzędna część zdania pozostająca w związku głównym z orzeczeniem, nazywająca osobę, rzecz lub zjawisko, o którym się w zdaniu orzeka; subiekt» 2. <u>książk</u> «osoba aktywna, uczestnicząca w czynię» 3. filoz. «umysł poznawczy, w przeciwieństwie do przedmiotu, który jest poznawany»	1. osoba <u>książk</u> człowiek jako osoba myśląca, poznająca lub działająca 2. gospodarczy 3. w zdaniu [jęz. składnik zdania nazywający wykonawcę czynności lub osobę albo rzecz, która znajduje się w jakimś stanie bądź podlega jakiemś procesowi]	NR [podmiot czynności twórczych] [podmiot liryczny] [podmiot literacki]
podobny	1. flmający pewne cechy zgodne z cechami innego obiektu; przypominający kogoś, coś z wyglądu, z charakteru itp.; prawie jednakowy'	1. «mający pewne cechy zbieżne, wspólne, prawie identyczne z czymś, z kimś, zbliżony do kogoś wyglądem, charakterem, przypominający kogoś»	1. do czegoś	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ks(a)zk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks(a)zk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
podstawa	<p>1. frzezc, na której coś stoi, opiera się, także dolna część czegoś wznoszącego się do góry, stojącego, wspartego ;</p> <p>3. mat. lfejcen z boków lub jedna ze ścian w figurze geometrycznej</p>	<p>1. «rzecz, na której coś stoi, opiera się, wspiera się»</p> <p>2. <u>książk</u>. «zasadniczy element czegoś, założenie, zasada, podbudowa, podwalina czegoś; początek, punkt wyjścia, grunt»</p> <p>3. <u>archit. szt.</u> «dolna część budowli, kolumny, pomnika, rzeźbyj itd.»</p>	<p>1. pomnika</p> <p>2. czaszki</p> <p>3. <u>figury geometrycznej</u> [mat. bok w figurze geometrycznej narysowany poziomo na dole figuryj]</p> <p>4. brylly geometrycznej [mat. dolna ściana brylly geometrycznej]</p> <p>5. postępu</p> <p>6. do uznania zarzutów</p> <p>7. dochodu</p>	NR
podstawowy	<p>fltaki, który stanowi podstawę istnienia, rozwoju lub przebiegu czegoś; taki, który jest punktem wyjścia czegoś; główny, najważniejszy</p>	<p>1. «będący zasadniczym elementem czegoś, punktem wyjścia; główny, najważniejszy, zasadniczy»</p>	<p>1. składnik</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
poemat	1. fildłuższy utwór epicki lub liryczny, zwymkle pisany wierszem; 2. muz. flutwór na orkiestrę symfoniczną, którego forma oparta jest na motywach literackim'	1. lit. «dłuższy utwór, zwymkle wierszowany, o charakterze epickim lub lirycznym» 2. <i>ksiazka</i> . przen. «rzecz doskonała lub niezwykłej piękności; arcydzieło»;	dłuższy utwór poetycki o charakterze epickim lub lirycznym	NR [poemat dydaktyczny] [poemat dygresyjny] [poemat filozoficzny] [poemat heroikomiczny] [poemat heroiczny, zob. epos] [poemat liryczny] [poemat opisowy] [poemat prozą] [poemat satyrowy]
poeta	fleżłowiek piszący utwory poetyckie, zwłaszcza wiersze'	«autor utworów literackich pisanych wierszem»	autor wierszy	NR [poeta doctus] [poeta laureatus]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
poetycki	flzdolny do tworzenia poezji, właściwy dla poezji, należący do poezji'	książk. «odnoszący się do poezji lub do poety, właściwy poezji, pisany wierszem, tworzony przez poetę»	1. związany z poetą 2. związany z poezją - utworami literackimi [książk, związany z poezją - utworami literackimi, w których istotny jest dobór słów ze względu na piękno, obrazowość, zdolność wyraża- nia czegoś nowego, zwłaszcza stanów uczuciowych człowieka i w których często stosowany jest rym]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk) (*ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (*ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
poetyka	<p>1. filozofia teorii literatury zajmujący się opisem i systematyką struktur właściwych dla dzieła literackiego;</p> <p>2. filozofia środków artystycznych właściwych dla danego przedmiotu (np. autora, dzieła lub zbioru dzieł, kierunku artystycznego) analizy formalnej</p>	<p>lit. a) «teoria dzieła literackiego, będąca częścią nauki o literaturze, zajmująca się analizą i systematyką form literackich»</p> <p>b) «zespół formalnych środków charakteryzujących twórczość pisarza, szkołę poetycką, kierunek lub prąd w literaturze»</p>	<p>1. a nauka [dział nauki o literaturze, którego przedmiotem jest formalne ukształtowanie dzieła literackiego]</p> <p>2. środki artystyczne [zespół środków artystycznych charakterystycznych dla określonego dzieła, twórcy, prądu artystycznego]</p>	<p>R</p> <p>[poetyka generatywna]</p> <p>[poetyka historyczna]</p> <p>[poetyka immanentna]</p> <p>[poetyka lingwistyczna]</p> <p>[poetyka normatywna]</p> <p>[poetyka opisowa]</p> <p>[poetyka sformułowana]</p> <p>[poetyka systemowa, zob. poetyka]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiązk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiązk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
poezja	<p>1. filozoficzna twórczość literackiej obejmująca utwory pisane wierszem; przeciwnie –stwo prozj ;</p> <p>2. filozofia literacka, których domenę tematyczną stanowią wewnętrzne przeżycia, doznania, emocje i przekonania jednostki; liryka w zn. 1.</p>	<p>1. «dziedzina twórczości literackiej obejmująca utwory poetyckie (wierszowane); twórczość poetycka»</p> <p>2. książk, przen. «poetycki nastrój, romantyczny urok»</p>	<p>1. liryka [utwory literackie, w których istotny jest dobór słów ze względu na piękno, obrazowość, zdolność wyrażania czegoś nowego, zwłaszcza stanów uczuciowych człowieka i w których często stosowany jest rym]</p>	<p>R</p> <p>[poezja arkadyjska]</p> <p>[poezja czysta]</p> <p>[poezja dworska]</p> <p>[poezja komputerowa]</p> <p>[poezja konkretna]</p> <p>[poezja lingwistyczna]</p> <p>[poezja okolicznościowa, zob. okolicznościowa poezja]</p> <p>[poezja północy – poezja południa]</p> <p>[poezja ruin]</p> <p>[poezja ulotna]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pojawić	fluktuować się; stawać się widocznym; zjawiać się'	<u>książk.</u> a) «stać się (stawać się) widocznym, dać się (dawać się) widzieć; ukazać się (ukazywać się)»; b) «o różnych produktach, publikacjach itp.: zostać wyprodukowanym, wydrukowanym i przekazanym do sprzedaży»;	stać się od pewnego momentu obecnym, widocznym lub czuwalnym w jakimś miejscu albo w jakiejś sytuacji	NR
pojęcie	1. flabstrakcyjne, istniejące w myśli odbicie ogólnych właściwości rzeczy i zjawisk, powstające w wyniku uogólnienia tych właściwości; mój słowy odpowiednik nazwy'	<u>książk.</u> a) rzecz. od pojąć. b) «jeden z podstawowych składników procesu myślenia, myślowe odzwierciedlenie istotnych cech przedmiotów lub zjawisk» c) «wyobrażenie, pogląd, wiedza o czymś, rozumienie, uświadomienie sobie czegoś»	1. matematyczne [to, co istnieje w myślach człowieka i jest odzwierciedleniem tego, jak człowiek postrzega świat, i czemu niekiedy nadaje się odrębną nazwę]	NR
pokazywać	1. flpodawać coś do obejrzenia; demonstrować coś'	1. «dać (dawać) coś zobaczyć, podać (podawać) coś do obejrzenia; wskazać, zademonstrować» 4. <u>książk.</u> a) «przedstawić (przedstawić) obraz czegoś w książce, filmie itp., przekazać (przekazywać) informację o czymś» b) «dać (dawać) dowód czegoś; wyjaśnić (wyjaśniać)» c) «okazać (okazywać), przejawiać (przejawiać), uzewewnętrznić (uzewnętrzniać)»	1. na zdjęciu	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pole	1. fobszar ziemi przeznaczonej do uprawiania na nim roślin; rola, grunt, ziemia uprawna; 3. fldziedzina działania; niwa, domena, brania; ; 5. fiz. fobszar, w którym kaźdemu punktowi przyporządkowana jest pewna wartość określonej wielkości; 6. mat. fliczba rzeczywista niewymieralna, przyporządkowana ograniczonej figurze płaskiej lub powierzchni w przestrzeni	1. «obszar ziemi przeznaczony pod uprawę, ziemia uprawna»	9. magnetyczne [fiz. przestrzeń, w której występują siły lub oddziaływania o określonym charakterze] 10. w geometrii [mat. liczba, która wyraża wielkość powierzchni danej figury geometrycznej w jednostkach kwadratowych]	[pole konceptualne, zob. pole semantyczne] [pole lingwistyczne, zob. pole wyrazowe] [pole semantyczne] [pole stylistyczne] [pole syntagmatyczne] [pole syntaktyczne, zob. pole syntagmatyczne]
Pomiędzy	I. z biernikiem 1. fluskazuje na cel ruchu przestrzennego, znajdujący się w przestrzeni wyznaczonej przez dwa obiekty; między; II. z narzędnikiem 1. fluskazuje na położenie w przestrzeni wyznaczonej przez dwa obiekty; między	«przjimek»	1. pomiędzy domy 2. pomiędzy domami 3. konflikt pomiędzy pracownikami	[pole wyrazowe] NR

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne w zakresie nauk lub innych nauk (bk) (zk **książk.**) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pomoc	I. udział, wsparcie (w sensie zarówno materialnym, jak i duchowym) dla ulżenia komuś w wysiłku, ratowania kogoś w niebezpieczeństwie lub trudnej sytuacji; pomaganie'	I. «działanie lub działania podjęte dla dobra innej osoby w celu ulżenia jej w działaniu lub ratowania w niebezpieczeństwie; pomaganie»	I a czynność	NR
porządek	I. 1. zwykle błąd, błąd, który się czystością, schludnością, ułożeniem rzeczy w miejscach przeznaczonych dla nich' II. fl następowo elementów według planu'	I. «regularny układ, rozkład, zastawienie, plan czegoś; także: należyty ład, stan czegoś; schludność» 6. architekt. «ustalony w epoce antycznej system konstrukcyjny i kompozycyjny budowli, którego główne elementy (kolumny i belkowanie) powiązane są określonymi proporcjami i odznaczają się jednolitą formą»	I. idealny 5. dorycki [szt. ustalony w starożytności system konstrukcji, kompozycji oraz zdobienia budowli, związany z zachowaniem określonych proporcji]	NR
posługiwać	fl wykonywać dla kogoś, za kogoś czynności domowe, porządkowe, gospodarskie, usługiwać komuś; trudnić się zawodowo wykonywaniem tych czynności'	I. książk. «wykonywać za kogoś jakichś prace, szczególnie domowe, usługiwać komuś; także: pracować u kogoś, zajmując się sprzątaniem, pomaganiem w czynnościach gospodarskich, porządkowych itp.»	I. chorujm [książk. pomagać komuś w wykonywaniu jakichś czynności] 2. wierzym [książk. prowadzić pracę duszpasterską lub inne czynności związane z kultem religijnym]	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
postać	<p>1. forma, stan czegoś wyodrębniony za pomocą zmysłów lub analizowany empirycznie; kształt, wygląd, powierzchność;</p> <p>4. bohater przedstawiony w utworze literackim; osoba grana przez aktora; bohater utworu, sylwetka, kreacja'</p>	<p>1. «kształt jakiejś istoty, zwłaszcza sylwetka człowieka; figura, postawa»</p>	<p>1. sylwetka</p> <p>3. bohater utworu [bohater utworu literackiego, teatralnego, filmowego]</p>	<p>NR</p> <p>[postacie aktywne]</p> <p>[postacie epizodyczne, zob. postać literacka]</p> <p>[postacie główne]</p> <p>[postacie pasywne, zob. postać literacka]</p> <p>[postacie uboczne, zob. postać literacka]</p> <p>[postać literacka]</p>
postawa	<p>1. wrodzone lub nabyte, właściwe ciało usytuowanie poszczególnych, jego fragmentów, kończyn względem siebie i głównych linii symetrii; budowa, pozycja ciała, szczególnie w porównaniu z idealną; figura, sylwetka'</p>	<p>książk. a) «właściwa komuś budowa ciała, zewnętrzny wygląd czyjejs postaci; sylwetka»</p> <p>b) «układ ciała świadomie mu nadany; pozycja, poza» c) «stosunek człowieka do życia lub do pewnej wyróżnionej sfery zjawisk, wyrażający jego poglądy, przekonanania; także: sposób postępowania, zachowania wobec określonych zjawisk, zdarzeń lub w stosunku do ludzi»</p>	<p>1. prawidłowa [książk. właściwa komuś budowa ciała]</p> <p>2. stojąca [książk. świadomie przyjęte ułożenie ciała w określony sposób]</p> <p>3. patriotyczna [książk. przyjęty sposób zachowania wobec zjawisk, zdarzeń lub osób i myślenia o nich]</p>	<p>NR</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiqz/k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiqz/k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
poszukiwanie	<p>I. od cz. poszukiwać [f]przez długi czas szukać czegoś zagubionego lub dotyczący nie odkrytego];</p> <p>II. <i>f]prowadzona przez grupę naukowców praca naukowa; badanie mające doprowadzić do odkrycia nowych faktów lub odnalezienia czegoś ukrytego, nieznanego dotychczas¹</i></p>	<p>1. rzecz. od poszukiwać. [1. «starać się odnaleźć kogoś, coś zaginionego, zagubionego lub coś ukrytego, kogoś ukrywającego się; szukać»: 2. «starać się czegoś dowiedzieć, coś poznać, osiągnąć, zdobyć; także: starać się wynaleźć, pozyskać kogoś, coś potrzebnego» 3. «prowadzić badania w celu odkrycia, odnalezienia czegoś ukrytego, nieznanego dotychczas»]</p> <p>2. «prace badawcze prowadzone przez naukowców w celu odkrycia nowych faktów, odnalezienia czegoś ukrytego, nieznanego dotąd»</p>	<p>1. zaginionego</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiązk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiązk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
powieść	1. fl dłuższy, wielouątkowy utwór epicki pisany prozą	1. «dłuższy utwor epicki pisany prozą, o wielouątkowej fabule, obejmującej dzieje licznych bohaterów i środowisk społecz- nych»	1. gatunek [gatunek epicki obej- mujący obszernie, wielouątkowe utwory pisane prozą] 2.a utwór [obszerny utwór lite- racki podejmujący wiele wą- tków, pisany prozą]	R [powieść autobiogra- ficzna] [powieść biograficzna] [powieść brukowa] [powieść-dziennik] [powieść fantastyczna] [powieść gotycka] [powieść grozy] [powieść historyczna] [powieść homofo- niczna, zob. powieść polifoniczna] [powieść kryminalna] [powieść lotrzykow- ska, zob. romans lotrzykowski] [powieść o artyście] [powieść – pamiętnik] [powieść pasterska, zob. romans paster- ski]

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne z zakresu nauki lub i innych nauk (bk) (zk) *ksiazka* specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) *ksiazka*

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
				<p>[powieść pikarejska, zob. romans łożrzykowski]</p> <p>[powieść podróźnicza]</p> <p>[powieść poetycka]</p> <p>[powieść polifoniczna]</p> <p>[powieść psychologiczna]</p> <p>[powieść radiowa]</p> <p>[powieść reportażowa]</p> <p>[powieść rozwojowa, zob. Entwicklungroman]</p> <p>[powieść sensacyjna]</p> <p>[powieść społeczno-obyczajowa]</p> <p>[powieść stermouška, zob. kompozycja stermouška]</p> <p>[powieść őrodviskova]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksi(a)z(k)*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksi(a)z(k)*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
powtórzyć	1. fłrobić (mówić) to samo, co się już raz lub wiele razy kiedyś robiło (mówiło), co zrobić (powtędział) ktoś inny; robić coś jeszcze raz, ponownie; ponaucić, uznawiać'	1. «zrobić (robić), powtędzic (mówić) to samo, co już raz (lub więcej razy) było zrobione, powtędziane; także: powtórnie, ponownie coś wykonać (wykonywać)»	1. zrobić jeszcze raz	[powtęść tendencyjna] [powtęść utopijna, zob. utopia] [powtęść walterskotowska, zob. powtęść historyczna] [powtęść w listach] [powtęść w odcinkach] [powtęść z kluczem] [powtęść z tezą, zob. powtęść tendencyjna]
poziom	1. fluyjsokość, położenie płaszczynny poziomej w stosunku do pionu'; 4. geol. flpozioima warstua skorupy ziemskiej; warstua skał ponaustała w ciągu doby geologicznej	książk. a) «położenie, wysokość płaszczynny prostopadłej w stosunku do pionu w danym miejscu» b) «stopień rozwoju, postępu w jakiejś dziedzinie» c) «stopień czyjzegoś wykształcenia, kultury»	1. wody	NR NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
poznać	1. flprzedstawiać się sobie nauzajem, nawiązywać kontakt z kimś, zetknąć się z kimś'	1. «w wymiaku obserwacji, bezpośredniego doświadczenia, zdobyć (zdobywać) wiadomości o czymś, uswiadomić (uswiadomić) sobie związki, zależności zachodzące między elementami czegoś»	obce kraje	NR
poznać	flmający związek z poznawaniem'	książk. «dotyczący poznawania, poznania – zdobywania wiedzy»	książk. związany z użytkowaniem wiedzy	NR
pozycja	1. flpołożenie, miejsce czegoś określone za pomocą odległości od innych przedmiotów, punktów, w relacji do czegoś innego'	1. <u>książk</u> a) «określony układ, położenie ciała ludzkiego; postawa» b) «miejsce w społeczeństwie, w określonej grupie itp.; stanowisko, położenie» c) «miejsce w spisie, w rejestrze, kolejny zapis, rubryka, coś, co jest wymienione w jakimś planie, programie, umowie» d) «rzecz z jakiejś serii, z jakiejś dziedziny»	1. ciała 6. książkowa [dzieło artystyczne określonego rodzaju, które przedstawiane jest publiczności w tym samym czasie razem z innymi podobnymi utworami]	NR
pożądać	1. flczuć wielką ochotę na coś; pragnąć czegoś'	<u>książk</u> . a) «odczuwać wielkie pragnienie, chęć czegoś, usilnie pragnąć» b) «czuć do kogoś silny pociąg fizyczny, pragnąć kogoś»	1. sławy	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
mnych nauk (bk) (zk *ks(a)z(k)*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks(a)z(k)*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
pragnienie	1. od cz. pragnąć [flsuiado- mie bardzo chcieć, żywić sobie czegoś (właszcza czegoś trudnego do osiągnię- cia, szczególnie pożądanego)]; pożądać, żądać usilnie; ma- rzyć o czymś]	a) rzecz. od pragnąć. b) «uczni- cie suchości w jamie ustnej i przełuku doznawane wólczas, gdj się chce pić» c) «gorąca chęć, życzenie sobie czegoś, dążenie do czegoś; żądza, po- żądanie»	1. słauwy	NR
problem	1. flpouażne zagadnienie z jakięs dziedzinj, które trzeba rozstrzygnąć, rozwiązać'	<u>ksiazk.</u> a) «pouażne zagad- nienie, zadanie wjmagające rozwiązania, kwestia do roz- strzygnięcia» b) «to, co sprauia jakaś trudność; także: jakiś kłopot pojawiający się w związ- ku z kimś lub z czymś»	1. do rozwiązania	R
problematyka	flogół problemóu związa- nych z jakimś zagadnieniem'	<u>ksiazk.</u> «ogół problemóu, za- gadnień dotyczących jakięs dziedziny»	<u>ksiazk.</u> ogół zagadnień należą- cych do jednej dziedziny	NR
proces	1. flprzebieg powiazanych przyczynouo, następujących po sobie zmian stanoujących stadia rozwoju, przeobraża- nia się czegoś; pouarżająca się działalnóść ludzka w jakimś zakresie'	1. « <u>przebieg następujących po sobie i powiazanych przy- czynouo określonych zmian, stanoujących stadia, fazy, etapy rozwoju czegoś, rozumiane się, przeobrażanie się czegoś»</u>	1. przebieg czegoś 2. znuany fizyczne i chemiczne [ciąg następujących po sobie zmian fizycznych lub chemicz- nych powiazanych przyczynouo- uuo]	NR [proces historycznoli- teracki] [proces twórczy]

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne z zakresu nauki lub i. inne z zakresu nauki lub (bk) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
prosty	1. linie mający bocznych wygięć, ułożony wzdłuż nie skracającej w żadną stronę linii; nie zakrzywiony, nie zagięty, nie wypaczony, nie pofałdowany, niekrętny; równy	1. «nieodchylający się w żadną stronę, nieskręcający w bok, niewykrzywiony, niewygięty, niezagięty, niezagięty, niewypaczony, niepofałdowany, niekrętny; równy»	1. droga	NR
proza	1. filmowa niewiązana występująca we wszystkich rodzajach literackich, głównie w epice i dramacie; utwory pisane w ten sposób, np.: nowele, opowiadania, powieści	1. lit. «mowa niewiązana, w przeciwieństwie do poezji pozbawiona stałych jednostek rytmicznych i podziatu na wersy; także: utwory pisane mową niewiązaną, nieuwerszowana literatura narracyjno-fabularna, np. powieści, nowele, opowiadania» 2. książk. przen. «rzeczy i sprawy codzienne, powszednie, zwykłe; powszedniość, codzienność, szarość»	1. sposób pisania [zwykły język bez rymów w przeciwieństwie do języka poezji] 2. powieść [ogół utworów literackich pisanych prozą] 3. twórcy [autorzy piszący teksty prozą]	R [proza biblijna] [proza poetycka] [proza rymowana] [proza rytmiczna]
próbować	1. sjeść lub pić coś w niewielkiej ilości, by poznać smak tego; kosztować, smakować	1. «jeść lub pić coś w niewielkiej ilości, aby sprawdzić, jak to smakuje; kosztować, smakować» 5. środ. teatr. film. muz. «odbywać próbę sztuki, koncertu itp., grać na próbie»	1. zrobić coś	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ks:q:z:k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks:q:z:k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przeciwieństwo	<p>1. flizaprzeczenie czegoś, kontrast; coś, co ma całkiem odwrotne cechy, właściwości;</p> <p>3. filoz., flutwierdzenie przeciwnemu; antyteza'</p>	<p>1. <i>ksiazk. a)</i> «sprzeczność, niezgodność zachodząca między rzeczami, zjawiskami itp.; kontrast» b) «rzecz, osoba, zjawisko różniące się całkowicie od innej – porównywanej – rzeczy, osoby, od innego zjawiska, zaprzeczenie czegoś, kogoś; przeciwstawienie» c) «niepowodzenie, niepomysłne zdarzenie, trudność, przeszkoda do pokonania»</p> <p>2. filoz. a) «sąd przeciwny danej tezie; antyteza» b) «podstawowa kategoria dialektyki oznaczająca współwystępujące i ściągające się przeciwstawne tendencje, siły w przedmiotach i zjawiskach rzeczywistości»</p>	<p>1. antyteza</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przedmiot	<p>1. filralny element otaczają- cego świata, rzecz wyodręb- niana za pomocą zmysłów; dzieło, produkt pracy ludz- kiej';</p> <p>5. jez. flczęść zdania, na którą kieruje się czynność ozna- czona danym czasownikiem, określenie czasownika; do- pełnienie'</p>	<p>1. «rzecz postrzegana zmysłami jako odrębny element rzeczy- wistości, realny, materialny element otaczającego świata, wytwór pracy ludzkiej»</p> <p>3. książk. a) «temat, treść, wątek czegoś; zagadnienie, sprawa» b) «to, co lub ten, kto skupia na sobie czyjąś uwagę, podlega czyjemuś działaniu, jakitemuś stanowi, cel czyjichś uczuć; obiekt»</p> <p>4. filoz. «to, co poznawane, obiekt poznania i działalności człowieka»</p>	<p>1. konkretny</p> <p>4. temat [to, czego dotyczy dane działanie intelektualne]</p>	<p>NR</p> <p>[przedmiot estetyczny]</p>
przekonanie	<p>I. od cz. przekonac [I. flna- bierać pewności, przeświad- czenia o słuszności, prawdzi- wości, przydatności czegoś']</p> <p>II. flutrwalony stosunek do jakiejs kwestii oparty na przeświadczeniu o praw- dziwości, słuszności czegoś; przeświadczenie, opinia'</p>	<p>1. rzecz. od przekonac [I. «do- wodząc słuszności, prawdziwo- ści czegoś, zmienić (zmieniać) czyjś stosunek do czegoś lub do kogoś, spowodować (powodo- wać), że ktoś nabrał (nabiera) pewności, że coś jest prawdziwe lub słuszne»].</p> <p>2. książk. «sąd, zdanie oparte na przeświadczeniu o prawdziwo- ści, słuszności czegoś, wyrobio- ny pogląd na coś, przeświadcze- nie, opinia»</p>	<p>1. o słuszności</p>	<p>NR</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki i
innych nauk (bk) (zk *ks:q z:k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks:q z:k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przemoc	1. flnadużpuwanie siły, wyko- rzytanie przeuagi fizycznej (militarnej) nad kimś dla osiągnięcia jakichś celów; też: użycie siły w celach prze- stępczych; gwałt, przynus, nacisk'	książk. «przeuaga, zuytkle fizyczna, wykoryztujwana w celu narzucenia komus swojej uoli, wymuszenia czegoś na kimś; także: narzucona komus bezprawnie władza; gwałt»	przeuaga użyta przeciwko komus	NR
przenośnia	ffigura stylistyczna, której istotą jest łączenie słów w taki sposób, że co naj- mniej jedno z nich uzyskuje nowe, przenośne znaczenie, pozostające (w nieraz bar- dzo odległym) związku ze znaczeniem podstawowym; metafora'	lit. jęz. «ffigura stylistyczna wytępująca zuytkle w poezji, oparta na skojarzeniu dwóch zjawisk, dostrzeżeniu ich po- dobienstwa lub innych cech wspólnych i przeniesieniu na- zwyj jednego zjawiska na drugie, np. stalowe nerwy, gołębie serce, morze jęz; metafora»	słowo, wyrażenie, opis lub obraz, które uzyskują nowe znaczenie przez odniesienie do innej nowej rzeczy lub zjawiska na zasadzie dostrzeżonego po- dobienstwa	R [zob. metafora]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przestrzeń	1. nieskończony, nieokreślony obszar trójwymiarowy'	<p><i>ksiazk</i>, a) «to, co rozciąga się wszędzie wokół, nieskończony, nieograniczony obszar trójwymiarowy, w którym zachodzą wszystkie zjawiska fizyczne» b) «część takiej rozciągłości objęta jakimiś granicami; obszar; także: miejsce zajmowane przez dany przedmiot materialny» c) «rozległy, pusty obszar, rozległa, pusta powierzchnia bez wyraźnie oznaczonych, widocznych granic» d) «odległość, odstęp między czymś a czymś; dystans» e) przen. «ogół zjawisk społecznych, politycznych itp.»</p>	1. fizyczna	NR [przestrzeń rymowa, zob. rym] [przestrzeń w dziele literackim]
przeszłość	1. fluuszjstko to, co minęło, przeszło, co było przedtem; dawne czasy; historia, dzieje'	1. «czas, czasy, które minęły, uszjstko, co przeszło, przeminęło; historia, dzieje»	1. minione czasy	NR
przeżyjć	1. fldoznawać silnych emocji w związku z czymś; żyjno re-agouwać na coś; przejmouwać się czymś'	1. «doznać (doznawać) silnych emocji w związku z czymś, żyjno zareagouwać (reagouwać) na coś; także: przejąć się (przejmouwać się) czymś, co powstało w świadomości, w wyobraźni»	1. rozczarowanie	NR [przeżyjcie estetyczne]

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przyjąć	zob. przyjmować	<p>1. «stać się (stawać się) odbiorcą jakiejś rzeczy, informacji, wypowiedzi, wzięcia (brać) to, co ktoś dał (daje), ofiarował (ofiarowuje), zaproponował (proponuje) na własność lub pod opiekę, nie odmówić (nie odmawiać), nie odrzucić (nie odrzucać)»</p> <p>5. książk. a) «zgodzić się (zgodzić się) na coś, zaakceptować (akceptować) coś, uznać (uznawać) coś za odpowiednie, przydatne» b) «zareagować (reagować) na coś, potraktować (traktować) kogoś, coś w określony sposób, zachować się (zachowywać się) jako wobec kogoś, czegoś» c) «uznać (uznawać), założyć (zakładać) coś jako podstawę rozważań lub działań» d) «podjąć (podejmować) kogoś jako gościa, ugościć (gościć) kogoś» e) «podejmować (podejmować) u siebie gości, wydawać przyjęcia»</p>	1. podarunek	NR
przyjmować	1. fbrać to, co jest dawane, nie odmawiać, nie odrzucać czegoś	zob. przyjmą	1. podarunek	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **ksiazk**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **ksiazk**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przykład	1. ilcoś, co można naśladować, wzór; model postępowania, coś dobrego, co można upowszechnić; 3. fldouódi, potwierdzenie jakiejś tezy'	1. «osoba będąca lub mogąca być wzorem do naśladowania»	1. człówek	NR
przypominać	1. odzwierać w myślach dawne wydarzenia, fakt, wrażenia; przywodzić na pamięć	1. «wywołać (wywołujący) w pamięci dawne wydarzenia, doznane wcześniej wrażenia, przeżycia, sądy, przyjęcie (przywodzić) na pamięć, ożywić (ożywiać) coś, kogoś w pamięci»	1. dawne dzieje	NR
przywołać	zob. przywoływać	1. książk. a) «wołając lub wykonując odpowiedni gest, wezwać (wzywać) kogoś, coś do siebie lub spowodować (powodować) przybycie, zbliżenie się kogoś lub czegoś; zawołać (wołać), przyzwać (przyzywać)» b) przen. «przyppomnieć (przyppominać) coś sobie, wrócić (wracać) do czegoś pamięcią» c) przen. «pouwołać się (pouwołać się) na coś; przytoczyć (przytaczać)»	1. wezwać [książk. wołając lub działając w inny sposób sprawić, że ktoś lub coś zbliży się do mówiącego] 2. przyppomnieć [książk. przyppomnieć] 3. przytoczyć [książk. przytoczyć w wypowiedzi] 4. dzuwonek	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
mnych nauk (bk) (zk *ksiąqzka*)

inne z zakresu nauki lub
imnych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąqzka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
przywołująca	1. fluować, wzywać (głosem, gestem) do siebie; dawać znać, by ktoś gdzieś przyszedł, przyszedł, przyszedł się; przyzywać, wzywać'	zob. przywołać	1. wzywać	NR
queer	NR	NR	inność seksualna polegająca m.in. na odczuwaniu pociągu seksualnego do osobników tej samej płci, byciu biseksualistą, transseksualistą, transwestyją lub osobą pozostającą w związku z ułeloma partnerami	NR
queerowy	NR	NR	związany z queer	NR
ramy	flograniczenie, granice czegoś, zakres czegoś'	książk. «ograniczony zakres, zasięq czegoś ustalonego, przyjętego»	1. obrazu	NR [rama kompozycyjna]
reguła	1. przyjęta wyczejajowo lub ujęta w formie przepisu zasada, prawo postępowania; także: twierdzenie znajdujące potwierdzenie w większości wypadków'	1. «zasada, prawo postępowania, przepis»	1. działania 2. gramatyczna [ustalone w naukowiy sposób prawo wyjąsniające i porządkujące jakieś zjawiska]	NR [reguły]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
relacja	1. fsprawozdanie z jakiegoś wydarzenia, wypadku, zdawanie sprawy z przebiegu czegoś	1. książk . «opowiadanie o jakimś wydarzeniu, wypadku; także: zdanie, zdawanie komisji sprawy z przebiegu czegoś; sprawozdanie» 2. log. mat. «wszelki związek czy zależność (stosunek) między dwoma (lub więcej) przedmiotami danego rodzaju, pojęciami, wielkościami itp.» 3. psych. socjol. «rodzaj wzajemnych związków; zachodzących między ludźmi lub grupami społecznymi»	1. z podróży 2. stosunek książk . stosunek zachodzący między jakimś osobami, obiektami lub pojęciami]	NR [relacje osobowe]
ręka	1. fłchwytina część kończyn górnej, dłoń'	1. «chwytana część kończyn górnej u człowieka i niektórych małp; dłoń»	1.a kończyzna 1.b dłoń 5. prośba o rękę książk . prawo zawarcia związku małżeńskiego z określoną kobietą]	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
rodzaj	1. flkategoria, klasa, gatunek czegoś, wyróżniane ze względu na charakterystyczne cechy; odmiana, typ, jakość;	1. «gatunek czegoś, wyróżniany ze względu na pewne cechy; odmiana, typ, jakość» 2. biol. «w systematyce roślin i zwierząt: jednostka niższa od rodziny, obejmująca blisko spokrewnione gatunki lub jeden gatunek»	1. typ 2. w literaturze [jedna z trzech podstawowych odmian literackich: liryka, epika lub dramat] 3. w gramatyce [jez. cecha służąca do podziału rzeczowników według tego, z którymi formami innych wyrazów łączą się one w zdaniu i jak się odmieniają, lub do podziału form czasowników, przymiotników, liczebników i niektórych zaimków według tego, z jakim rzeczownikiem mogą występować w związku gramatycznym w zdaniu]	NR [rodzaj literacki]
rodzina	1. fluspółnota składająca się z małżonków i ich dzieci; także: osoby związane pokrewnieństwem; krewni, powinowaci; 3. biol. flw systematyce roślin i zwierząt: jednostka obejmująca jeden lub więcej rodzajów o wspólnym pochodzeniu'	1. «małżonkowie i ich dzieci; ogólniej także: osoby związane pokrewnieństwem, powinowactwem; krewni, powinowaci» 3. <u>książk.</u> «grupa przedmiotów lub zjawisk tego samego typu, rodzaju»	1. z dziećmi 5. botaniczna [w systematyce roślin i zwierząt jednostka obejmująca najbliższe spokrewnione ze sobą rodzaje, niższa od rzędu]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
rola	I. flgrunt, pole uprawne, gleba, ziemia święto zaorana, uprawiona, gotowa do wyko-rzystania' II. 1. fpostać z utworu scenicznego, sztuki teatralnej, filmu grana przez aktora'	1. «postać z utworu scenicznego lub filmu odtworzona przez aktora» 2. «tekst wypowiedziany na scenie lub w filmie przez aktora odtwarzającego jedną z postaci sztuki lub filmu»	1. ziemia 2. na scenie [postać odtworzona przez aktora na scenie lub w filmie]	NR [role komunikacyjne]
rozumienie	NR	1. rzecz. od rozumieć [1. «pojmować treść przekazywanej informacji, polecenia itp.»]	książk. znaczenie czegoś przyjęte przez jakiś osobę lub w jakimś tekście	R [żob. hermeneu-tyka]
ruch	I. fdlkonująca się w czasie zmiana położenia obiektu względem wy różnionego układu odniesienia; bieg, lot, obieg, poruszanie się, przemieszczanie się, przesuwanie się' II. 1. flczynności różnego rodzaju (chodzenie, bieganie, ćwiczenia fizyczne, praca fizyczna) związane z ruszaniem się przez pewien czas w celu nabycia lub poprawienia sprawności fizycznej.'	1. «zmiana położenia punktu materialnego w stosunku do innych punktów dokonująca się w czasie» 5. książk. a) «zespół czynności, działań, akcji podejmowanych w jakimś celu, na jakimś polu, w jakiejś dziedzinie» b) «wahania ilościowe związane z przebiegiem jakichś zjawisk» c) przen. «działanie, decyzja podjęte w rozgrzewce z kimś»	1. wiatru 9. kadr [książk. zamiana kogoś lub czegoś na kogoś lub coś innego]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiąqżk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąqżk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
rzecz	1. flwytwór materialny; przedmiot; 9. filoz. fldesygnat'	1. «wytwór pracy ludzkiej; przedmiot» 8. książk. a) «utwór literacki, naukowy, muzyczny itp.» b) «temat, treść, wątek utworu literackiego»	1. przedmiot materialny 4. książka [książka lub inne dzieło artystyczne] 5. opowiedziana historia [histo- ria opowiadana lub przedsta- wiona w książce, filmie albo sztuce teatralnej]	NR
rzeczywistość	1. flto, co istnieje naprawdę; obiektywnie; prawdziwość, prauada'	1. «to, co jest rzeczywiste, co rzeczywiście, obiektywnie ist- nieje, co jest prawdziwe»	1. empiryczna	NR [rzeczywistość przed- stawiona, zob. wyższe układy znaczeniowe]
rzeczywisty	1. flistniejący naprawdę; taki, który naprawdę miał miej- sca; realny, faktyczny'	1. «obiektywnie istniejący, taki, który się naprawdę zdarzył; faktyczny»	1. istniejący obiektywnie 3. zgodny z wyobrażeniami [książk. taki, który odpowiada wyobrażeniu, jakie ktoś ma o tego rodzaju rzeczy]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *ksiazk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
scena	<p>1. filmiejsce odgrywania przedstawień (zwyckle podwyższenie oddzielone od widowni kurtyną); deski sceniczne;</p> <p>3. sfjednostka kompozycyjna w dramacie lub przedstawieniu scenicznym wyróżniona ze względu na występowanie w niej określonego zespołu osób;</p> <p>4. zdarzenie, sytuacja życiowa; także będące fragmentem utworu literackiego, filmu, obrazu'</p>	<p>1. «część budowli teatralnej będąca miejscem gry aktorów, składająca się z przestrzeni widoczonej dla publiczności i z ukrytych urządzeń teatralnych, podwyższenie, zwyckle oddzielone od widowni kurtyną»</p> <p>3. książk. a) «zdarzenie, wydarzenie, sytuacja życiowa» b) «ostra wymiana zdań; kłótnia, awantura» 4. lit. teatr. a) «część aktu w dramacie lub w przedstawieniu teatralnym wyodrębniona ze względu na występowanie w niej określonej liczby osób» b) szt. «epizod, fragment przedstawiony w sztuce, w utworze literackim, na obrazie, filmie itp.»</p>	<p>1. część budowli</p> <p>4. część aktu [część aktu w utworze dramatycznym bądź przedstawieniu teatralnym rozgrywająca się w jednym miejscu i z udziałem tych samych bohaterów]</p>	R [scena liryczna]
seksualność	od przym. seksualny [fdotyczący seksu, płci; związany z seksem, z życiem płciowym; płciowy]	seksualność książk.; zob. seksualizm [książk. a) «zagadnienia seksualne; seksualność» b) «zainteresowanie sprawami płci, erotyki; seksualność»] a) w zn. a: b) w zn. b:	cechy, zachowania i procesy psychiczne człouteka związane ze sferą seksu - współżycia płciowego	NR
seksualny	fdotyczący seksu, płci; związany z seksem, z życiem płciowym; płciowy'	«dotyczący płci, mający związek z życiem płciowym; płciowy»	związany z seksem - współżyciem płciowym	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
sen	<p>I. flstan fizjologiczny umożliwiający regenerację sił organizmu, polegający na czasowym zaniku świadomości, obniżeniu uciążliwości organizmu na bodźce, ograniczeniu jego aktywności ruchowej, zwolnieniu rytmu tętna i oddechu, zwolnieniu czynności serca i innych funkcji fizjologicznych'</p> <p>II. flto, co się komiś śni'</p>	<p>I. «stan fizjologiczny, umożliwiający organizmowi wypoczynek i odbudowę sprawności wszystkich narządów, polegającej na obniżeniu uciążliwości na bodźce, zniesieniu aktywności ruchowej, zwolnieniu czynności serca, oddychania i innych funkcji fizjologicznych oraz czasowym zaniku świadomości»</p>	<p>I. odpoczynek</p>	NR
sens	<p>flwłaściva treść, znaczenie, wymowna czegoś zgodna z logiką; logiczność, trafność'</p>	<p>«treść, wymowna czegoś, właściwie, zgodne z prawidłowym myśleniem, z rozsądkiem znaczenie czegoś; logiczność, trafność»</p>	<p>I. tekstu</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **ksiazk**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **ksiazk**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
siła	<p>I. flenergia fizyczna lub duchowa umożliwiająca pokonywanie oporu zewnętrzne- go, przeciwstawianie mu się; zdolność do działania; moc;</p> <p>4. fiz. fluwielkość fizyczna będąca miarą mechanicznego oddziaływania ciał materiał- nych'</p>	<p>I. «energia fizyczna lub duchowa umożliwiająca działanie, dająca możliwość podolania czemuś, zdolność do wysiłku; moc»</p> <p>2. książk. «zdolność oddziały- wania, wywierania wpływu na kogoś lub na coś, możliwość wywoływania, osiągnięcia okre- ślonego skutku»</p> <p>4. socjol. «klasa, grupa społecz- na mająca wpływ na przebieg jakichś ważnych wydarzeń»</p>	<p>I. fizyczna</p> <p>9. w fizyce [fizyczne oddziały- wanie, które powoduje pcha- nie, ciągnięcie, odkształcenie, nacisk]</p>	NR
słowo	<p>I. I. Iznak dźwiękowy lub graficzny należący do sys- temu językowego, mający jakieś znaczenie lub mody- fikujący znaczenie innych znaków językowych; wyraz</p> <p>II. fluwrażenie myśli za po- mocą znaków językowych; wystawienie, mowa, język'</p>	<p>I. «znak językowy mający jakieś znaczenie, odpowiadający jed- nemu pojęciu; wyraz»</p> <p>2. książk. a) «wypowiadanie się ustne lub pisemne, wypowiedź ustna lub pisemna; mowa, język» b) «obietnica złożona przez kogoś; przysięga, zobow- wiązanie, poręczenie»</p>	<p>I. wyraz [ciąg dźwięków lub liter, który ma jakieś znacze- nie lub pełni jakąś funkcję w tekście]</p> <p>5. w informatyce [inform. ciąg bitów stanowiących pełną całość informatyczną tworzącą zawartość jednej lub kilku ko- mórek pamięci]</p>	NR [słowa-klucze] [słowa na wolności] [słownictwo]

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
slużyć	1. fpracować u kogoś za wynagrodzeniem, będąc stale do jego dyspozycji i wykonyując zwykłe prace proste, fizyczne wyřeczające pracodawcę	1. «działać w interesie czegoś, dla czegoś dobra, pościwicać siły, pracć jakiejś sprawie, jakiejś idei»: 5. <u>ksiąq</u> ; a) «być przeznaczonym, używanym, przydatnym do czegoś, jako coś» b) «wpływać na kogoś, na coś dodatnio, powodować dobre skutki» c) «być w dobrym stanie, nie zawodzić, dopisywać» <u>ksiąq</u> ; a) rzecz. od spojrzeć. <u>ksiąq</u> .	1. do piełgnacji	NR
spojrzanie	1. fluzrok, oczy zwrócone, skierowane na kogoś, na coś; wzrok spoczywający na kimś; na czymś, wzrok w momencie patrzenia na kogoś na coś	a) «skierować (kierować), zwrócić (zwracać) wzrok, oczuj; oczach, wzroku: zatrzymać się (zatrzymać się) na kimś, na czymś, skierować się (skierować się) na kogoś, na coś» b) «ująć (ujmować), potraktować (traktować) coś w pewien sposób, rozpatryć (rozpatrywać), rozważyć (rozważać) coś z jakiegoś punktu widzenia, pod pewnym kątem» b) «wzrok w chwili patrzenia, wzrok, oczy zwrócone, skierowane na kogoś, na coś» c) «sposób widzenia i oceny czegoś»	1. wzrok	NR

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne z zakresu nauki lub i. inne z zakresu nauki lub (bk) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (książk.) lub innych dziedzin sztuki (zk) (książk.)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
społeczny	fldotyczący społeczeństwa lub jego części; poustający, realizowany w społeczeństwie'	I. «odnoszący się do społeczeństwa lub jego części, poustający, tworzący się w społeczeństwie, realizowany w społeczeństwie, przez społeczeństwo, związany ze społeczeństwem»	I. związany ze społeczeństwem - ogółem ludzi mieszkającym w jakimś kraju lub regionie	NR
sposób	I. flkonkretna, określona metoda, forma lub tryb wykonania, ujęcia czegoś; styl, maniera'	I. «określony tryb postępowania, forma wykonania czegoś»	I. działania	NR
spotkanie	I. od cz. spotkać [I. flznajdując się, zwykłe nieoczekiwane, w czyniejs obecności; natykać się, najczęcej w drodze, na kogoś, rzadziej na coś]' II. I. flzejscie się, zjazd w jedno miejsce w celu zobaczenia się z kimś'	I. rzecz. od spotkać [I. «natknąć się (natykać się) na kogoś, na coś, napotkać (napotykać) nieśpodziewanie kogoś»] I. «natknąć się (natykać się) na kogoś, na coś, napotkać (napotykać) niespodziewanie kogoś»]	I. rodzinne	NR
sprawiąć	I. flczynić coś, być przyczyną czegoś, wywoływać coś'	I. ksiązk. a) «stać się (być) przyczyną czegoś, spowodować (powodować), wywołać (wywołować), uczynić (czynić) coś» b) «kupić (kupować) coś, zwałszcza stroje, sprzęty itp.»	I. przyjemność [ksiązk. pouodować zaistnienie określonego zdarzenia, stanu lub uczucia]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk ksiąq żk)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk ksiąq żk)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
stan	1. flnastrój, samopoczucie, usposobienie, w którym ktoś się znajduje; kondycja wewnętrzna człowieka'	1. «całokształt okoliczności, warunki, w jakich ktoś lub coś się znajduje, w jakich istnieje w jakimś czasie, poziomie, ilości czegoś; sytuacja, pozycja, położenie» 3. <u>ksiąq</u> . a) «wcięcie w pasie; talia, pas, kibić» b) «część tułowia od ramion do talii» c) «część sukni lub innego okrycia wierzchniego od ramion do pasa» d) «część sukni, okrycia przypadająca na okolice talii»	1. zdrovia 6.a talia [<u>ksiąq</u> , talia - część ciała] 6.b w sukni [<u>ksiąq</u> , część ubrania obejmująca talie]	NR
status	flstan prawny, pozycja społeczna jednostki w jakiejś grupie lub grupy w jakiejś większej zbiorowości	<u>ksiąq</u> . a) «stan prawny, pozycja społeczna, sytuacja jednostki w grupie społecznej lub położenie grupy w większej zbiorowości» b) «pozycja lub funkcja jakiegoś zjawiska w ramach większej całości»	1. prawny [<u>ksiąq</u> , oficjalnie uznany stan prawny kogoś lub czegoś i związane z nim prawa lub przywileje] 2. społeczny [<u>ksiąq</u> , czyjaś pozycja w hierarchii społecznej lub zawodowej] 3. gwiazdy filmowej [<u>ksiąq</u> , znaczenie lub pozycja, jaką ludzie nadali komuś lub czemuś w odniesieniu do innych osób, obiektów lub zjawisk]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
stereotyp	1. psych., socjol. filfunkcjonującej w świadomości społecznej i skrótowy, uproszczony i zabarwiony wartościująco obraz rzeczywistości odnoszący się do rzeczy lub fałszywej wiedzy o świecie, utrwalony jednak przez tradycję i nie ulegający zmianom; szablony	1. psych., socjol. «funkcjonującej w świadomości społecznej i skrótowy, uproszczony i zabarwiony wartościująco obraz rzeczywistości odnoszący się do rzeczy, osób, grup społecznych, instytucji itp., często oparty na niepełnej lub fałszywej wiedzy o świecie, utrwalony jednak przez tradycję i z trudem ulegający zmianom»	1. Polaka książk. wyobrażenie o kimś lub o czymś, utrwalone w świadomości dużej grupy osób i metatwo poddające się zmianom, nie zawsze przy tym zgodne z rzeczywistością	R
stosowany	przym. liczykłe o jakiejś gałęzi wiedzy, nauki, sztuki itp.: mający służyć potrzebom praktycznym, mający praktyczne zastosowanie	imiśl. przym. bierny od stosować. książk. «mający służyć potrzebom praktycznym (zwycię w odniesieniu do jakiejś gałęzi wiedzy, nauki)»	mający służyć potrzebom praktycznym, a nie tylko ściśle naukowym	NR
stosunek	1. liczykłość, związek między rzeczami, osobami, pojęciami i wielkościami itp., zestawionymi ze sobą; relacja, proporcja	1. «zależność, związek między różnymi elementami, osobami, pojęciami itp., zestawionymi ze sobą; relacja, proporcja»	1. zależność [zależność między zestawionymi z sobą różnymi elementami]	NR
strategia	1. teoria i praktyka przygotowania i prowadzenia wojny jako całości, a także jej poszczególnych kampanii i głównych operacji	1. książk. «sposób postępowania mający doprowadzić do osiągnięcia określonego celu, działanie zgodne z opracowanymi założeniami, perspektywny plan działania»	1. inwestycyjna	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
mnych nauk (bk) (zk *ksiąq żk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq żk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
stwierdzić	flustalac na podstawie wia-rygodnych daných, że coś nastąpiło, że coś można uznać za fakt, za rzecz pew-ną, prawdziwą; zaświadczać, poświadczać, konstatować, dochodzić do jakiegoś wnio- sku'	książk a) «dotwierdzasz się, przekonaasz się o czymś, uznać (uznawać) to za pew-ne, prawdziwe; skonstatować (konstatować) b) «powiedzieć (mówić) coś, zwiękłe stanowczo i z przekonaniem»	1. żgon	NR
sugerować	fpodsunąć komuś jakąś su- gęstię; poddawać, podsunąć'	książk a) «podsunąć komuś jakąś myśl, jakiś pogład, po- myśl – jako warte przemyślenia; radzić» b) «wyrażać coś w sposób np. aluzyjny, dawać coś do zrozumienia» c) «nasunąć jakieś wnioski»	1. radzić	NR
symboliczny	fpodnoszący się do symboli, będący symbolem; taki, w którym są symbole'	książk a) «dotyczący symboli, będący symbolem – umownym znakiem pełniącym funkcję zastępcze» b) «taki, w którym występują symbole – umowne znaki pełniące funkcję zastępc- cze» c) «mający niewielką war- tość materialną lub niewielkie znaczenie»	1. gest	NR [symbolika] [symbolizm]
syn	1. flw stosunku do rodziców: dziecko pćci męskiej'	1. «w stosunku do rodziców: dziecko pćci męskiej»	1. w rodzinie 2. szanowany przedstawiciel [książk, przedstawiciel, często zastużony i znaczący, a nawet wybitny, jakiegoś kraju, regio- nu, narodu lub epoki, z którymi zwiękłe jest związany pochodze- niem i działalnością]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
system	<p>1. fluporządkowany układ elementów, pomiedzy ktorymi zachodza określone relacje, które tworza pełną całość;</p> <p>2. fluporządkowany zbiór poglądów; twierdzeń, tez wiązających się w pełną całość, tworzących jakąś teorię</p>	<p>1. książk. a) «układ powiązanych ze sobą elementów, mający określoną budowę i stanowiący uporządkowaną całość» b) «zasady organizacji czegoś, ogół przepisów, reguł obowiązujących w jakiejś dziedzinie» c) «uporządkowany zbiór twierdzeń, poglądów tworzących jakąś teorię, dotyczących jakiegoś zagadnienia» d) «określony sposób wyjmowania jakiejś czynnności»</p>	<p>1. planetarny</p> <p>4. filozoficzny [książk. układ wzajemnie ze sobą powiązanych pojęć, twierdzeń i poglądów, które odnoszą się do określonego zagadnienia]</p>	<p>NR</p> <p>[system językowy] [system wersyfikacji] [systemy nienumeryczne, zob. system wersyfikacji] [systemy numeryczne, zob. system wersyfikacji]</p>
sytuacja	<p>flzespół okoliczności, warunki, w których coś się dzieje lub położenie, w jakim ktoś się znajduje</p>	<p>1. książk. «zespół okoliczności, położenie, w jakim się ktoś znajduje, ogół warunków, w których się coś dzieje, coś się rozwiija»</p> <p>2. film. lit. teatr. «odcinek, fragment wypowiedzi, przebiegu akcji, zwłaszcza w sztukach teatralnych»</p>	<p>ogół rzeczy i zjawisk, które towarzyszą danemu stanowi, działaniu się, działaniu</p>	<p>NR</p> <p>[sytuacja dialogowa] [sytuacja komunikacyjna, zob. literacka sytuacja komunikacyjna] [sytuacja liryczna] [sytuacja narracyjna]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
szczególny	fltaki, który się wyróżnia, jest ważniejszy od innych; zasługujący na specjalną uwagę'	książk. «odznaczający się czymś osobliwym, zwracający czymś uwagę; niezwykły, wyjątkowy, specjalny, nieprzeciętny»	wyróżniający się pod jakimś względem spośród innych podobnych obiektów	NR
sztuka	1. fltwórczość artystyczna, której wytworami są dzieła z zakresu literatury, muzyki, malarstwa itp. spełniające wymogi harmonii, estetyki, stanowiące trwałe dorobek kultury'; 4. fltuwó' dramatyczny wystawiany na scenie'	1. «dziedzina ludzkiej działalności artystycznej, wyróżniana ze względu na reprezentowane przez nią wartości estetyczne; także wytwór lub wytwory takiej działalności» 4. «uttwó' dramatyczny przeznaczony do wystawiania na scenie»	1.a dziedzina [dziedzina ludzkiej] działalności polegająca na tworzeniu czegoś, co daje ludziom przyjemność, wzruszenia i pobudza ich do myślenia] 3. w teatrze [utwór literacki przeznaczony do wystawiania na scenie]	R [I, II, zob. dramaturgia] obyczajowo-psychologiczny] [sztuka dla sztuki] [sztuka interpretacji] [sztuka nauwna] [sztuka symkretyczna] [sztuka z tezą] [sztuki wyuzwolone]
szukać	1. flszperając, przeglądając, przerzucając coś, starać się coś znaleźć, ustalić, gdzie coś się znajduje; poszukiwać'	1. «sprawdzać gdzieś, zwiłkłe w wielu miejscach, czy ktoś lub coś się tam znajduje, starać się ustalić, gdzie ktoś lub coś jest; poszukiwać»	1. zaginionego	NR
śląd	1. flodcisnięty w podłożu, odbity na jakiejś powierzchni narzys czegoś, najczęściej buta, stopy, łapy, opony itp.; trop, odcisk'	1. «odcisk czegoś, znak odsinięty, np. nóg, kół, poustały po przejściu, przejeździe; trop»	1. opon	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
śmierć	<p>1. flosteatyczne ustanie czyn- ności życiowych organizmu; fakt, że ktoś umarł; koniec życia, zgon; śmierć biolo- giczna;</p> <p>4. flw sztuce: uosobienie śmierci, szkielek ludzki z kosą w ręku (częsty motyw malar- stwa śródziemnomorskiego), w moralitecie i jasełkach: odpowiednio ucharaktery- zowany aktor, odgrywający rolę śmierci; kostucha</p>	<p>1. «ostatyczny koniec życia człowieka lub zwierzęcia»</p> <p>4. szt. «w sztuce: personifikacja śmierci – kresu życia człowieka – pod postacią szkieletu ludzkie- go z kosą»</p>	<p>1. bohatera</p> <p>3. z kosą [kultur. wyobrażenie postaci, przedstawianej najczę- ściej jako szkielek z kosą, której przypisuje się ponadotwanie śmierci – końca życia człowieka]</p> <p>4. literatury [książk. sytuacja, w której coś przestaje istnieć lub przestaje być używane]</p>	NR
świadomość	<p>flstan psychiczny, w którym człowiek zdaje sobie sprawę z tego, co się dzieje; stan czuwania, przytomności</p>	<p>książk. a) «wiedza o czymś, uświadomienie sobie czegoś, zdawanie sobie sprawy z cze- goś»: b) «wspólne dla określo- nej grupy ludzi idee, poglądy, przekonania i cele» c) «stan przytomności, czuwania, odbie- rania bodźców ze świata otacza- jącego; przytomność»</p> <p>2. psych. «najwyższy poziom rozwoju psychicznego charak- terystyczny dla człowieka, zdol- ność bezpośredniego poznania otoczenia, własnej osoby i rela- cji z otoczeniem»</p>	<p>1. zdolność</p>	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
światło	1. fiz. fipromieniowanie elektromagnetyczne o określonym zakresie długości fal, odbierane przez oko ludzkie	1. «jasność wytworzana przez słotce, żarówkę, płomień itp., ułatwiająca dosirzeganie i rozróźnianie przedmiotów, ich wielkości, kształtu, barwy i ruchu»	1. jasność	NR
tajemnica	1. fluwiadomość, sprawa, fakt, których nie powinno się rozgłaszać, ujawniać ogółowi; informacja starannie ukrywana przed innymi, strzeżona, byj nie wyszła na jaw; sekret; określona przez przepisy prawne wiadomość, której poznanie i rozpowszechnianie jest zakazane przez prawo; trzymanie czegoś w sekrecie, ukrywanie, nieujawianie czegoś	1. «sprawa, wiadomość, której nie należy rozgłaszać, która nie powinna wyjść na jaw; sekret; także: nieujawianie, ukrywanie czegoś»	1. rodzinna	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
teatr	<p>I. 1. filgataż sztuki widowisko- wej, polegająca na przedsta- wianiu scenicznym utworów literackich, obejmująca także gatunki jak: dramat, komedię i tragedię, również balet, pantomimę, operę, rewię; wi- dowisko przygotowane przez reżysera i aktorów;</p> <p>II. 1. filnstytucja zajmująca się wystawianiem widowisk scenicznych, obejmująca zespół ludzi w niej pracują- cych: aktorów, reżyserów, scenografów i innych pra- cowników'</p>	<p>I. «instytucja, organizacja zaj- mująca się wystawianiem utwo- rów scenicznych; także: zespół aktorów, reżyserów, scenogra- fów, muzyków, mechaników pracujących w tej instytucji»</p> <p>4. «dziedzina sztuki polegająca na realizowaniu scenicznych utworów literackich (przezna- czonych na scenę przez autorów lub adaptowanych przez reżyse- ra), obejmująca również operę, balet, pantomimę, rewię itp.»</p> <p>7. książk. przen. a) «miejsce jakichś wydarzeń» b) «udawa- nie, gra obliczona na zmylenie kogoś, wprowadzenie w błąd»</p>	<p>I. a instytucja</p> <p>2. sztuka [sztuka wystawiania scenicznych utworów literac- kich]</p>	<p>R</p> <p>[teatr absurdu] [teatr alternatywny] [teatr bulwarowy] [teatr dworski] [teatr environment- alny] [teatr epicki] [teatr faktu, zob. faktomontaż] [teatr guerilla] [teatr jarmarczny] [teatr jezuicki]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiązk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiązk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
temat	1. główny wątek, przedmiot rozmowy, utworu, dzieła, wykładu itp. ; 2. jęz. flczęść wyrazu pozostała po odcięciu końcówek fleksyjnych, będąca nośnikiem znaczenia wyrazu ; 3. muz. flpodstawowy element formy dzieła muzycznego.	1. «to, co stanowi podstawową myśl, przedmiot rozmowy, pracy, utworu; treść, wątek»	1. powieści [to, o czym się mówi lub pisze] 2. w muzyce [główny wątek utworu muzycznego] 3. fleksyjny [jęz. część wyrazu odmiennego, pozostała po odjęciu końcówki fleksyjnej]	[teatr konwiktowy] [teatr lalkowy] [teatr ludowy] [teatr okrucieństwa] [teatr paniczny] [teatr szkolny] [teatr ubogi] [teatr uliczny] [teatr w teatrze]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
teoria	<p>1. flusystematyzowany zbiór ogólnych informacji, praw, twierdzeń; wiedza pomocna w wyjaśnianiu określonego zespołu zjawisk, badanych prawidłowości; 2. flzdanie, sąd, teza, mające coś tłumaczyć, lecz nie dające się tymczasem udowodnić naukowo lub w praktyce zuerytkować; 3. gałąź nauki, sztuki, technologii itp., w przeciwieństwie do praktyki zajmująca się kwestiami ogólnymi, założeniami, metodologią</p>	<p>książk. a) «koncepcja oparta na poznaniu i zrozumieniu istotnych czynników kształtujących pewną sferę rzeczywistości; także: konstrukcja myślowa tworząca z elementów: pewną spójną całość» b) «gałąź nauki, sztuki, technologii itp. w przeciwieństwie do praktyki zajmująca się kwestiami ogólnymi, założeniami; metodologia» c) «teza mająca coś tłumaczyć, lecz niedająca się udowodnić naukowo lub w praktyce zuerytkować»; d) «spekulacja, pogląd itp., zwłaszcza sprzeczne z potocznym doswiadczeniem, trudne do uwierzenia; także: czyjaś opinia o czymś»</p>	<p>1. ewolucji [system pojęć, twierdzeń i praw] będący opisem i wyjaśnieniem jakiegoś zjawiska]</p> <p>2. literatury [dział określonej dyscypliny naukowej zajmujący się podstawowymi pojęciami i zasadami tej dyscypliny]</p> <p>4. nieudowodniona teza [teza, która nie została udowodniona]</p> <p>5. nie praktyka [intelektualne spojrzenie na jakieś sprawy, nieoparte konkretnymi działaniami]</p>	<p>NR</p> <p>[teoria języka poetyckiego]</p> <p>[teoria literatury]</p> <p>[teoria trzech stylów]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
termin	<p>1. flokres, czas wyznaczony na wykonanie danej czynności, na dopełnienie jakichś warunków; data wyznaczająca kres czegoś, granicę, moment, w którym coś powinno się wydarzyć;</p> <p>2. fluwraz lub połączenie wvrazowe o specjalistycznym, ściśle wyznaczonym i jednoznacznym znaczeniu, używane w różnych dziedzinach wiedzy i działalności człowieka'</p>	<p>1. książk. «czas wyznaczony na wykonanie jakiejś czynności, na dopełnienie jakichś warunków; także: konkretny dzień lub miesiąc, w którym coś ma nastąpić»</p> <p>2. książk. «wvraz lub połączenie wvrazowe o specjalnym, konwencjonalnie ustalonym znaczeniu naukowym, technicznym, zawodowym»</p>	<p>1. ustalony moment</p> <p>2. nazwa [wvraz lub połączenie wvrazów o specjalnym znaczeniu nadanym mu w jakiejś dziedzinie]</p>	R

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
teza	<p>1. fltwierdzenie zawierające treść podstawową dla jakiejś dziedziny; twierdzenie, założenie, które ktoś zamierza uzasadnić, udowodnić;</p> <p>2. flw logice: teoretyczne założenie, twierdzenie wymagające dowodu, wniosek, konkluzja, których należy dowieść na podstawie przyjętych założeń;</p> <p>3. flw dialektyce Hegla: pierwszy etap trójfazowego rozwoju cyklu rozwojowego rzeczywistości, na który składają się: teza, antyteza, synteza;</p> <p>4. mat. część twierdzenia, którą należy udowodnić, opierając się na przyjętym założeniu;</p> <p>6. flt. utworze literackim: proponowane przez autora rozwiązanie danego problemu, wyrażenie przedstawione w czytelnikowi; idea utworu, główna myśl, przesłanie</p>	<p>1. <i>ksiazka</i>. «twierdzenie zawierające treść podstawową dla jakiejś dziedziny; także: założenie, które ktoś zamierza udowodnić»</p> <p>filoz. «w dialektyce Hegla: pierwszy etap trójfazowego rozwoju rzeczywistości (teza, antyteza, synteza)»</p> <p>3. lit. «w utworze literackim: proponowane przez autora rozwiązanie danego problemu, wyrażenie przedstawione w czytelnikowi; idea, przesłanie»</p>	<p>1. do udowodnienia</p> <p>2. w filozofii [filoz. pierusza z trzech faz rozwoju rzeczywistości w koncepcji filozoficznej Hegla]</p>	<p>R [zob. stopa]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ks;aq;zk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks;aq;zk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
tłumaczyć	I. flprzekładać tekst pisany lub wypowiedź ustną z jednego języka na inny język; II. fluwyjaśniać, objaśniać' NR	I. «wyjaśniać coś komuś; komentować, interpretować»	I. objaśniać	NR
tożsamość- wyj	NR	przym. od tożsamość (zwykłe w zn. 2 mat.)	I. kryjzys	NR
tożsamość	flidentyczność, autentyczność, praudziżność	I. książk. a) «bycie tym samym; identyczność» b) «w odniesieniu do pojedynczego człowieka: świadomość siebie, swoich cech i własnej odrębności» c) «fakty, cechy, dane personalne pozwalające wyroznić, rozpoznać, zidentyfikować jakąś osobę» d) «w odniesieniu do społeczności: świadomość wspólnych cech i poczucie jedności» 2. mat. «równość dwóch wyrażen, która zachodzi dla wszystkich wartości występujących w niej zmiennych»	I. własna [świadomość własnych cech i własnej odrębności danej osoby]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
tradycja	<p>I. flprzekazywane z pokolenia na pokolenie historycznie ukształtowane obyczaje, poglądy, wierzenia, zasady postępowania, sposoby myślenia; zuyuczaj;</p> <p>II. fltu teologii Kościoła katolickiego; drugie po Piśmie Świętym źródło objawienia, obejmujące pisma ojców Kościoła, teologów i pisarzy kościelnych pierwszych wieków chrześcijaństwa oraz postanowienia soborowe, orzeczenia papieskie itp.;</p>	<p>I. «zasady postępowania, obyczaje, poglądy, wiadomości przechodzące z pokolenia na pokolenie; także: przekazywanie tych zasad, obyczajów następnym pokoleniom; zuyuczaj»</p>	<p>I. dziedzictwo</p>	<p>NR</p> <p>[tradycja literacka]</p>
tradycyjny	<p>I. flodnoszący się do tradycji, zgodny z tradycją'</p>	<p>I. «dotyczący tradycji – zuyuczaju, przekazywany z pokolenia na pokolenie, oparty na tradycji, zgodny z nią»</p>	<p>I. zgodny z tradycją</p>	<p>NR</p>
tragedia	<p>I. flutwór dramatyczny oparty na konflikcie między dążeniami bohatera a siłami wyższymi: losem, prawami społecznymi, moralnymi, kończący się nieuchronną klęską bohatera, dramat, utwór tragiczny'</p>	<p>I. «wydarzenie, sytuacja, przeżycie budzące rozpacz, niechęć, dramat, katastrofa»</p> <p>2. lit. teatr. «utwór dramatyczny przedstawiający konflikt moralny, ideowy lub psychologiczny prowadzący nieuchronnie do klęski bohatera»</p>	<p>I. gatunek [utwór dramatyczny o poważnej problematyce, którego bohater ponosi klęskę w walce z potężnymi siłami, takim jak los, historia, Bóg]</p>	<p>R</p> <p>[tragelaphos]</p> <p>[tragifarsa]</p> <p>[tragikomedia]</p>

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
traktować	1. fipostępować wobec kogoś, czegoś w pewien sposób; obchodzić się z kimś, z czymś, odnosić się do kogoś, czegoś; 3. chem. fldziałać jedną substancją na inną	1. książk. a) «postępować, obchodzić się z kimś lub z czymś w pewien określony sposób, odnosić się do kogoś albo do czegoś w jakiś sposób» b) «mieć coś za przedmiot rozważań, omawiać coś»	1. dobrze 2. o przyjaźni [książk., o książce, filmie itp.: poruszać jakicś zagadnienie] 3. etylenem [chem. poddawać kogoś lub coś działaniu czegoś]	NR
transgresja	NR	1. książk. «przekraczanie reguł, praw, zasad itp.; przemiana, przesunięcie» 2. biol. «dziedzicznie uwarunkowany silniejszy rozwój danej cechy u mieszańców niż u form rodzicielskich» 3. geogr. geol. «zalewanie obszarów lądowych przez morze z powodu topnienia lodowców lub wskutek ruchów tektonicznych obniżających kontyenty i podnoszących dna mórz»	NR	NR [transgressio, zob. inwersja]

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne z zakresu nauki lub i. innych nauk (bk) (zk **książk.**) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
treść	1. filto, co jest przekazywane odbiorcy za pomocą różnych nośników (środków wyrazu); zawartość merytoryczna wypowiedzi pisemnej, ustnej; to, co przekazuje dzieło sztuki, utwor literacki, muzyczny; przedmiot, temat, wątek, fabuła, materia'	1. «to, o czym mówi, co przekazuje odbiorcy dzieło sztuki – literackie, muzyczne, plastyczne, sceniczne, filmowe (w przeciwstawienu do formy); ogólniej: to, co jest zawarte w czyjejś wypowiedzi (ustnej lub pisemnej)»	1. powieści [to, co się przekazuje odbiorcy w danym tekście, wypowiedzi, utworze artystycznym]	R
trudny	1. filwymagający wysiłku, dużego nakładu pracy; morderny, żmudny, niełatwy, ciężki'	1. «wymagający, następujący wiele trudu, wysiłku, niedający się szybko osiągnąć, uzyskać, wykonać; niełatwy, morderny, żmudny»	1. egzamin	NR
twarz	1. filprzed głowy człowieka (od czoła po brode); oblicze, fizjonomia'	1. «przednia strona głowy ludzkiej (od brody do końca czoła); oblicze, fizjonomia» 3. książk. przem. «odmiana, wariant czegoś; oblicze»	1. część głowy	NR
twórca	fosoba, która tworzy, stworzyła coś; autor, wynalazca, organizator'	książk. a) «osoba, która coś tworzy, zwłaszcza w dziedzinie sztuki; artysta» b) «osoba, która jest sprawną czegoś, która organizuje coś; autor»	1. założyciel 2. artysta [artysta będący autorem dzieła w określonej dziedzinie sztuki]	NR
twórczość	1. filtworzenie czegoś (szczególnie dzieł artystycznych)'	książk. a) «tworzenie czegoś, zwłaszcza dzieł sztuki» b) «ogół dzieł stworzonych przez kogoś, zwykle przez artystę, naukowca»	1.a tworzenie [tworzenie dzieł sztuki] 1.b dzieła [ogół dzieł określonej osoby lub grupy]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
twórczy	1. zdolny do tworzenia nowych jakości, dokonywania odkryć, wynalazków; towarzyszący tworzeniu, będący inspiracją lub rezultatem tworzenia; wnoszący coś nowego, nowatorskiego; odkrywczy, owocny	książk. a) «tworzący lub mający zdolność tworzenia, mający na celu tworzenie; także: będący wynikiem tworzenia; odkrywczy, kreatywny» b) «dotyczący, skupiający twórców – artystów»	1. akt	NR [twórcza zdrada]
ty	fluskuje na osobę, do której zwraca się mówiący (forma używana między osobami, które łączą odpowiedni stopień zażyłości)	«zaimek osobowy odnoszący się do osoby, do której zwraca się mówiący»:	używane przez osobę mówiącą lub piszącą w odniesieniu do osoby, do której się zwraca	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
typ	<p>1. flokrelony zespól cech, z którym identyfikuje się jakaś część osób, zwierząt, rzeczy, zjawisk itp.; model, wzór;</p> <p>4. flostać literacka kumulująca w sobie charakterystyczne cechy ludzi z jakiegoś środowiska, grupy społecznej itp. lub też będąca syntezą cech tradycyjnego modelu bohatera literackiego'</p>	<p>1. «wzór, któremu odpowiada pewna seria przedmiotów, ludzi, zjawisk itp.; rodzaj»</p> <p>2. <i>ksiazk</i>. «osoba skupiająca w sobie charakterystyczne cechy ludzi pewnej kategorii, np. jakiegoś zawodu, jakiegoś środowiska, jakichś zamiowań»</p> <p>5. lit. «postać literacka mająca cechy ponadindywidualne, właściwe jakiejś grupie ludzi lub tradycyjnie powtarzanemu wzorowi bohatera literackiego»</p> <p>7. psych. «jednostka klasyfikacyjna obejmująca osobniki o wyrazistych cechach psychicznych lub psychicznych i fizycznych; także: osobnik o wyrazistych takich cechach»</p>	<p>1. samochodu</p> <p>5. w sztuce [film. lit. postać w literaturze, teatrze lub filmie, przedstawiona jako pozbawiona cech indywidualnych, a mająca jedynie cechy schematyczne, wspólne dla postaci występujących w twórczości określonego autora lub w określonym gatunku literackim albo filmowym]</p>	R

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
mnych nauk (bk) (zk *książka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
tytuł	1. flnazwa nadana dziełu literackiemu, plastycznemu, muzycznemu, naukowemu, filmowemu, teatralnemu itp. lub części dzieła przez autora, wydawcę, dystrybutora itp.; także nazwa czasopisma, jakiegos przedsięwzięcia (np. wystawy malarstwa), tekstu prasowego itp.; nagłówek'	1. «nazwa książki, dzieła literackiego, naukowego lub poszczególnych jego rozdziałów, nazwa czasopisma, artykułu, nazwa sztuki teatralnej, filmu, utworu muzycznego, jakiegos imprezy itp.»; także: napis wyjaśniający treść utworu, nawiązujący do treści utworu lub jego części, umieszczany na początku odpowiedniego tekstu; nagłówek» książk. a) «uczynić (czynić) jaunym, podać (podać) coś do wiadomości» b) «odkryć (odkrywać) coś, pomóc (pomóc) stwierdzić istnienie czegoś, potwierdzić coś»: c) «okazać (okazywać), przejawiać (przejawiać) coś; zdradzić (zdradzać)»	1.a książki [nazwa książki, artystyki, utworu muzycznego, filmu, spektaklu lub jego części] 1.b książka [konkretna książka, czasopismo, film, płyta] 4. podstawa [książk. uzasadniona podstawa do czegoś]	R
ujawiać	flpodając do wiadomości, czynić coś lub kogos jaunym, znanym'	książk. a) «uczynić (czynić) jaunym, podać (podać) coś do wiadomości» b) «odkryć (odkrywać) coś, pomóc (pomóc) stwierdzić istnienie czegoś, potwierdzić coś»: c) «okazać (okazywać), przejawiać (przejawiać) coś; zdradzić (zdradzać)»	1. tajemnicę 2. istnienie czegoś 3. cechy	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
ujęcie	<p>1. rzecz. od ująć [1. flbrać, chwytać coś dłońmi, ręką, rękami]</p> <p>flprzedstawienie czegoś w czymś; sposób tego przedstawienia</p>	<p>1. <u>książk</u> a) rzecz. od ująć. [książk. «wziąć (brać), uchwycić (chwycić) coś ręką, rękami lub narzędziem» «schwytać, zaarrestować, zatrzymać» «sformułować (formułować), przedstawić (przedstawić), ukształtować (kształtować) coś w pewien sposób» «zyskać (zyskiwać) sympatię, przysiażni, usposobić (usposabiać) kogoś do siebie (zjednywać): «odjąć (odejnować) trochę czegoś; ubrać» «pozbawić (pozabawiać) kogoś (czegoś)»] b) «forma opracowania czegoś, sposób, w jaki coś jest przedstawione; aspekt» c) «sposób przedstawienia osób, rzeczy itp. na fotografii lub obrazie»</p> <p>2. film. «odcinek taśmy filmowej z obrazem filmowanym od startu kamery do momentu jej zatrzymania; także: scena utrwalona na jednym odcinku taśmy filmowej»</p>	<p>1. problemu</p> <p>3. filmowe [film. scena w filmie, sfilmowana przy nieprzerwanym ciągu pracy kamery]</p>	R

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
ukazywać	1. rzad. flczynić widocznym; pokazywać; 2. flinformować o czymś, przedstawiać, opisywać coś	książk. a) «przedstawić (przedstawić), zaprezentować (prezentować) coś, kogoś; opisać (opisywać), scharakteryzować (charakteryzować), pokazać (pokazywać)» b) «uczynić (czynić) widocznym; odsłonić (odsłonić), pokazać (pokazywać)»	1. w książce	NR
utwór	1. flwytwór pracy artysty – pisarza bądź muzyka; dzieło literackie lub muzyczne; 3. geol., zwykle w lm flpokładły skał, minerałów pochodzące z jednego okresu geologicznego, mające taką samą budowę lub inną wspólną cechę'	1. «rzec stworzona, napisana, skomponowana przez kogoś, dzieło naukowe, literackie, muzyczne, filmowe itp.»	1. literacki [trwały wytwór umyślny ludzkiego o charakterze artystycznym lub naukowym] 2. skalny [geol. zespół skał lub minerałów pochodzących z określonego okresu geologicznego] 3. w organizmie [biol. część jakiegos organizmu, pełniąca określone funkcje]	NR [utwór literacki, zob. dzieło literackie]
uwaga	flskierowanie świadomości człowieka ku jakiemus przedmiotowi, skoncentrowanie się na czymś, np. na jakimś zjawisku fizycznym czy psychicznym, myślenie o czymś'	1. «koncentracja świadomości na jakimś przedmiocie, fakcie lub przeżyciu psychicznym»	1. skoncentrowanie myśln	NR
uważać	1. flkoncentrować się na czymś, skupiać uwagę; postępować uważnie, ostrożnie, rozmyślnie'	1. «natężyć uwagę, koncentrować się na czymś, być uważnym, ostrożnym wobec kogoś, czegoś»	1. na wyboje	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
uznać	zob. uznawać	1. «dojść (dochodzić) do umio- sku, że coś jest słuszne, właści- we, konieczne, obowiązujaące»	1. jakiś fakt	NR
uznawać	1. stwierdzać po namyśle, po przeanalizowaniu sprawy, że coś jest słuszne, prawdziwe, konieczne, zgadzać się na coś, z czymś; zatwierdzać	zob. uznać	1. jakiś fakt	NR
walka	1. flzorganizowane działanie militarne, mające na celu zwycęstwo nad przeciwni- kiem; też: bicie się, zmaganie się z kimś, z czymś; bitwa, bój, potyczka, starcie; bójka, bijatyka; także: w znaczeniu najbardziej ogólnym: wojna	1. «bezpóśrednie starcie zbrojne uzbrojonych grup, oddziałów, zorganizowane działanie sił zbrojnych w celu pokonania przeciwnika»	1. z okupantem 6. dobra ze złem [<i>książk</i> , prze- ciustawienie się sobie sił natu- ry lub zjawisk ogólnych]	NR [walka klasyków z romantykami]
wartość	1. flekuivalent materialny, pieniężny czegoś; cena	1. «to, ile coś jest warte pod względem materialnym, cecha jakiejś rzeczy dająca się opisać ilością pieniędzy uzyskaną z jej sprzedaży lub możliwością wymiany na inne towary»	1. cena 6. w fizyce [<i>liczba jednostek jakiejś wielkości fizycznej</i>]	NR [wartości estetyczne łagodne] [wartości estetyczne ostre] [wartość estetyczna] [wartość stylistyczna]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wątek	1. lit. floszujący się w czasie szeregu zdarzeń fabularnych w utworze epickim lub dramatycznym, powiązanych wewnętrznie jednością przedstawionej postaci'	1. książk. «rozwijający się w czasie logiczny ciąg myśli, słów lub wydarzeń» 2. lit. film. «każdy z rozwijanych przez autora i tworzących pełną całość tematów utworu fabularnego»	1. w rozmowie 3. w literaturze [związany z bohaterem lub grupą bohaterów] ciąg wydarzeń, z których każde następane wynika z poprzedniego] 7. w ceramice [archeol. wzór na wyrobach ceramicznych składający się z jednokrotnych elementów lub linii ułożonych równolegle względem siebie] 8. w architekturze [archit. sposób ułożenia cegieł lub kamieni]]	R
wiata	1. [przekonanie, peunność, że coś jest prawdziwe; wienie]	1. «określona religia lub wyznanie; także: przekonanie o istnieniu Boga»	1. gęboka	NR
wiązać	1. [łączyć] koniec czegoś, np. nitki, sznura, tworząc węzeł, kokardę; umocowywać coś na czymś'; 9. chem. flo atomach, cząsteczkach, substancjach itp.: przyswajając, pobierając, asymilować'	1. «umocowywać (tkaninę, wstążkę itp.), tworząc węzeł, kokardę; łączyć dwa końce (tkaniny, taśmy, sznury itp.), tworząc supeł, przeplatając je w węzeł, kokardę»	1. węzeł 6. obietnicą [książk. nakładac na kogoś zobowiązanie do określonego zachowania lub działania] 10. w chemii [chem. trwale przyłączając jakiegoś rodzaju składniki materii] 11. owoce [bot. tworzyć na określonej części łodygi zalążki kwiatów, liści lub owoców]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazka*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazka*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
widzieć	I. flopostrzegać coś oczami'	I. «postrzegać kogoś lub coś wzrokiem»	I. dziurę	NR
wiek	I. I. flokres od czpichś uro- dzin do danego momentu życia lub do śmierci; czas istnienia czegoś'; II. flokres stu lat; stulecie'	I. «długość życia człowieka od urodzenia do danej chwili, mie- rzona zwykłe w latach, długość życia rośliny lub zwierzęcia lub czas istnienia czegoś, np. budynku» 4. <i>ksiazka</i> : «okres wyróżniający się czymś znamienym, charak- terystyczny z jakiegoś względu; epoka, lata»	I. człowieka	NR
wielki	I. flmający bardzo duże rozmiaruj, powierchnię, ob- jętość, występujący w dużej liczbie, ilości, mający bardzo dużą wartość; ogromny'	I. «znaczny pod względem rozmiarów, liczby, ilości, war- tości; bardzo duży, ogromny, kolosalny» 5. hist. «przydomek nadawany wybitnym władcom, włodcom, włłaszcza królom, cesarzom»	I. dom	NR [wielka metafora]

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
<p>uwiersz</p>	<p>I. 1. fluwior literacki, w którym zastosowano mowę w szczególny sposób zorganizowaną; do cech charakterystycznych tego utworu należą: podział na wersy i wynikające z niego napięcie intonacyjno-składniowe, powtarzalność wersów, która jest źródłem rytmu, występowanie rymów itd.; organizacja niektórych rodzajów wiersza (np. wiersza wolnego) pozostaje w opozycji do klasycznych typów wierszy';</p> <p>2. fipodstawowa jednostka rytmicznej budowy utworu poetyckiego wyodrębniona graficznie jako samodzielna linijka tekstu; wers'</p> <p>II. fimowa w szczególny sposób zorganizowana (prze-ciastawa prozie), cechująca się m.in. podziałem na wersy (z którego wynika napięcie intonacyjno-składniowe, powtarzalnością wersów, będącą źródłem rytmu, nie-raz również występowaniem rymów itd.'</p>	<p>1. «skrótki utwór poetycki, w którym słowa są dobrane ze względu na swój rytm lub rym i ułożone w wersy; także: charakterystyczny układ takiego utworu»</p> <p>2. lit. «odcinek metryczny w poezji, wyodrębniony graficznie jako jedna linijka tekstu, stanowiący podstawową jednostkę rytmiczną utworu; wers»</p>	<p>1. utwór [utwór literacki napisany w ten sposób, że oprócz podziału na zdania występuje podział na odrębne linijki charakteryzujące się specyficzną rytmiką]</p> <p>3. wers [fragment utworu poetyckiego, wyodrębniony graficznie przez zapis w jednej linii, wydzielony ze względu na intonację i rym, będący jednostką metryczną w poezji]</p>	<p>R</p> <p>[wiersz aliteracyjny, zob. aliteracja]</p> <p>[wiersz biały]</p> <p>[wiersz ciągły, zob. wiersz styczyczny]</p> <p>[wiersz figuralny, zob. wiersz obrazkowy]</p> <p>[wiersz karmelkowy]</p> <p>[wiersz meliczny]</p> <p>[wiersz nieregularny]</p> <p>[wiersz nieregularny sylabotoniczny]</p> <p>[wiersz nieregularny toniczny]</p> <p>[wiersz obrazkowy]</p> <p>[wiersz rozpaliczny, zob. rozpalikon]</p> <p>[wiersz składniowo-intonacyjny, zob. wiersz zdaniowy]</p> <p>[wiersz stroficzny]</p> <p>[wiersz styczyczny]</p>

specjalistyczne literaturoznawcze (zk) inne z zakresu nauki lub i innych nauk (bk) (zk *książk.*) specjalistyczne dotyczące literatury (bk) lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wież	filrelacja bliskości, zażyłości, pokrewieństwa pomiędzy ludźmi; związek, powiązanie z kimś, z czymś; łączność, spójność	<u>książk.</u> a) «to, co łączy, jednoczy, zespala ludzi ze sobą, związek, powiązanie z kimś; więzy» b) «to, co łączy ze sobą jakieś rzeczy, zjawiska, zdarzenia itp.; związek»	1. więzy 2. związek	[wiersz sylabiczny] [wiersz sylabotoniczny] [wiersz sztabuchowy] [wiersz średniowieczny] [wiersz toniczny] [wiersz wolny] [wiersz zdaniowo-rymowy, zob. wiersz zdaniowy] [wiersz zdaniowy] [wiersz złożony, zob. asymartet]
wizerunek	1. flto samo co image	<u>książk.</u> a) «czyjś podobizna, wyobrażenie czegoś; portret, obraz» b) przen. «sposób, w jaki dana osoba lub rzecz jest widziana, przedstawiana»	1. obraz	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wizja	1. flobrazy widziane przez kogoś, lecz nie istniejące w obiektywnej rzeczywistości; przywidzenie, widzenie, halucynacja, sen'	1. książk. a) «obrazy widziane przez kogoś, lecz nieistniejące w rzeczywistości; widzenie, przywidzenie, majak» b) «obraz fragmentu rzeczywistości utworzony przez czyjąś twórczą wyobraźnię, wyobrażenie, obrazowe przedstawienie, opis czegoś»	1. religijna	R
władza	1. flprawno rządzenia, rozporządzenia kimś, narzucania komuś swojej woli; panowanie, rządy nad kimś'	1. «prawno rządzenia państwem, panowanie, rządzenie; także: rządzenie kimś, kierowanie kimś, np. członkami rodziny, instytucji, stowarzyszeń»	1. rodzicielska	NR
wolny	1. flmogący postępować zgodnie z własną wolą, nie- skrepowany narzuconymi przez kogoś innego zakazami, nakazami, regulacjami; nie uwężonj, niezawisły, rządzący się sam'	1. «mogący postępować zgodnie z własną wolą, niepodporządkowany komuś lub czemuś; także o czjichś decyzjach: samodzielny, niezależny» «odbywający się, przebiegający, wykonywany powoli, bez pośpiechu; także: wykonyjący coś powoli; powolny, nieśpieszny»	1. rozwoj 15. płaszcz [książk. tak skrojony i uszyty, że nie przylega do ciała]	NR [wolne amfibrachy, zob. wiersz nieregularny] NR [wolne jamby, zob. wiersz nieregularny] [wolne trocheje, zob. wiersz nieregularny]

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk **książk.**)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk **książk.**)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
upisać	1. flumieszczać jakiś zapis wewnątrz istniejącego już tekstu lub w wyznaczonych miejscach'; 3. mat. fluykresłać figurę geometryczną wewnątrz innej figury tak, aby wierzchołki pierwszej znajdowały się na obwodzie drugiej'	1. «napisać (pisać) coś wewnątrz jakiegoś tekstu w wyznaczonych miejscach lub umieścić (umieszczać) tekst, notatkę itp. w zeszytcie, w brulionie, w księdze» 3. <u>książk.</u> «umieścić (umieszczać), zaurzcć (zawierać) coś w czymś»	1. do notesu 3. w komwencję czegoś [<u>książk.</u> zaurzcć coś w czymś] 5. w figurę geometryczną [wykreslić figurę geometryczną wewnątrz innej figury tak, żeby wszystkie wierzchołki jednej z nich znajdowały się na obwodzie drugiej lub żeby boki jednej z nich były styczne do obwodu drugiej]	NR
urażenie	1. flrejestrowana przez światomóś reakcja organów odbierających bodźce z otoczenia lub wewnątrz organizmu'	1. <u>książk.</u> a. podn. rzecz. od urazić [<u>książk.</u> a. podn.a) «siłą umieścić (umieszczać) coś w czymś; wcpchnąć (wupychać), wubić (wubijać)» b) «wpoić (wupajać), wszczepić (wszczepiać) coś komuś» zwuykłe we fraz. 2. <u>książk.</u> a) «stan psychiczny, reakcja psychiczna wywołane jakimś bodźcem» b) «przeżyte, odczucie (zwłaszcza silne); doznanie»	1. <u>pietusze</u> 3. <u>sluchoue</u> [fizjol. informacja, które czlowiek lub zwierzę odbiera za pomocą zmysłów]	NR
wręczyć	fldawać coś komuś do jego rąk, zazwuyczaj oficjalnie'	<u>książk.</u> «podać (podawać) coś komuś do rąk, zwuykłe w sposób uroczystryj, oficjalny»	osobiście dać komuś jakəs rzecz, przekazując z rąk do rąk	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
mnych nauk (bk) (zk *ksiąq z k*)

inne z zakresu nauki lub
imnych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wspomnieć	1. flmyśleć, mówić o tym, co się kiedyś wydarzyło; kierować myślą ku przeszłym wydarzeniom, przeżyciom'	1. «urócić (wracać) myślą do tego, co minęło, wywołać (wywoływać) wspomnienie, przypomnieć (przypominać) sobie»	1. mimochodem	NR
wspomnienie	rzecz. od cz., wspomnieć	1. rzecz. od wspomnieć	1. z młodości 5. Świętego Jana [rel. w kalendarzu liturgicznym religii chrześcijańskich dzień poświęcony obchodom związanym z jakimś świętym lub wydarzeniem]	NR [wspomnienia, zob. pamiętnik]
wspólnota	1. flodznaczanie się wspólnymi cechami; powiązanie przez posiadanie cech wspólnych'	książk. a) «odznaczanie się wspólnymi cechami, wspólne posiadanie, przeżywanie czegoś» b) «to, co łączy, zespała; więź, spójnia» c) «organizacja, społeczność, grupa osób zwaną wspólnym pochodzeniem, wspólnym życiem, wspólnymi interesami, wspólną własnością, wspólną kulturą»	1. z drugim człowkiem	NR
współczesny	1. fluystępujący, żyjący, istniejący w tym samym czasie, z którym istniał lub istnieje ktoś inny, coś innego'	książk. a) «występujący, żyjący w tym samym czasie, w którym istniał ten, o kim mowa» b) «występujący obecnie, charakterystyczny dla dzisiejszej epoki; teraźniejszy»	1. bohater	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiqzfk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *ksiqzfk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wyjść	I. flidąc, opuszczać jakieś miejsce, zwiłaszcza jakieś zamknięte pomieszczenie; udawać się dokąds'	I. «opuszczyć (opuszczać) jakieś miejsce, zwykle udając się dokąds, w jakimś celu»	I. z domu	NR
wykluczyć	I. fluyłaczać, usuwać kogoś z jakiejś społeczności, zabraniać udziału w czymś, usłępu dokąds'	książk. a) «usunąć (usuwać), wyłęcząc (wyłęczając), wyeliminować (eliminować) kogoś, coś z jakiejś grupy» b) «stać się (być) przyczyną usunięcia kogoś skąds» c) «nie uwzględnić (nie uwzględniać) czegoś, nie wziąć (nie brać) pod uwagę, nie dopuścić (nie dopuszczając) do zaistnienia czegoś»	I. załodnika	NR
wykorzystować	I. fluzywać czegoś z korzyścią, pożytkiem dla siebie; użytkować	I. «użyć (używać) czegoś dla osiągnięcia jakiegoś celu, pożytku, spożytkować (spożytkowywać) coś z zyskiem; zużytkować (zuzytkowywać)»	I. szansę	NR
wymiar	I. flwielkość czegoś materialnego o rozciągłości przestrzennej, pojmowana jako długość, szerokość, wysokość, głębokość czegoś wyrażona w jednostkach miary'	I. książk. a) «wielkość czegoś materialnego, rozpatrywanego ze względu na swoją długość, szerokość i wysokość lub głębokość; rozmiar» b) «znaczenie, zakres, aspekt czegoś»	I. pudełka	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
mnych nauk (bk) (zk *ksiąq z.k.*)

inne z zakresu nauki lub
imnych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiąq z.k.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wyobraźnia	1. zdolność do tworzenia umysłowych obrazów tego, co nieobecne, czego się dotąd nie dosiadało lub tego, co nie istnieje; fantazja, imaginacja'	«zdolność, umiejętność tworzenia w myślach rozmaitych obrazów, historii, ludzi, przeżywania wymyślonych sytuacji; fantazja, imaginacja»	umiejętność wyobrażania sobie czegoś, co w realnym świecie jest mało prawdopodobne	R [wyobraźnia wyzuo- lona]
wypadek	1. flto, co się wydarzyło; zdarzenie, wydarzenie, fakt'	1. «to, co się zdarzyło, zaszło; wydarzenie, zdarzenie, fakt»	1. nieszczęśliwe zdarzenie 2. sytuacja	NR
wypowiedź	flto, co zostało wypowiedziane, wypowiedziana myśl; także: zabranie głosu, wypowiedzenie się na jakiś temat'	książk. «to, co jest wypowiedziane, powiedziane, ustne lub pisemne zabranie głosu w jakiejś sprawie, na jakiś temat»	wyrażona przez kogoś pisemnie lub ustnie myśl na jakiś temat	R
wyraz	1. fliciąg głosek lub liter stanowiący względnie samodzielny element języka, któremu przyporządkowane jest określone znaczenie i funkcja składniowa, np. dom, biały, wysoko, czytać, tak, hej itd.'; 2. mat. fliczeńć wyrażenia, wzoru matematycznego, jakaś wtelkość znana lub nie znana'	1. «elementarna jednostka języka nazywająca jakiś desygnat, znak pewnego przedmiotu lub pewnej treści; słowo» 2. książk. «zewnetrzny objaw, widomy znak czegoś; przejaw»	1. w języku [podstawowa jednostka języka, mająca określoną formę i przypisane sobie znaczenie, w piśmie oddzielona odstępem] 7. w matematyce [składnik wzoru matematycznego]	R [I, zob. ekspresja, II] [wyrazy bliskoznaczne, zob. synonimij] [wyrazy dźwiękonaśladowcze, zob. onomatopeje]
wyrażnyj	1. fltaki, który daje się łatwo wyodrębnić zmyślami – do brze widoczny, słyszalny itd.'	1. «łatwo zauważalny, dający się szybko i łatwo wyodrębnić zmyślami»	1. kształt	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *ksiazk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiazk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wyrażać	I. flprzedstawiać za pomocą słów (ustnie lub pisemnie); ujmować w słowa, wypowiadać	<u>ksiazk</u> a) «oddać (oddawać) coś słowami, ustnie lub pisemnie, dać (dawać) wyraz czemuś» b) «wewnętrznie (wewnętrznie), okazać (okazywać) swoje uczucia, odczucia gestami, zachowaniem» c) «określić (określać), przedstawić (przedstawiać) coś za pomocą umownych znaków» d) «stać się (być) wyrazicielem czegoś, reprezentantem jakichś poglądów, dążeń, idei»	I. opinię 2.a artysta wyraża rzeczywistość [przedstawiać coś za pomocą określonych znaków lub działań artystycznych] 2.b film wyraża tęsknotę [być przedstawieniem określonej treści]	NR
wyrażenie	I. od cz. wyrazić [zob. wyrażać]	I. <u>ksiazk</u> . a) rzecz. od wyrazić. b) «w mowie: wyraz silnie nacechowany, często negatywnie»	I. słowne 2. we frazeologii [jęz. połączenie wyrazów stanowiące pod względem znaczeniowym niepodzielną całość, mające formę frazy rzeczownikowej lub frazy przymiotnikowej] 3. algebraiczne [ciąg złożony z liczb, liter i nawiasów łączących znakami działań służący do przedstawienia określonych wielkości matematycznych]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ksi(a)z(k)*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksi(a)z(k)*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
występować	1. fluwchodźić, wysunąć się naprzód, z jakiejś grupy osób'	1. «wyjść (wyjchodzić) przed jakąś grupę osób, na jej przód, poza obręb czegoś» 2. «odtworzyć (odtworzać) rolę w przedstawieniu teatralnym, w filmie, wziąć (brać) udział w publicznych popisach na scenie, w telewizji, w radiu itp.; zagrać (grać)» 3. książk. a) «wypowiedzieć się (wypowiadać się) publicznie w jakiejś sprawie» b) «zażądać (żądać) czegoś, spróbować (próbować) uzyskać coś» c) «zacząć (zaczynać) działać w jakiejś dziedzinie, dać się (dawać się) poznać w jakiejś roli» d) «pokazać się (pokazując się) publicznie, zwykle chcąc wywołać wrażenie» e) «pojawić się (pojawiać się), ukazać się (ukazując się) na powierzchni czegoś, stać się (stawać się) widocznym, odczuwalnym» f) «znajdować się, rosnać na jakimś obszarze, terenie»	1. w teatrze [brać czynny udział w jakimś przedsięwzięciu artystycznym lub rozrywkowym jako osoba skupiająca na sobie uwagę publiczności]	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk *książk*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
wzorzec	I. fluzór, model, schemat reprezentujący określoną zbior zjawisk lub przedmiotów'	<u>książk</u> . a) «wzór, schemat reprezentujący określoną klasę lub typ przedmiotów albo zjawisk, mogący być normą dla innych przedmiotów albo zjawisk danego typu; model, prototyp» b) «zespół cech, zasad uznawanych za właściwe, godne naśladowania» c) «przedmiot, substancja lub zjawisko, których właściwości przyjęto za jednostkę porównawczą podczas określania właściwości innych przedmiotów, substancji lub zjawisk»	I. postępowania	NR [wzorzec liryczny] [wzorzec metryczny, zob. wzorzec rytmiczny] [wzorzec rytmiczny] [wzorzec wierszowy, zob. wzorzec rytmiczny]
zaczynać	I. flrozpoczynać robienie czegoś, przystępować do działania; być w początkowej fazie robienia czegoś'	I. «przystąpić (przystępować) do działania, wykonać (wykonywać) pierwszą, początkową część jakiejś czynności; rozpocząć (rozpoczynać)»	I. śpiewanie	NR
zagadnienie	flkwestia, zwykłe wyjmająca przemyslenia, rozwiązania, rozstrzygnięcia; problem; także: temat'	<u>książk</u> . «sprawa wymagająca zastanowienia, rozważenia, rozwiązania; problem, kwestia»	poważna sprawa, która wymaga rozstrzygnięcia	NR
zajmować	I. flwypełniać, zapełniać jakąś przestrzeń, powierzchnię czegoś'	I. «zapełnić (zapełniać), wypełnić (wypełniać) sobą lub czymś jakąś przestrzeń, powierzchnię»:	I. przestrzeń	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nych nauk (bk) (zk *ksiq z k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ksiq z k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
zakres	1. flgranicie występowania ja- kiego faktu, zjawiska; grani- ce zasięgu czegoś; dziedzina, sfera objęta tymi granicami'	1. książk. «granicza zasięgu ja- kiego zjawiska, działania, faktu; także: dziedzina, sfera objęta tymi granicami»	1. działania 2. fal radiowych [fiz. ogół gra- nic, w których zmienia się okre- ślona wielkość fizyczna]	NR
zapis	1. fltruwowanie czegoś, np. tekstów, obrazów, dźwięków, za pomocą odpowiednich technik na odpowiednich materiałach; zapisywanie'	1. «zapisanie, zanotowanie lub zarejestrowanie czegoś»	1. a czynność	NR [zapis cenzuralny]
zasada	1. flto, na czym opiera się coś; podwalina, fundament, reguła, podstawa'	1. «prawo rządzące jakimś procesami, zjawiskami; także: formuła wyjaśniająca to prawo; reguła»	1. fizyki [prawo rządzące jaki- miś procesami lub zjawiskami]	NR
zauważać	1. flzuracać na kogoś, coś uwagę; dostrzegać, spostrze- gać kogoś, coś'	zob. zauważyc	1. ptaka	NR
zauważyc	zob. zauważać	1. «patrzac, widzac, uświadcnić (uświadczać) sobie coś, zwró- cić (zwracać) uwagę na kogoś, na coś; dostrzec (dostrzegać)» 2. książk. «zrobić (robić) uwagę na jakiś temat, wyrazić (wyra- zić) jakies spostrzezenie»	1. ptaka	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
zbiór	1. fipewna ilość jakichś elementów tworzących jakąś całość, zestaw, układ'	1. «całość składająca się z jakichś jednostek» 2. <i>książk.</i> «zespół przedmiotów gromadzonych, zbieranych ze względu na ich wartość artystyczną, naukową, historyczną; kolekcja»	1. bajek	NR
zeuwnętrzny	1. flaki, który znajduje się lub jest związany z wierzchnią warstwą lub powierzchnią czegoś; dotyczy wterzechu'	<i>książk.</i> a) «znajdujący się na powierzchni czegoś lub poza obrębem czegoś» b) «widoczny na zeuwnętrz» c) «działający z zeuwnętrz, istniejący na zeuwnętrz» d) «dotyczący fizycznej strony człowieka, powierzchni jego ciała» e) «dotyczący innych krajów, spraw zagranicznych»	1. ściana	NR
zjawisko	filto, co da się zaobserwować, postrzec zmysłami'	<i>książk.</i> a) «to, co zaszło, zachodzi, co wydarzyło się, przejawiało się, przejawia się, ukazało się, ukazuje się; fakt, zdarzenie; w teorii nauki: wszelki przedmiot postrzegania zmysłowego (fakt empiryczny)» b) «coś niezwykłego, nadzwyczajnego, ktoś niezwykły, zadziwiający, wyjątkowy; fenomen» c) «nieteralna postać będąca widzeniem sennym lub urojeniem, zmykleroceza, pełna udrziku»	1. przjrody	NR

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
zły	1. flujemny pod względem moralnym, łamiący zasady etyczne, przeciwstawiający się dobru, szkodzący innym'	1. «naganny pod względem moralnym; nieetyczny»	1. pracownik, film	NR
zmieniać	1. flsprawiać, że coś staje się inne pod jakimś względem, niż było przedtem; przeobrazić, przekształcać'	1. «nadać (nadaować) inny wygląd, inną postać komus, czemuś, przeobrazić (przeobrażać), przekształcić (przekształcać) kogoś, coś; odmienić (odmienić)»	sprawiać, że jakaś osoba lub rzecz staje się inna, lub zastępować ją jakąś inną	NR
znaczny	flstosunkowo duży pod jakimś względem; okazały, niemały'	1. książk. a) «dość duży pod względem liczby, ilości, natężenia; okazały, niemały, spory»: b) «ważny, znaczący»:	1. duży	NR
znaczyć	1. flwyrażać jakąś treść, będąc jej znakiem; zawierac' jakis sens'	1. «być znakiem czegoś, być dowodem na coś, wyrażać, zawierać jakąś treść, jakiś sens; oznaczać»	1. o wyrażie	NR
znać	1. flmieć wiedzę, wyobrażenie, pojęcie o kimś; utedzieć, co jest czym lub kto jest kim'	4. książk. a) «zostawiać na czymś znak, ślad»: b) «uskazywać, wyznaczać»	1. ludzi, fakty, miejsca	NR

specjalistyczne
literaturoznawcze (zk)

inne z zakresu nauki lub i-
nnych nauk (bk) (zk *książk.*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *książk.*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
związek	1. filozofie między rzeczami, zjawiskami powiązanymi ze sobą w jakiś sposób; powiązanie, łączność, zależność'	1. «stosunek między rzeczami, zjawiskami itp. połączonymi ze sobą w jakiś sposób; łączność; powiązanie, spójność, zależność»	1. zależność 6. w chemii [substancja złożona z trwałe ze sobą połączonych atomów dwóch lub więcej pierwiastków, mająca odmienne właściwości niż tworzące ją składniki]	NR [związki frazeologiczne, zob. frazeologia]
źródło	1. filmiejsce wydośtawiania się z głębi ziemi wody; początek ciekłu wodnego'	1. «miejsce, z którego uoda wpływa na powierzchni ziemi, dając początek strumieniowi, rzecze; także: ta uoda» 2. książk. a) «to, skąd coś pochodzi, co stanowi początek czegoś» b) przen. «to, co wywołuje jakies stany, uczucia, emocje itp.» c) «książka, dokument, zdjęcie itp. dostarczające informacji z jakiejś dziedziny, będące podstawą do dalszych badań, studiów itp.»	1. uoda 3. przyczyna [książk. przyczyna emocji, stanów, uczuć, zachowań]	NR

specjalistyczne
lietarturoznauce (zk)

inne z zakresu nauki lub i
nnych nauk (bk) (zk *ks:qz:k*)

inne z zakresu nauki lub
innych nauk (zk)

specjalistyczne dotyczące literatury (bk)
lub innych dziedzin sztuki (zk) (zk *ks:qz:k*)

R – rejestruje NR – nie rejestruje (bk) – bez kwalifikatora (zk) – z kwalifikatorem

	SJPDun	USJP	WSJP	STL
życie	1. flcharakterystyczny dla materii ograniczonej, ograniczony czasowo stan zachodzenia w organizmie zespolu procesów biochemicznych, takich jak: oddychanie, odżywianie, przemiana materii, wzrost, rozmnażanie się itp., zależny od dostarczenia organizmowi niezbędnej energii'	1. «stan organizmu polegający na nieprzerwanym ciągu biochemicznych procesów przemiany materii i energii, związanych z wymianą materii i energii z otoczeniem, charakteryzujący się tym, że organizm reaguje na szereg bodźców, wzrasta, rozmnaża się, zuyjkle ma zdolność poruszania się»	1. stan organizmu	NR [życie literackie]
żyć	1. flznajdować się w stanie, który wskazuje na nieustanny przebieg biochemicznych procesów przemiany materii i energii w organizmie, umożliwiających oddychanie, odżywianie, wydalanie i inne funkcje życiowe; być żywym.'	1. «istnieć w sposób właściwy organizmom żywym – oddychając, odżywiając się, rosnąc itp.; być żywym» 6. książk. «być (stale) aktualnym, nie ulegać zapomnieniu; trwać»	1. 100 lat	NR
żyjący	1. fltaki, który żyje; żyjący'	1. «taki, który żyje, który jest właściwy żyjącemu organizmowi; żyjący» 4. książk. a) «intensywny, silny, wyrażny» b) «prawdziwy, naturalny, rzeczywisty; autentyczny» 5. lit. «bystro toczący się, wartki; ekspresyjny»	1. organizm	NR

Aneks 3:
Jednostki leksykalne w SJPDun
zawierające w treści definicji określenie
substancja, w zestawieniu tabelarycznym
z definicjami w USJP i WSJP

jednostka leksykalna	słownik		
	SJPDun	USJP	WSJP
<i>babrać</i>	'brudzić błotem, gliną lub podobną do nich lepką, mazistą substancją '	'czynić brudnym; brudzić; plamić'	'brudzić czymś miękkim, mokrym'
<i>brud</i>	'uszelkiego rodzaju substancja (np. pył, proch, kurz, błoto itp.) występująca na powierzchni czegoś i sprawiająca, że coś nie jest czyste'	każde zanieczyszczenie, np. błoto, kurz, pył, osiadłe na czymś; także: brak czystości'	'błoto, kurz lub inne podobne substancje znajdujące się na czymś lub w czymś i powodujące, że wygląd tego odbiega od takiego, jaki uznaje się za dobry'
<i>butwieć</i>	'gnić, psuć się, rozpadać się pod wpływem bakterii, grzybów (o substancjach organicznych); murszczyć'	'o substancjach organicznych : rozkładać się w obecności tlenu pod wpływem bakterii i grzybów; murszeć, gnić, psuć się'	nie zarejestrowano
<i>ciamkać</i>	2. 'o błocie itp. płynnych i lepkich substancjach : wydawać odgłos przypominający chłupanie, chlupot na skutek poruszania się, uderzania o coś, ruchu zanurzonego w nich przedmiotu itp.; także powodować powstanie takiego odgłosu'	'o substancjach płynnych lub półpłynnych: chlupać, chlupotać, pluskać'	'wydawać dźwięk podobny do odgłosu mlaskania przy jedzeniu'
<i>klej</i>	'ciekła lub maziowata, lepka, twardniejąca na powietrzu substancja , służąca do łączenia powierzchni jednakowych lub różnych materiałów'	'lepka substancja służąca do łączenia różnych powierzchni'	' substancja w postaci najpierw lepkiej, a później twardniejącej i zasychającej masy, używana do łączenia ze sobą różnych elementów i powierzchni'

jednostka leksykalna	słownik		
	SJPDun	USJP	WSJP
<i>kurz</i>	'zawieszony w powietrzu pył, składający się z cząsteczek rozmaitych substancji stałych, np. piasku, ziemi, węgla, z których większe osiadają na powierzchni przedmiotów w postaci szaropopielatej warstwy'	'pył powstały z cząsteczek różnych ciał stałych, np. piasku, ziemi, węgla, unoszący się w powietrzu i osiadający na powierzchni przedmiotów'	'pył koloru szarego, który unosi się w powietrzu i osadza się w różnych miejscach'
<i>lać</i>	1. 'powodować płynięcie ciągłym strumieniem płynu lub płynnej substancji , np. wosku, roztopionego metalu itp.	'napełniać płynem, wlewać, nalewać'	'powodować, że jakaś ciecz wypływa z określonego miejsca i wpływa do innego'
<i>lak</i>	'gęsta, kleista, lepka maź, wykorzystywana do przywabiania i łowienia owadów (czasem ptaków); również pasek papieru, płótna itp., nasączony lub posmarowany taką substancją '	'łatwo topliwa, twarda <u>masa</u> o barwie od czerwonej do brązowej, stałowiąca mieszaninę żywic, rozpuszczalnika, wypełniaczy i substancji barwiących, stosowana do pieczętowania listów i paczek, uszczelniania korków itp.'	'masa o barwie czerwono-brązowej, łatwo topiąca się w wysokiej temperaturze i twarda po zastygnięciu, używana do pieczętowania dokumentów; listów; paczek oraz do uszczelniania różnych przedmiotów'
<i>masa</i>	1. ' substancja bezkształtna, półpłynna, stosunkowo gęsta, powstała zwykle ze zmieszania (się) rozdrobionych składników, przypominająca konsystencją rozrobione ciasto; także: substancja stała, zwarbita, której można nadać dowolny kształt'	'bezkształtna, ciastowata substancja , gęsta lub półpłynna mieszanina czegoś; także substancja skrzeplnięta lub zbita'	'bezkształtna substancja , która jest elastyczna i pozwała się w ten sposób formować'

jednostka leksykalna	słownik		
	SJPDun	USJP	WSJP
<i>mazać</i>	'powlekać, brudzić kogoś lub coś jakimś płynem, substancją o konsystencji mazi'	'pokryć (pokrywać), posmarować (smarować) coś czymś mazistym'	'rozprowadzać na powierzchni przedmiotu lub na ciele warstwę jakiejś substancji '
<i>mazidło</i>	'dowolna substancja służąca do smarowania, nacierania itp.; maź, smarowidło'	'płynna lub półpłynna substancja , służąca do smarowania, ucierania, zmywania lub kosmetyk; smarowidło'	'gęsta lub półpłynna substancja przeznaczona do smarowania'
<i>maź</i>	'gęsta, stała lub półpłynna, ciastowata substancja , kleista i rozmazująca się'	'gęsta, lepka, kleista, rozmazująca się substancja ; breja'	'bardzo gęsta i kleista substancja '
<i>mokro</i>	'odczucie wilgotności, kontaktu ciała z wodą lub inną ciekłą substancją '	'pokryty, przesiąknięty lub ociekający wodą albo innym płynem'	'tak, że jest nasiąknięty lub pokryty wodą albo innym płynem'
<i>mucholapka</i>	'pułapka służąca do łapania i zabijania much; taśma pokryta lepką substancją , do której przylepiają się muchy, lub narzędzie z osłodzonym płynem, w którym topią się zwabione pokarmem muchy'	'pułapka na muchy'	'pułapka na owady, której działanie polega na zwabieniu owada i unieruchomieniu lub zabiciu go w określony sposób'
<i>nakrapiać</i>	'pokryć coś jakąś płynną substancją , kropiąc pedzałem, miotłą itp.'	'uiliżać (zuiliżać) lejąc kroplami; skropić (skrapiać), opryskać (opryskiwać)'	'pokryć kroplami płynem'
<i>oblewać</i>	1. 'polewać coś z wierzchu lub ze wszystkich stron płynem lub płynną substancją '	'pokryć (pokrywać) coś ze wszystkich stron jakąś masą '	'pokrywać powierzchnię czegoś płynną masą '
<i>obtaczać</i>	1. 'tocząc, obracając jakąś rzecz w sypankiej substancji ; powodować przyłgnięcie do niej ze wszystkich stron owej substancji'	'tocząc jakiś przedmiot w sypankiej substancji , spowodować (powodować) jej przyłgnięcie do niego'	nie zarejestrowano

jednostka leksykalna	słownik			WSJP
	SJPDun	USJP	WSJP	
<i>odstawać się</i>	'o cieczach: stojąc nieruchomo, oczyszczać się przez osadzenie się na dnie lub wy-płynięcie na wierzch innych substancji , zanieczyszczeń, klarować się'	'o cieczy: oczyścić się (oczyszczając się) przez osadzenie się na dnie lub wypłynięcie na powierzchnię domieszek, zanieczyszczeń'	nie zarejestrowano	
<i>osłizgły</i>	'taki, który stał się śliski z powodu długiego przebywania w miejscach wilgotnych i mokrych, pokryty słuzowatą substancją ; osłizły, obsłizgły'	'mający śliską, gładką i wilgotną powierzchnię; obsłizgły, osłizły'	'taki, który ma śliską, gładką i wilgotną powierzchnię'	
<i>piasek</i>	' substancja drobnozarnista przypominająca piasek'	'luźna masa drobnych ziarenek i okruchów skalnych, zwykle kwarcowych, najczęściej o żółtawej barwie'	'sypka masa złożona z drobnych ziarenek pochodzących ze skał osadowych'	
<i>pochłapać</i>	'chlapiąc na coś, pokryć to miejscami, po wierzchu jakąś płynną, zwykle brudzącą substancją ; też: chlapać na coś utelokrotnie'	'chlapiąc pobrudzić, poplamić coś czymś'	nie zarejestrowano	
<i>powlekać</i>	'powlekać jakąś powierzchnię cienką warstwą jakiejś substancji '	'pokryć (pokrywać) coś cienką warstwą, pomalować (malować), wyłożyć (wykładać) czymś'	'pokrywać jakąś powierzchnię warstwą jakiejś substancji '	
<i>popiół</i>	'szary proch, który pozostaje po spaleniu substancji organicznej , najczęściej węgla lub drzewa'	'szary proszek pozostający po spaleniu substancji pochodzenia organicznego , np. drzewa, węgla'	'stała substancja o szarej barwie składająca się z bardzo wielu drobnych elementów, która powstała w efekcie spalenia czegoś'	

słownik			
jednostka leksykalna	SJPDun	USJP	WSJP
<i>posypywać</i>	'rozrzucać jakąś substancję sypką na powierzchnię czegoś, zwykle pokrywając tę powierzchnię w sposób równomierny, tworząc na niej cienką warstwę; osypywać, oprószać'	'sypać pokryć (pokrywając) powierzchnię czegoś czymś mialkim; oprószyć (oprószać), obsypać (obsypywać)'	'sypać, pokrywając jakąś powierzchnię sypką substancją '
<i>przecezać</i>	'oddzielać płyny od innych substancji przepuszczając zmieszany roztwór przez filtr, durszlak, sito itp.'	'przepuścić (przepuszczać) płyn przez filtr, sito itp. w celu oczyszczenia go lub oddzielenia części stałych; przesączyć (przesączać), przefiltrować (filtrować)'	'przepuszczać jakiś płyn przez filtr lub sito'
<i>przegryzać</i>	2. 'o niektórych substancjach , zjawiskach: niszczyć coś, robić w czymś dziury'	'o niektórych substancjach : podziałać (działać) niszcząco, spowodować (powodować) korozję; przeżreć (przeżerać), uszkodzić (uszkadzać)'	'niszczyć'
<i>przesiewać</i>	'przetraszać, przesypywać coś przez sito, przetak itp., aby oddzielić większe elementy substancji sypkiej od mniejszych'	'przepuścić (przesypywać), przetraszać (przetrasać) coś przez sito, przetak, specjalne urządzenie dla oddzielenia drobniejszych od większych cząstek jakiejś sypkiej masy, dla przesortowania lub oczyszczenia z domieszek'	'oddzielać drobniejsze cząstki substancji od grubszych, używając sita lub innej rzeczy, która ma na swojej powierzchni otwory i z tego powodu grubsze części substancji zostają w górnej części, mniejsze przechodzą przez otwory i spadają, zaś sama substancja staje się mniej gęstą)

jednostka leksykalna	słownik			WSJP
	SJPDun	USJP	WSJP	
<i>przesycać</i>	'powodować nasiąknięcie (czasem nadmierne) czegoś jakąś substancją , zapachem'	'spowodować (powodować) obfite lub nadmierne przeniknięcie jakiejś substancji , jakiegoś zapachu do czegoś, gdzieś; przepoić (przepajać)'	'powodować, że do wnętrza czegoś dostanie się duża ilość jakiejś substancji '	
<i>rozprowadzać</i>	'nakładać na powierzchnię cienką warstwę jakiejś substancji ; rozmazać coś po powierzchni czegoś'	'rozcieńczyć (rozcieńczać) czymś; rozrzedzić (rozrzedzać), rozluźnić (rozluźniać)'	'nakładać coś na powierzchnię czegoś, rozsmarowując to w wielu kierunkach'	
<i>smarować</i>	'pokrywać coś warstwą półpłynnej, olejistej substancji , np. tłuszczy, kremu, smaru; ucierać w coś taką substancję, nacierać nią coś'	'powlekać powierzchnię czegoś warstwą jakiejś substancji , np. tłuszczy, kremu, smaru; ucierać, nacierać, mazać'	'rozprowadzać na powierzchni przedmiotu lub na ciełe warstwę jakiejś substancji '	
<i>spajać</i>	'łączyć dokładnie na stałe różne przedmioty lub ich elementy zazwyczaj za pomocą substancji zlepiającej, krzepnącej, zespalającej'	'połączyć (łączyć) ze sobą różne przedmioty lub ich elementy, zwykle za pomocą substancji zlepiającej, krzepnącej, twardniejącej, szepić (szepiać), zlepić (zlepiać), zespolić (zespalać)'	'łączyć ze sobą różne obiekty lub ich elementy za pomocą jakiegoś spoiwa'	
<i>sypać</i>	'powodować przemieszczenie się substancji sypkiej, napelniać, pokrywać coś czymś sypkim, rzucać czymś sypkim'	'spowodować (powodować) opadanie czegoś sypkiego, drobnego, rzucić (rzucać) czymś sypkim, zwykle napelniając coś lub przykrywając jakąś powierzchnię'	'powodować opadanie czegoś sypkiego na ziemię lub do jakiegoś pojemnika'	

jednostka leksykalna	słownik		
	SJPDun	USJP	WSJP
<i>thusty</i>	'splamiony, przesiąknięty tuszczem lub podobną substancją ; zatłuszczony, przetłuszczony'	'przesiákniony, poplamiony tuszczem lub podobną substancją ; zatłuszczony, przetłuszczony'	'związany z tuszczem – lepka substancją '
<i>tryskać</i>	'o cieczech lub substancjach rzadkich: wypływać, wydostawać się z dużą energią, obficie; także być wyrzucanym (o świetle, iskrach itp.); płynąć, wytryskać, przyskać'	'o płynach: wyllać się (wylewać się) skądś nagle, gwałtownie, pod ciśnieniem; wytrysnąć (wytryskiwać)'	'wydobywać się skądś silnym wazskim strumieniem'
<i>umortisać</i>	'pobrudzić, powalać coś, zwykle jakąś ciemną, czarną substancją ; usmolić'	'pobrudzić twarz, ręce, zwykle czymś czarnym; usmolić'	WSJP: nie zarejestrowano
<i>umurzać</i>	'zanurzyć, pograć w jakies brudzącej, zanieczyszczającej substancji sypkiej lub płynnej; ubrudzić, powalać czymś, uszargać'	'zanurzyć w czymś, zwykle w czymś brudnym, zanieczyszczającym; ubrudzić, powalać'	nie zarejestrowano
<i>wcierać</i>	'trąc, pocierając, sprawiać, że substancja przeniknie w dany przedmiot'	'trąc, pocierając, spowodować (powodować) przeniknięcie ucieranej substancji w zewnętrzną warstwę tartego przedmiotu, części ciała'	'rozprowadzać coś na jakies powierzchni tak, by się uchłonoło'
<i>wyciskać</i>	'ściskając,gniotać, doprowadzić do oddzielenia się z czegoś jakies płynnej substancji , wydobywać coś'	'cisnąć, ściskając wydobyć (wydobywać), oddzielić (oddzielać) z czegoś zawartość płynną, wyżyć (wyzymać) z czegoś wody, płynu'	'ściskając coś, wydobywać z tego płynu lub masę'

jednostka leksykalna	słownik			WSJP
	SJPDun	USJP	WSJP	
<i>wysłysać</i>	'wyciągać z wnętrza czegoś płyn, płynną substancję lub powietrze za pomocą ssania'	'ssać wyciągnąć (wyciągać) z czegoś płyn, płynną substancję , także powietrze'	'ustami wyciągać z czegoś płyn lub płynną substancję '	
<i>wytryskiwać</i>	'o cieczy, płynnej substancji ; gwałtownie wypływać pod ciśnieniem'	'wylać się (wypływać się), wyłeciec (wylać) skądś nagle, pod ciśnieniem'	'będąc gazem, cieczą, płynną lub sypką masą , wydobywać się skądś pod ciśnieniem'	
<i>zachlupotać</i>	'o cieczy, substancji płynnej: wydać chłopot, odgłos powstający przy przelewaniu, rozpryskiwaniu się itp. czegoś ciekłego'	'o cieczy: wydać przy przelewaniu się charakterystyczny odgłos; zabulgotać'	'wydać dźwięk przypominający przelewanie się jakiejś cieczy lub uderzanie cieczy o coś'	
<i>zalewać</i>	'wlewać do czegoś ciekłą, krzepłą substancję ; wypełniać coś taką substancją'	'lejąc płyn, pokryć (pokrywać) nim coś całkowicie'	WSJP: 'sprawiać, że woda lub inny płyn zapełnia coś, przykrywa, zalewa'	
<i>zathuć</i>	'pobrudzić, poplamić tłuszczem, jakąś tłustą substancją '	'pobrudzić, poplamić coś tłuszczem'	'pokryć coś tłuszczem lub substancją o podobnej konsystencji'	
<i>zbiierać się</i>	'o różnych substancjach : występować w większej ilości; gromadzić się, skupiać się'	'wystąpić (występować), pojawić się (pojawić się) w większej ilości, liczbie; także: utworzyć (tworzyć) skupienie czegoś'	'przyrastając stopniowo, osiągać coraz większą liczbę lub ilość'	

jednostka leksykalna	słownik		
	SJPDun	USJP	WSJP
<i>zgnilizna</i>	'zgniła, gnijąca substancja ; także: gnicie, rozkład'	'zgniła, gnijąca substancja '	' substancja ulegająca procesowi rozkładu, składająca się w całości lub w części ze składników pochodzących z przyrody'
<i>zionać</i>	'wydzielać, wyznaczać z siebie wielkie ilości czegoś, zwykle substancji lotnej; buchać; też: wydzielać się, wydostawać się'	'wydzielić, wydzielać z siebie, wyzierać, wyziewać, rozprzestrzenić, rozprzestrzeniać zapach (zwykle intensywny i nieprzyjemny), ciepło, parę itp.'	'wydzielać z siebie to, co może być postrzegane zmysłami'
<i>zlepek</i>	'coś utworzonego przez połączenie, zlepienie różnych substancji , składników, cząsteczek itp.'	'coś utworzonego przez połączenie, zlepienie różnych substancji , składników, cząsteczek itp.'	'coś powstałego przez zlepienie się ze sobą różnych materiałów'

Recenzowana publikacja stanowi nowatorskie ujęcie oryginalnego problemu badawczego. Wypełnia lukę w badaniach nad terminologią humanistyczną, nad którą – jak pisze autorka – „raczej się teoretyzuje” i marginalnie traktuje w pracach terminoznawczych z racji też wcześniejszych głosów „(...) o niemożliwości badań czy kodyfikacji terminów humanistycznych z powodu ich niejednoznaczności czy metaforyczności (...)”. Jest to również – według mnie – monografia ważna społecznie, głos w dyskusji nie tylko na temat kondycji nauk humanistycznych, roli humanistów we współczesnym świecie, ale też szerzej: refleksja nad prawnoinstytucjonalnym porządkiem dziedzin i dyscyplin naukowych w ogóle.

Prof. dr hab. Małgorzata Świąćicka

Dysertacja Eweliny Woźniak-Wrzesińskiej zasługuje na uznanie nie tylko ze względu na oryginalność i ambitny charakter zamysłu badawczego, lecz także – a właściwie przede wszystkim – dlatego, że projekt Autorki, zrealizowany w sposób konsekwentny, spójny i efektywny, przyniósł istotne poznawcze rezultaty. Praca wnosi niewątpliwie nowy wkład do badań terminoznawczych, które Autorka (skądinąd nie bez racji) ocenia dość surowo, dostrzegając wielość istniejących studiów, a kwestionując ich bogactwo, rozumiane jako „konsekwentnie usystematyzowana różnorodność”.

Dr hab. Anna Kozłowska, prof. UKSW

